



Управление образования администрации Яковлевского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом творчества Яковлевского городского округа»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета,
протокол № 1 от 01.09. 2023 г.

«Утверждаю»

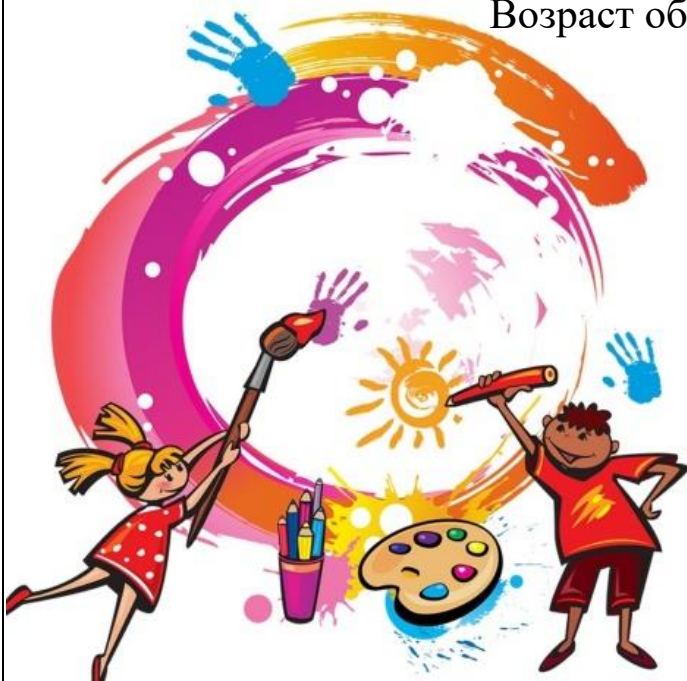
Директор МБУ ДО «Дом творчества
Яковлевского городского округа»



Е.В. Пономарёва
Приказ № 132 от 01.09. 2023 г.

*Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Юные мастера»*

Срок реализации программы: 1 год
Объем программы – 36 часов
Возраст обучающихся: 7-10 лет



Педагог дополнительного образования
Самсонова Е.Н

г. Строитель, 2023

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Юные мастера»,
художественной направленности,
авторская.**

Авторы программы:

Ковалева Рита Владимировна, Смирнова Елена Михайловна,
педагоги дополнительного образования
МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа»

Программа рассмотрена и утверждена как экспериментальная на заседании педагогического совета МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа» 20 августа 2019 г., протокол № 1

Программа утверждена как авторская на заседании педагогического совета МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа», протокол №1 от 01 сентября 2020 г.

Программа принята с изменениями и дополнениями на заседании педагогического совета МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа», протокол № 1 от 01 сентября 2023 г.

Председатель



Казак Г.Р.

Пояснительная записка.

Конструирование из бумаги – одно из направлений моделирования. Магия превращения плоского листа бумаги в объёмную конструкцию не оставляют равнодушным не только детей, но и взрослых. Доступность материала, применение простого канцелярского инструмента (на ранних стадиях), не сложные приёмы работы с бумагой дают возможность привить этот вид творчества у детей младшего школьного возраста. Конструирование из бумаги способствует развитию фантазии у ребёнка, моторики рук, внимательности и усидчивости. Уникальность бумажного конструирования заключается в том, что, начиная с элементарных моделей, которые делаются за несколько минут, с приобретением определённых навыков и умений можно изготовить модели высокой степени сложности (детализации).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные мастера» относится к **стартовому уровню**, ориентирована на изучение различных методик выполнения изделий из бумаги с использованием разнообразных техник, носит ознакомительный характер и даёт минимальный объём художественно эстетических компонентов, для реализации себя в творчестве.

Программа имеет **художественную направленность**. Ориентирована на обучающихся младшего школьного возраста, стремящихся ознакомиться с историей и современным уровнем развития российской и мировой техники, приобрести знания в области черчения, конструирования, технического моделирования и дизайна, познакомиться с технической терминологией; получить практические навыки работы с различными материалами и инструментами, научиться работать с ножницами и циркулем, читать чертежи, изготавливать несложные модели различных технических объектов.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные мастера» разработана на основе следующих **нормативных документов**:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержден протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 года № 3.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3442 «О направлении информации» (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы).

- Приказ Минпросвещения России от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»).

Для разработки программы изучался и анализировался опыт таких авторов работ по бумагопластике как: Научного сотрудника Ю. А. Васерчук «Бумагопластика в проектной культуре дизайна», образовательные программы: Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд», Н.М. Конышева «Художественный труд», Т. Геронимус «Школа мастеров», Т.В.Шутовой «Бумагопластика».

Формы обучения по программе – очная, очно-заочная, заочная.

В процессе занятий сочетается групповая, парная и индивидуальная работа.

Отличительной чертой программы является то, что кроме обучающего и развивающего характера, данная программа воспитывает трудовые навыки и умения, учит эстетически относиться к труду, пробуждает и развивает интерес к декоративной деятельности, а художественная деятельность обучающихся на занятиях находит разнообразные формы выражения.

Новизна данной программы заключается в том, что она позволяет максимально интегрировать самые разные виды и техники работы с бумагой.

Актуальность программы

Данная программа актуальна, так как она на опыте работы с бумагой дает детям азы начального технического конструирования, которое является первой ступенью в подготовке детей в области технического моделирования.

Каждый ребенок осваивает курс обучения и в дальнейшем получит возможность не только заниматься конструированием из различных видов бумаги, но и будущую профессию инженера, архитектора.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она дает возможность овладеть широким набором техник работы с бумагой,

что помогает каждому обучающемуся открывать для себя мир декоративно-прикладного творчества, проявлять и реализовывать свои творческие способности, применяя полученные знания и умения в реальной жизни, стимулирует творческое отношение к труду.

Основные цели и задачи

Цель: Формирование у детей начальных научно-технических знаний, профессионально-прикладных навыков и создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка в окружающем мире, через освоение различных техник конструирования из бумаги.

Задачи:

Обучающие:

- создать условия для усвоения ребёнком практических навыков работы с бумагой и картоном;
- обучить первоначальным правилам инженерной графики, содействовать приобретению навыков работы с инструментами и материалами, применяемыми в моделизме;
- сформировать умение планировать свою работу;

Развивающие:

- создать условия к саморазвитию обучающихся;
- содействовать развитию у детей способностей к техническому творчеству;
- развивать политехнические представления и расширять политехнический кругозор;
- пробуждать любознательность и интерес к устройству простейших технических объектов, развивать стремления разобратся в их конструкции и желание выполнять модели этих объектов.

Воспитательные:

- развивать коммуникативные навыки, умение работать в команде;
- вовлекать детей в соревновательную и игровую деятельность;
- воспитывать творческую активность;
- воспитывать уважение к труду и людям труда, чувства гражданственности, самоконтроля.

Адресат программы – обучающиеся в возрасте 7-9 лет.

Возрастные и психологические особенности

Адресат программы – обучающиеся в возрасте 7-9 лет. Программа разработана с учетом особенностей психофизиологического развития обучающихся данного возраста: в этом возрасте ребенка ждет первая крупная перемена в жизни. Переход в школьный возраст связан с решительными изменениями в его деятельности, общении, отношениях с другими людьми.

Кризис семи лет, который называют периодом рождения социального «я», связан с осознанием ребенком своего места в мире общественных отношений, открытием новой социальной позиции — позиции школьника. Формирование новой позиции меняет самосознание, а это, в свою очередь, приводит к переоценке ценностей. То, что было значимо раньше, становится второстепенным. Маленький школьник с увлечением играет и будет играть еще долго, но игра перестает быть основным содержанием его жизни. Ведущей деятельностью становится учеба, именно во время учебного процесса возникают и развиваются новые психологические функции и качества. От результативности учебы непосредственно зависит развитие личности младшего школьника.

Меняется поведение ребенка. Теперь он размышляет, прежде чем действовать, у него появляется осознание того, что принесет ему осуществление той или иной деятельности — удовлетворение или неудовлетворенность.

У первоклассника происходит перестройка всей системы отношений с действительностью. Новая система отношений «ребенок — учитель» становится центром жизни первоклассника. В первое время дети стараются строго следовать указаниям педагога. Если учитель допускает лояльность по отношению к правилам, эти правила разрушаются изнутри.

Во взаимоотношениях со сверстниками дети учатся терпению и кооперативности. Общение с ровесниками очень важно для формирования способности вставать на точку зрения другого, принимать ту или иную задачу как общую, требующую совместных действий и способности взглянуть на самого себя и свою деятельность со стороны.

В этом возрасте еще слабо развиты мелкие мышцы рук, не завершено окостенение фаланг пальцев и костей запястья. Поэтому так важно развитие мелкой моторики.

Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нем выделяются произвольные действия: наблюдение, рассматривание, поиск.

Память младшего школьника развивается в двух направлениях — произвольности и осмысленности. По сравнению с дошкольниками младшие школьники гораздо более внимательны. Они уже способны концентрироваться на неинтересных действиях, но у них все еще преобладает непроизвольное внимание. Они могут сосредоточенно заниматься одним делом 10–20 минут.

Ребенок 7 лет мыслит образно, он еще не приобрел взрослой логики рассуждений: только к концу дошкольного возраста появляется тенденция к обобщению, установлению связей. Возникновение этой склонности крайне важно для дальнейшего развития интеллекта.

Срок реализации программы

Выполнение программы рассчитано на один год обучения.

Режим занятий

Продолжительность учебного занятия – один раз в неделю по 1 академическому часу (45 мин.).

Содержание образовательной программы рассчитано на 36 часов.

Учебные группы формируются с учетом особенностей и способностей детей; количество детей в группе – 10-12 человек.

В процессе занятий сочетается групповая, парная и индивидуальная работа.

Формы проведения занятий

- Беседа.
- Практикум.
- Комбинированное занятие.
- Нетрадиционные формы (творческая мастерская, выставка-презентация, видео - занятие, занятие - соревнование)

Ожидаемые результаты реализации программы

Программа ориентирована на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

Предметные:

Обучающиеся знают:

- основные свойства материалов для моделирования;
- принципы и технологию постройки плоских и объемных моделей из бумаги и картона;
- необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов конструирования.

Обучающиеся умеют:

- планировать свою работу;
- самостоятельно построить модель из бумаги и картона по шаблону, схеме, технологической карте;
- определять основные части изготавливаемых моделей и правильно произносить их названия;
 - работать простейшим ручным инструментом.

Метапредметные:

Обучающиеся:

- целеполагание — как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- саморегуляция, как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.
- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Личностные:

У обучающихся:

- сформировано понятие российской гражданской идентичности;
- имеется понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитано чувство ответственности и долга перед Родиной;
- сформировано ответственное отношение к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;
- сформировано уважительное отношение к труду, имеется опыт участия в социально значимом труде;
- сформировано целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики;
- сформировано осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоены социальные нормы, правила поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

- развито моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем;
- сформирована коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми.

Способы проверки знаний и умений

Для осуществления контроля знаний и умений обучающихся используются:

1. Фронтальный и индивидуальный опросы.
2. Практические работы.
3. Викторины.
4. Тестирование.
5. Самостоятельные творческие работы.
6. Текущий рефлексивный самоанализ, контроль и самооценка обучающимися выполняемых заданий.
7. Текущая диагностика и оценка преподавателем деятельности обучающихся.
8. Итоговая оценка деятельности и образовательной продукции обучающегося в соответствии с его индивидуальной образовательной программой освоения курса.

Формы подведения итогов реализации программы

Возрастные особенности детей младшего школьного возраста обуславливают специфику форм подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы, а именно:

- открытые занятия;
- устный опрос;
- контрольные работы по пройденным темам (срезовые работы);
- тестирование;
- ролевые игры;
- игровые программы;
- выставки работ;
- участие в конкурсах и фестивалях различного уровня;
- итоговый контроль проводится в конце всего курса в форме творческих работ.

Механизм оценивания образовательных результатов

	Минимальный уровень	Средний уровень	Максимальный уровень
Теоретическая подготовка			
<i>Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)</i>	Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки	Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные	Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий

	наводящими вопросами.	вопросы.	полное владение материалом.
<i>Владение специальной терминологией</i>	Специальную терминологию знает частично	Знает специальную терминологию, но редко использует её при общении	Знает специальную терминологию, осмысленно и правильно её использует
Практическая подготовка			
<i>Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)</i>	Ребенок овладел менее чем 1\2, предусмотренных программой, умений и навыков	Объем усвоенных умений и навыков составляет более 1\2	Ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой, выполняет задания с элементами творчества
<i>Владение специальным оборудованием и оснащением</i>	Испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием	Работает с оборудованием с помощью педагога	Работает с оборудованием самостоятельно

Учебный план

№	Темы занятий	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5
2.	Торцевание	8	4	4
3.	Оригами	6	3	3
4.	Объемное оригами	6	3	3
5.	Киригами	6	3	3
6.	Айрис фолдинг	4	2	2
7.	Плоское и объемное моделирование	4	2	2
8.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5
	Итого:	36	18	18

Учебно-тематический план

№	Темы занятий	Кол-во часов			Формы промежуточной аттестации
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие.	1	0,5	0,5	практическая работа
2.	Торцевание. «Румяное яблочко»	1	0,5	0,5	практическая работа
3.	Торцевание. «Осеннее дерево»	1	0,5	0,5	практическая работа
4.	Торцевание.	1	0,5	0,5	практическая

	«Веселый зонтик»				работа
5.	Торцевание. «Колючий ёжик»	1	0,5	0,5	практическая работа
6.	Торцевание. «Осенний лист»	1	0,5	0,5	практическая работа
7.	Торцевание. «Цветочек»	1	0,5	0,5	практическая работа
8.	Торцевание. «Разноцветные рыбки»	1	0,5	0,5	практическая работа
9.	Торцевание. «Фоторамка»	1	0,5	0,5	практическая работа
10.	Оригами. Стилизованный цветок	1	0,5	0,5	практическая работа
11.	Оригами. «Лисенок и собачка»	1	0,5	0,5	практическая работа
12.	Оригами. «Кораблики в море»	1	0,5	0,5	практическая работа
13.	Оригами. «Яхта и пароход»	1	0,5	0,5	практическая работа
14.	Оригами. «Птицы в лесу»	1	0,5	0,5	практическая работа
15.	Оригами. «Сказочная птица»	1	0,5	0,5	практическая работа
16.	Объемное оригами. Открытка «Букет гвоздик»	1	0,5	0,5	практическая работа
17.	Объемное оригами. «Бутоны роз»	1	0,5	0,5	практическая работа
18.	Объемное оригами. «Волшебный цветок»	1	0,5	0,5	практическая работа
19.	Объемное оригами. «Парусный кораблик»	1	0,5	0,5	практическая работа
20.	Объемное оригами. «Чайный сервиз»	1	0,5	0,5	практическая работа
21.	Объемное оригами. « В гостях у бабушки»	1	0,5	0,5	практическая работа
22.	Киригами. «Ёлочка»	1	0,5	0,5	практическая работа
23.	Киригами. «Дерево счастья»	1	0,5	0,5	практическая работа
24.	Киригами. «Игрушки»	1	0,5	0,5	практическая работа
25.	Киригами. «Домик в деревне»	1	0,5	0,5	практическая работа
26.	Киригами. «Бабочка на	1	0,5	0,5	практическая

	травинке»				работа
27.	Киригами. «Чудо дерево»	1	0,5	0,5	практическая работа
28.	Айрис фолдинг. «Коробочки для упаковки подарков»	1	0,5	0,5	практическая работа
29.	Айрис фолдинг. «Открытки»	1	0,5	0,5	практическая работа
30.	Айрис фолдинг. Полуобъемная фигурка «Веселые человечки»	1	0,5	0,5	практическая работа
31.	Айрис фолдинг. «Животные»	1	0,5	0,5	практическая работа
32.	Плоское и объемное моделирование. Конструирование автомоделей	1	0,5	0,5	практическая работа
33.	Плоское и объемное моделирование. Конструирование авиамodelей	1	0,5	0,5	практическая работа
34.	Плоское и объемное моделирование. Конструирование судомodelей.	1	0,5	0,5	практическая работа
35.	Плоское и объемное моделирование. Конструирование железнодорожного транспорта	1	0,5	0,5	практическая работа
36.	Заключительное занятие.	1	0,5	0,5	тестирование
	Итого:	36	18	18	

Содержание занятий

1. Вводное занятие. (1 час).

Теоретические знания: Правила безопасности при работе с материалом, колющими и режущими инструментами, клеем. Организационные вопросы. Знакомство с группой, программой обучения на текущий год и расписанием.

Практическая деятельность:

Приемы и методы: наглядный, иллюстрированный, игровой.

Средства обучения: образцы педагога, презентация по теме, разноцветные салфетки, ножницы, клей-карандаш, нитки, степлер, картон для основы.

Форма проведения занятия: занятие-знакомство.

Форма подведения итогов: устный опрос, тестирование.

2. Торцевание (8 часов).

Теоретические знания: Правила безопасности при работе с материалом, колющими и режущими инструментами, с клеем. Организационные вопросы.

Изготовление открыток, панно. Презентация своих работ, самоанализ, мини-выставка.

Практическая деятельность: изготовление открыток, изготовление панно
Форма проведения занятия – коллективное занятие.

Приемы и методы: словесный, наглядный, иллюстрированный, игровой.

Средства обучения: цветная бумага, ножницы, клей.

Форма подведения итогов: тестирование, ролевые игры, игровые программы.

3. Оригами (6 часов).

Теоретические знания: Технология сгибания и складывания бумаги. Азбука оригами – термины, знаки, линии, принятые в схемах. Правила сгибания и складывания. Практическая работа. Освоение базовых форм: «дверь», «книжка», конверт», и т.д.

Практическая деятельность: изготовление открыток, изготовление цветов
Форма проведения занятия – комбинированное.

Приемы и методы: словесный, наглядный, иллюстрированный, игровой.

Средства обучения: презентация по теме, цветная, картон.

Форма подведения итогов: игровые программы, выставки работ.

4. Объемное оригами (6 часов).

Теоретические знания: Технология сгибания и складывания бумаги. Азбука оригами – термины, знаки, линии, принятые в схемах. Правила сгибания и складывания, презентация своих работ, самоанализ, мини-выставка.

Практическая деятельность: объемно – декоративная работа, аппликация из различных по фактуре материалов

Форма проведения занятия – коллективное занятие.

Приемы и методы: словесный, наглядный, иллюстрированный.

Средства обучения: образцы педагога, презентация по теме, цветная двухсторонняя бумага, ножницы, клей ПВА, линейка, простой карандаш.

Форма подведения итогов: ролевые игры, выставки работ.

5. Киригами (6 часов).

Теоретические знания: Правила безопасности при работе с материалом, колющими и режущими инструментами, клеем. Технология сгибания и складывания бумаги. Азбука киригами – термины, знаки, линии, принятые в схемах. Правила сгибания и складывания, презентация своих работ, самоанализ, мини-выставка.

Практическая деятельность: коллаж, шрифтовая композиция.

Форма проведения занятия – коллективное занятие.

Приемы и методы: словесный, наглядный, иллюстрированный.

Средства обучения: образец педагога, ножницы, клей-карандаш, цветной картон, цветная бумага.

Форма подведения итогов: тестирование, презентация.

6. Айрис фолдинг (4 часа).

Теоретические знания: Правила безопасности при работе с материалом, колющими и режущими инструментами, клеем. Организационные вопросы. Краткие сведения о айрисфолдинг – выступление ребенка (домашнее задание). Изготовление поделок, презентация своих работ, анализ, мини-выставка.

Практическая деятельность: конструирование технических объектов
Форма проведения занятия – коллективное занятие.

Приемы и методы: словесный, наглядный, иллюстрированный.

Средства обучения: образцы педагога, бумага, ножницы, клей.

Форма подведения итогов: выставка работ.

7. Плоское и объемное моделирование (4 часа).

Теоретические знания: Правила безопасности при работе с материалом, режущими инструментами. Организационные вопросы. История моделирования. Изготовление воздушного и наземного транспорта

Практическая деятельность: конструирование технических объектов

Форма проведения занятия – коллективное занятие.

Приемы и методы: словесный, наглядный, иллюстрированный.

Средства обучения: образцы педагога, бумага, ножницы, клей.

Форма подведения итогов: выставка работ

8. Итоговое занятие. (1 час).

Теоретические знания: Просмотр творческих работ. Обсуждение. Анализ.

Практическая деятельность: конструирование технических объектов

Форма проведения занятия – коллективное занятие

Приемы и методы: словесный, наглядный, демонстративный
Форма подведения итогов: анализ.

Средства обучения: доска, компьютер с соответствующим программным обеспечением, проектор.

Форма подведения итогов: презентация творческих работ.

Календарный учебный график

Количество учебных недель	36	
Количество учебных дней	36	
Количество учебных часов	72	
Дата начала реализации программы	01.09.2023	
Дата окончания реализации программы	31.05.2024	
Режим занятий	Один раз в неделю по одному академическому часу	
Сроки каникул	31 декабря – 08 января	
Продолжительность каникул	9 дней	
Сроки контрольных процедур	Вводный контроль	01-20 сентября
	Промежуточная	20-30 декабря

	аттестация на полугодие	
	Промежуточная аттестация за учебный год	20-31 мая

Методическое обеспечение программы

Используются следующие формы проведения занятий:

- Беседа.
- Практикум.
- Комбинированное занятие.
- Нетрадиционные формы (творческая мастерская, выставка-презентация, видео - занятие, занятие - соревнование...)

1. Занятие – беседа. В форме беседы проводится и опрос, и объяснение нового материала на первой ступени обучения. Характерная особенность этой формы занятия состоит в том, что обучающиеся принимают в нем активное участие — отвечают на вопросы, делают самостоятельные выводы, объясняют явления. Все это корректирует педагог, он руководит такой беседой, уточняет и окончательно формулирует ответы. На первой ступени обучения часть занятия-беседы может занимать длительный связный рассказ педагога. Он неизбежен, потому что обучающиеся не располагают необходимыми теоретическими знаниями.

2. Практикум

Занятия-практикумы, помимо решения своей специальной задачи - усиления практической направленности обучения, не только тесным образом связаны с изученным материалом, но и способствуют прочному, неформальному его усвоению. Основной формой их проведения являются практические на которых обучающиеся самостоятельно упражняются в практическом применении усвоенных теоретических знаний и умений.

Различают установочные, иллюстративные, тренировочные, исследовательские, творческие и обобщающие занятия-практикумы. Основным способом организации деятельности учащихся на практикуме является групповая форма работы. При этом каждая группа из 2-3 человек выполняет, как правило, отличающуюся от других практическую работу.

3. Комбинированное занятие.

Комбинированное занятие характеризуется постановкой и достижением нескольких дидактических целей. Их многочисленными комбинациями определяются разновидности комбинированных занятий.

4. Нетрадиционные формы занятий:

4.1. Видео-занятие.

Видео-занятие - это небольшой по объему узкоспециализированный материал, который помогает разобраться с отдельными аспектами тем программы.

Используется видео-занятие двух типов:

1. Когда обучающиеся смотрят обучающее видео от 5 до 15 мин, где сначала им рассказывается теория, а затем приводятся примеры.

2. Когда во время занятия обучающиеся смотрят небольшие видеоролики, которые носят познавательный характер (новый материал по теме, расширение материала, закрепление, повторение). После просмотра видео обучающиеся выполняют практические задания.

4.2.Творческая мастерская. Мастерская - это нетрадиционная форма организации личностно-ориентированного образовательного процесса. Она предполагает самостоятельную поисковую, исследовательскую, творческую деятельность учащихся по построению собственных знаний и демонстрации умений. Она состоит из ряда заданий, которые направляют работу ребят в нужное русло, но внутри каждого задания обучающиеся абсолютно свободны. Мастерская начинается с актуализации знаний каждого по данной теме, которые затем обогащаются знаниями товарищей по группе. На следующем этапе выполняются творческие практические задания, результат которых затем оценивается всеми обучающимися.

4.3.Занятие – соревнование выстраивается на основе соревнования между детьми: кто быстрее назовет, найдёт, определит...

4.4 Выставка-презентация. Данная форма используется в качестве заключительного занятия по темам и итогам года. Имеет двойную цель – демонстрацию выполненных обучающимися в ходе изучения темы или всего курса работ и защиту работ авторами. В ходе выставки-презентации проводится самоанализ и взаимоанализ выполненных проектов, обучающиеся учатся представлять свою работу, демонстрируют знание теории и практические умения.

4.5. Индивидуальная консультация – это построение отношений обучающегося и педагога наедине, обсуждение приемов выполнения задания, основанные взаимном доверии и уважении.

Занятия по программе проводятся с применением следующих **методов** по способу получения знаний:

– **Объяснительно - иллюстративный** - предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, демонстрация, работа с технологическими картами и др.);

– **Эвристический** - метод творческой деятельности (создание творческих моделей и т.д.)

– **Проблемный** – постановка проблемы и самостоятельный поиск её решения обучающимися;

– **Программированный** - набор операций, которые необходимо выполнить в ходе выполнения практических работ (форма: компьютерный практикум, проектная деятельность);

– **Репродуктивный** - воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу);

– **Частично - поисковый** - решение проблемных задач с помощью педагога;

– **Поисковый** – самостоятельное решение проблем;

– **Метод проблемного изложения** - постановка проблемы педагогам, решение ее самим педагогом, соучастие обучающихся при решении.

– **Метод проектов.** Проектно-ориентированное обучение – это систематический учебный метод, вовлекающий учащихся в процесс приобретения знаний и умений с помощью широкой исследовательской деятельности, базирующейся на комплексных, реальных вопросах и тщательно проработанных заданиях.

При реализации образовательной программы используются также когнитивные методы обучения, которые обеспечивают продуктивное научно-техническое образование:

– Метод эвристических вопросов предполагает для отыскания сведений о каком-либо событии или объекте задавать следующие семь ключевых вопросов: Кто? Что? Зачем? Чем? Где? Когда? Как?

– Метод эвристического наблюдения ставит целью научить детей добывать и конструировать знания с помощью наблюдений. Одновременно с получением заданной педагогом информации многие обучающиеся видят и другие особенности объекта, т.е. добывают новую информацию и конструируют новые знания.

– Метод фактов учит отличать то, что видят, слышат, чувствуют обучающиеся, от того, что они думают.

– Метод конструирования понятий начинается с актуализации уже имеющихся представлений обучающихся. Сопоставляя и обсуждая детские представления о понятии, педагог помогает достроить их до некоторых культурных форм. Результатом выступает коллективный творческий продукт – совместно сформулированное определение понятия.

– Метод прогнозирования применяется к реальному или планируемому процессу. Спустя заданное время прогноз сравнивается с реальностью. Проводится обсуждение результатов, делаются выводы.

– Метод ошибок предполагает изменение устоявшегося негативного отношения к ошибкам, замену его на конструктивное использование ошибок. Ошибка рассматривается как источник противоречий, феноменов, исключений из правил, новых знаний, которые рождаются на противопоставлении общепринятым.

– Метод планирования предполагает планирование образовательной деятельности на определенный период - занятие, неделю, тему, творческую работу.

– Методы рефлексии помогают обучающимся формулировать способы своей деятельности, возникающие проблемы, пути их решения и полученные результаты, что приводит к осознанному образовательному процессу.

– Методы самооценки вытекают из методов рефлексии, носят количественный и качественный характер, отражают полноту достижения обучающимся цели.

При реализации программы применяются педагогические **технологии личностно-ориентированного обучения:**

– **Технология личностно-ориентированного обучения** сочетает обучение (нормативно-сообразная деятельность общества) и учение (индивидуальная деятельность ребенка). В технологии личностно-ориентированного обучения центр всей образовательной системы – индивидуальность детской личности, следовательно, методическую основу этой технологии составляют дифференциация и индивидуализация обучения.

– **Технология индивидуализации обучения** – такая технология обучения, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными. Индивидуальное обучение позволяет адаптировать содержание, методы, формы, темп обучения к индивидуальным особенностям каждого ребенка, следить за его продвижением в обучении, вносить необходимую коррекцию. Это позволяет обучающемуся работать экономно, контролировать свои затраты, что гарантирует успех в обучении.

– **Групповые технологии**, которые предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Особенности групповой технологии заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося.

– **Технология коллективной творческой деятельности**, в которой достижение творческого уровня является приоритетной целью. Технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

– **Технология исследовательского (проблемного) обучения**, при которой организация занятий предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками; образовательный процесс строится, как поиск новых познавательных ориентиров. Особенностью данного подхода является реализация идеи «обучение через открытие».

– **Новые информационные технологии** - это процессы подготовки и передачи информации обучаемому, средством осуществления которых является компьютер. Специфика объединения обуславливает применение данной технологии как основной, определяющей.

Условия реализации программы

Осуществление образовательного процесса, насыщенного разнообразными видами деятельности, требует рациональной организации предметно-пространственной среды, отличающейся функциональностью, доступностью материалов и пособий, обеспечивающих самореализацию и творческое развитие детей.

В учебных кабинетах, где проводятся занятия для каждого ребенка, имеется рабочий стол. Общее оснащение каждого кабинета включает шкафы для наглядных пособий и дидактических материалов; доску, которая может быть использована на занятиях как стенд для экспозиции схем, иллюстративного материала, а так же как экран для проецирования электронных презентаций. Во время самостоятельной творческой деятельности доска так же доступна детям.

Предусмотрена возможность размещения экспозиций детских работ, а также работ, изготовленных на занятиях вместе с педагогами.

С учётом специфики видов дополнительной образовательной деятельности учебные кабинеты оснащены:

Разнообразным иллюстративным материалом, принадлежностями для творчества, канцелярскими принадлежностями, шаблонами и лекалами, дидактическими пособиями для создания технических объектов.

Список литературы для педагогов

1. Алексеевская Н. Волшебные ножницы. — М.: Лист, 1998.
2. Амоков В.Б. Искусство аппликации. — М.: Школьная пресса, 2002.
3. Афонькин. С, Афонькина Е. Уроки оригами в школе и дома. — М.: Рольф Аким, 1999.
4. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1999.
5. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. - М.: Издательский дом МС, 2001.
6. Глушенко А.Г. Трудовое воспитание младших школьников во внеклассной работе.— М.: Просвещение, 1985.
7. Горичева В.С., Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. — Ярославль: Академия развития, 2000.
8. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. — Ярославль: Академия развития, 2002.
9. Ильина Т.В. Мониторинг образовательных результатов в учреждении дополнительного образования детей. — Ярославль: ИЦ «Пионер» ГУ ЦДЮ, 2002.
10. Калугин М.А. Развивающие игры для младших школьников. - Ярославль: «Академия развития», 1997.
11. Кобитина И.И. Работа с бумагой; поделки и игры. - М.: Творческий центр «Сфера», 2000.

12. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. - М.: ЗАО «ИД КОН - Лига Пресс», 2002.
13. Корнеева Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим. - Санкт-Петербург: «Кристалл», 2001.
14. Майорова И.Г. Трудовое обучение в начальных классах. — М.: «Просвещение», 1978.
15. Максимова Н.М., Колобова Т.Г. Аппликация. - М.: ООО фирма «Издательство АСТ», 1998.
16. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. — Ярославль: «Академия развития», 2001.
17. Сергеева Н., Модель деятельности педагога по обеспечению эмоционального благополучия дошкольников и младших школьников № 4, 2003.
18. Сократов Н., Багирова О., Манакова С., Мотивационные основы здоровьесберегающего воспитания детей .№9, 2003 г.
19. Троицкая И., Формирование саморегуляции у младших школьников . № 6 2003
20. Хелен Блисс. Твоя мастерская. Бумага. / Перевод: Беловой Л.Ю. – Санкт-Петербург: «Норинт», 2000.
21. Черемошкина Л.В. Развитие памяти детей – Ярославль: «Академия развития», 1997.
22. Шпаковский В.О. Для тех, кто любит мастерить. М.: Просвещение, 1990.
23. Яшнова О. Успешность обучения и воспитания старших дошкольников, младших школьников № 8, 2002.

Литература для обучающихся

1. Афонькин С., Афонькина Е. Уроки оригами в школе и дома, - М.: Рольф Аким, 1999.
2. Васильева Л., Гангнус. Уроки. Уроки занимательного труда. – М.: Педагогика, 1987.
3. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги. – Ярославль: Академия развития, 2002.
4. Коллекция идей. Журнал для не скучной жизни. – М.: ЗАО «ИД КОН» - Лига Пресс», 2002.
5. Коллекция идей. Журнал для нескучной жизни. – М.: ЗАО «Эдипресс-конлига», 2004.
6. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги, - Ярославль: Академия развития, 2001.

Оценочные материалы

Тест «Аппликация»

1. Вид изобразительной техники, основанный на вырезании, наложении различных деталей и закреплении их на фоне
 - а) аппликация
 - б) оригами
 - в) плоская игрушка
2. Украшение изображения обрамляющей полоской
 - а) раздвижение
 - б) симметрия
 - в) кант
3. К какому виду аппликации можно отнести ажурную технику
 - а) предметная
 - б) сюжетная
 - в) декоративная
4. Орнамент – это...
 - а) узор, в котором элементы только чередуются
 - б) узор, в котором элементы только повторяются
 - в) узор, в котором элементы и чередуются и повторяются
5. Найти правильную технологическую последовательность оформления аппликации
 - а) выбор сюжета, узора; подбор бумаги; вырезание изображения; раскладывание деталей на фоне; наклеивание; высушивание
 - б) выбор сюжета, узора; подбор бумаги; вырезание изображения; наклеивание; высушивание
 - в) выбор сюжета, узора; подбор бумаги; вырезание изображение; наклеивание; высушивание

6. Как наносить правильно клей



7. Что такое симметрия
 - а) одинаковое расположение частей вырезанной детали по обе стороны от середины
 - б) разное расположение частей вырезанной детали по обе стороны от середины
8. Какие инструменты и приспособления используют для аппликации

- а) ножницы, кисточка, салфетка, клеенка, подставка
 - б) ножницы, степлер, кисточка, салфетка
 - в) плоскогубцы, пинцет, ножницы, салфетка, кисточка
9. Какая аппликация выполняется без ножниц
- а) мозаика
 - б) обрыв
 - в) раздвижение
10. Какой клей используют в аппликации
- а) ПВА
 - б) столярный
 - в) момент

Уровень:

- 8-10 правильных ответов – высокий
- 5-7 правильных ответов – средний
- менее 5 правильных ответа – низкий

Оригами: изготовление изделий сгибанием заготовок прямоугольной формы

Задания для проверки знаний

1. Отгадайте загадку:

У двух матерей по пяти детей.

Без них невозможен труд.

Знаете, как их зовут?

- а) ножницы; г) иголки и нитки;
- б) пальцы и нитки; д) ёжики;
- в) руки и пальцы; е) гвозди.

2. Выберите предмет, про который можно сказать, что он прямоугольный, гладкий, плотный, волокнистый:

- а) пластилин; д) карандаш;
- б) лоскут ткани; е) гвоздь;
- в) фальцовка; ж) лист бумаги;
- г) проволока; з) нитка.

3. Выберите то свойство бумаги, без которого нельзя сделать поделки в технике оригами:

- а) цвет; в) гладкость поверхности;
- б) шероховатость; г) сгибаемость.

4. Выберите 4 вида бумаги, из которых можно делать поделки в технике оригами:

- а) писчая; г) крепированная;

- б) цветная; д) фотобумага;
в) газетная; е) калька.

Технологическая карта для обучающихся

Творческое объединение: «Юные мастера»

Итоговая аттестация

Группа № _____

Ф.И. _____

Задание 1:

Решить тест на тему «Бумагопластика».

Обведите правильный вариант ответа.

1 Где впервые появилась бумага?

- А) Россия
- Б) Япония
- В) Китай

2 Бумагу и картон производят из

- А) нефти;
- Б) древесины;
- В) угля.

3 К природным материалам относятся

- А) пластмасс;
- Б) древесина;
- В) пластилин.

4 Для перевода рисунка с бумаги на бумагу используют

- А) кальку;
- Б) копировальную бумагу;
- В) фольгу.

5 Симметричные детали, фигуры должны быть

- А) одинаковыми, при наложении друг на дружку, полностью совпадать;
- Б) одинаковыми по форме, но разными по размеру;

6 При смешивании синей и жёлтой краски получим

- А) красную;
- Б) зелёную
- В) черную.

7 Искусство изготовления плоских и объёмных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги называется

- А) оригами;
- Б) квиллинг;
- В) аппликация.

8 Где впервые начинается история Квиллинга?

- А) Египте
- Б) Греции
- В) Риме

9 Ножницы товарищу подаем:

- А) ручками вперед;
- Б) лезвием вперед.

10 Оригами – это:

- А) вырезание фигурок животных из дерева;
- Б) древнее искусство складывания фигурок из бумаги;
- В) лепка фигур из глины.

11 Какие инструменты мы используем при работе с бумагой?

- А) пила, ножницы, линейка;
- Б) ножницы, шило, отвертка;
- В) линейка, ножницы, карандаш.

12 В какой технике выполнения работ вместо клея можно использовать пластилин?

- А) аппликация;
- Б) торцевания;
- В) квиллинг.

13 При неисправности инструмента

- А) вы поставите в известность педагога и возьмёте другой;
- Б) продолжите им работать;
- В) возьмёте другой.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ЮНЫЕ МАСТЕРА»**

МОДУЛЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

**КАЛЕНДАРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД
1-2 группы**

№ п/п	Дата		Время проведения занятия	Тема занятий	Кол-во часов	Формы занятия	Место проведения	Форма контроля
	план.	факт.						
1.	05.09.23 /1 гр 05.09.23 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Вводное занятие.	1	Урок путешествие	библиотека	практическая работа
2.	12.09.23 /1 гр 12.09.23 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Торцевание. «Румяное яблочко»	1	Занятие по усвоению новых знаний	библиотека	практическая работа
3.	19.09.23 /1 гр 19.09.22 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Торцевание. «Осеннее дерево»	1	Комбинированное занятие	библиотека	практическая работа
4.	26.09.22 /1 гр 26.09.22 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Торцевание. «Веселый зонтик»	1	Занятие игра	библиотека	практическая работа
5.	03.10.22 /1 гр 03.10.22 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Торцевание «Колючий ежик»	1	занятие по закреплению практических умений	библиотека	практическая работа
6.	10.10.22 /1 гр 10.10.22 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Торцевание «Осенний лист»	1	занятие по усвоению новых знаний	библиотека	практическая работа
7.	17.10.22 /1 гр 17.10.23 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Торцевание цветочек	1	комбинированное занятие	библиотека	практическая работа
8.	24.10.23 /1 гр 24.10.22 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Торцевание. «Разноцветные рыбки»	1	Занятие игра	библиотека	практическая работа

9.	31.10.23 /1 гр 31.10.23 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Торцевание. «Фоторамка»	1	Занятие по закреплению	библиотека	практическая работа
10.	07.11.23 /1 гр 07.11.23 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Оригами. Стилизованный цветок	1	Занятие по усвоению новых знаний	библиотека	практическая работа
11.	14.11.23 /1 гр 14.11.23 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Оригами. «Лисенок и собачка»	1	Комбинированное занятие	библиотека	практическая работа
12.	21.11.23 /1 гр 21.11.23 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Оригами. «Кораблики в море»	1	Занятие игра	библиотека	практическая работа
13.	28.11.23 /1 гр 28.11.23 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Оригами. «Яхта и пароход»	1	занятие по закреплению практических умений	библиотека	практическая работа
14.	05.12.23/1 гр 05.12.23 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Оригами. «Птицы в лесу»	1	занятие по усвоению новых знаний	библиотека	практическая работа
15.	12.12.23 /1 гр 12.12.23 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Оригами. «Сказочная птица»	1	комбинированное занятие	библиотека	практическая работа
16.	19.12.22 /1 гр 19.12.22 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Объемное оригами. Открытка «Букет гвоздик»	1	Занятие игра	библиотека	практическая работа
17.	26.12.23 /1 гр 26.12.23 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Объемное оригами. «Бутоны роз»	1	занятие по усвоению новых знаний	библиотека	практическая работа
18.	09.01.24 /1 гр 09.01.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Объемное оригами. «Волшебный цветок»	1	занятие по закреплению практических умений	библиотека	практическая работа
19.	16.01.24 /1 гр 16.01.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Объемное оригами. «Парусный кораблик»	1	комбинированное занятие	библиотека	практическая работа
20.	23.01.24 /1 гр 23.01.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Объемное оригами. «Чайный сервиз»	1	Занятие игра	библиотека	практическая работа
21.	30.01.24/1 гр 30.01.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Объемное оригами. « В гостях у бабушки»	1	занятие по закреплению практических умений	библиотека	Практическая работа
22.	06.02.24 /1 гр 0.6.02.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Киригами. «Ёлочка»	1	Занятие по усвоению новых знаний	библиотека	практическая работа

23.	13.02.24 /1 гр 13.02.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Киригами. «Дерево счастья»	1	комбинированное занятие	библиотека	практическая работа
24.	20.02.24 /1 гр 20.02.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Киригами. «Игрушки»	1	Занятие игра	библиотека	практическая работа
25.	27.03.24 /1 гр 27.03.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Киригами. «Домик в деревне»	1	занятие по закреплению практических умений	библиотека	практическая работа
26.	0.5.03.24 /1 гр 0.5.03.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Киригами. «Бабочка на травинке»	1	занятие по усвоению новых знаний	библиотека	практическая работа
27.	12.03.24 /1 гр 12.03.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Киригами. «Чудо дерево»	1	комбинированное занятие	библиотека	практическая работа
28.	19.03.24/1 гр 19.03.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Айрис фолдинг. «Коробоч-ки для упаковки подарков»	1	Занятие игра	библиотека	практическая работа
29.	26.03.24 /1 гр 26.03.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Айрис фолдинг. «Открытки»	1	занятие по закреплению практических умений	библиотека	практическая работа
30.	0.2.04.24 /1 гр 0.2.04.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Айрис фолдинг. Полуобъемная фигурка «Веселые человечки»	1	Занятие по усвоению новых знаний	библиотека	практическая работа
31.	0.9.04.24 /1 гр 0.9.04.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Айрис фолдинг. «Животные»	1	комбинированное занятие	библиотека	практическая работа
32.	16.04.24 /1 гр 16.04.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Плоское и объемное моделиро-вание. Конструирование автомоделей	1	Занятие игра	библиотека	практическая работа
33.	23.04.24 /1 гр 23.04.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Плоское и объемное моделирование.	1	занятие по закреплению практических умений	библиотека	практическая работа
34.	30.04.24 /1 гр 30.04.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Плоское и объемное моделиро-вание. Конструирование судоделей.	1	Занятие по усвоению новых знаний	библиотека	практическая работа
35.	14.05.24 /1 гр 14.05.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Плоское и объемное моделирование.	1	комбинированное занятие	библиотека	практическая работа

				Конструирование железнодорожного транспорта				
36.	21.05.24 /1 гр 21.05.24 /2 гр		11.25-11.55 12.00-12.30	Заключительное занятие.	1	Занятие игра	библиотека	тестирование

3-4 группы

№ п/п	Дата план.	Дата факт.	Время проведения занятия	Тема занятий	Кол-во часов	Формы занятия занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	07.09.23 07.09.23		11.00-11.45 11.55-12.40	Вводное занятие.	1	Урок путешествие	СОШ№3	практическая работа
2.	14.09.23 14.09.23		11.00-11.45 11.55-12.40	Торцевание. «Румяное яблочко»	1	Занятие по усвоению новых знаний	СОШ№3	практическая работа
3.	21.09.23 21.09.23		11.00-11.45 11.55-12.40	Торцевание. «Осеннее дерево»	1	Комбинированное занятие	СОШ№3	практическая работа
4.	28.09.23 28.09.23		11.00-11.45 11.55-12.40	Торцевание. «Веселый зонтик»	1	Занятие игра	СОШ№3	практическая работа
5.	05.10.23 05.10.23		11.00-11.45 11.55-12.40	Торцевание «Колючий ежик»	1	занятие по закреплению практических умений	СОШ№3	практическая работа
6.	12.10.23 12.10.23		11.00-11.45 11.55-12.40	Торцевание «Осенний лист»	1	занятие по усвоению новых знаний	СОШ№3	практическая работа
7.	19.10.23 19.10.23		11.00-11.45 11.55-12.40	Торцевание цветочек	1	комбинированное занятие	СОШ№3	практическая работа
8.	26.10.23 26.10.23		11.00-11.45 11.55-12.40	Торцевание. «Разноцветные рыбки»	1	Занятие игра	СОШ№3	практическая работа
9.	02.11.23 02.11.23		11.00-11.45 11.55-12.40	Торцевание. «Фоторамка»	1	Занятие по закреплению	СОШ№3	практическая работа

10.	09.11.23 09.11.23		11.00-11.45 11.55-12.40	Оригами. Стилизованный цветок	1	Занятие по усвоению новых знаний	СОШ№3	практическая работа
11.	16.11.23 16.11.23		11.00-11.45 11.55-12.40	Оригами. «Лисенок и собачка»	1	Комбинированное занятие	СОШ№3	практическая работа
12.	23.11.23 23.11.23		11.00-11.45 11.55-12.40	Оригами. «Кораблики в море»	1	Занятие игра	СОШ№3	практическая работа
13.	30.11.23 30.11.23		11.00-11.45 11.55-12.40	Оригами. «Яхта и пароход»	1	занятие по закреплению практических умений	СОШ№3	практическая работа
14.	07.12.23 07.12.23		11.00-11.45 11.55-12.40	Оригами. «Птицы в лесу»	1	занятие по усвоению новых знаний	СОШ№3	практическая работа
15.	14.12.23 14.12.23		11.00-11.45 11.55-12.40	Оригами. «Сказочная птица»	1	комбинированное занятие	СОШ№3	практическая работа
16.	21.12.23 21.12.23		11.00-11.45 11.55-12.40	Объемное оригами. Открытка «Букет гвоздик»	1	Занятие игра	СОШ№3	практическая работа
17.	28.12.23 28.12.23		11.00-11.45 11.55-12.40	Объемное оригами. «Бутоны роз»	1	занятие по усвоению новых знаний	СОШ№3	практическая работа
18.	11.0.1.24 11.0.1.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Объемное оригами. «Волшебный цветок»	1	занятие по закреплению практических умений	СОШ№3	практическая работа
19.	18.01.24 18.01.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Объемное оригами. «Парусный кораблик»	1	комбинированное занятие	СОШ№3	практическая работа
20.	25.01.24 25.01.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Объемное оригами. «Чайный сервиз»	1	Занятие игра	СОШ№3	практическая работа
21.	0.1.02.24 0.1.02.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Объемное оригами. « В гостях у бабушки»	1	занятие по закреплению практических умений	СОШ№3	Практическая работа Практическая работа

22.	08.02.24 08.02.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Киригами. «Ёлочка»	1	Занятие по усвоению новых знаний	СОШ№3	практическая работа
23.	15.02.24 15.02.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Киригами. «Дерево счастья»	1	комбинированное занятие	СОШ№3	практическая работа
24.	22.02.24 22.02.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Киригами. «Игрушки»	1	Занятие игра	СОШ№3	практическая работа
25.	29.03.24 29.03.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Киригами. «Домик в деревне»	1	занятие по закреплению практических умений	СОШ№3	практическая работа
26.	07.04.24 07.04.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Киригами. «Бабочка на травинке»	1	занятие по усвоению новых знаний	СОШ№3	практическая работа
27.	14.04.24 14.03.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Киригами. «Чудо дерево»	1	комбинированное занятие	СОШ№3	практическая работа
28.	21.03.24 21.03.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Айрис фолдинг. «Коробочки для упаковки подарков»	1	Занятие игра	СОШ№3	практическая работа
29.	28.03.24 28.03.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Айрис фолдинг. «Открытки»	1	занятие по закреплению практических умений	СОШ№3	практическая работа
30.	0.4.04.24 0.4.04.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Айрис фолдинг. Полуобъемная фигурка «Веселые человечки»	1	Занятие по усвоению новых знаний	СОШ№3	практическая работа
31.	11.04.24 11.04.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Айрис фолдинг. «Животные»	1	комбинированное занятие	СОШ№3	практическая работа
32.	18.04.24 18.04.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Плоское и объемное моделирование. Конструирование автомоделей	1	Занятие игра	СОШ№3	практическая работа
33.	25.04.24 25.04.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Плоское и объемное моделирование.	1	занятие по закреплению практических умений	СОШ№3	практическая работа
34.	16.05.24		11.00-11.45	Плоское и объемное	1	Занятие по усвоению новых	СОШ№3	практическая

	16.05.24		11.55-12.40	моделирование. Конструирование судомоделей.		знаний		работа
35.	23.05.24 23.05.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Плоское и объемное моделирование. Конструирование железнодорожного транспорта	1	комбинированное занятие	СОШ№3	практическая работа
36.	30.05.24 30.05.24		11.00-11.45 11.55-12.40	Заключительное занятие.	1	Занятие игра	СОШ№3	тестирование

5-6 группа

№ п/п	Гру ппа	Дата план.	Дата факт.	Время проведени я занятия	Тема занятия	Кол- во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	5	01.09.23		11.00-11.45	Вводное занятие.	1	Урок-путешествие.	СОШ№1	практическая работа
	6	01.09.23		11.55-12.40					
2.	5	08.09.23		11.00-11.45	Торцевание. «Румяное яблочко»	1	занятие по усвоению новых знаний	СОШ№1	практическая работа
	6	08.09.23		11.55-12.40					
3.	5	15.09.23		11.00-11.45	Торцевание. «Осеннее дерево»	1	комбинированное занятие	СОШ№1	практическая работа
	6	15.09.23		11.55-12.40					
4.	5	22.09.23		11.00-11.45	Торцевание. «Веселый зонтик»	1	занятие-игра	СОШ№1	практическая работа
	6	22.09.23		11.55-12.40					
5.	5	29.09.23		11.00-11.45	Торцевание. «Колючий ёжик»	1	занятие по закреплению практических умений	СОШ№1	практическая работа
	6	29.09.23		11.55-12.40					
6.	5	06.10.23		11.00-11.45	Торцевание. «Осенний лист»	1	занятие по усвоению новых знаний	СОШ№1	практическая работа
	6	06.10.23		11.55-12.40					
7.	5	13.10.23		11.00-11.45	Торцевание. «Цветочек»	1	комбинированное занятие	СОШ№1	практическая работа
	6	13.10.23		11.55-12.40					
8.	5	20.10.23		11.00-11.45	Торцевание. «Разноцветные рыбки»	1	занятие-игра	СОШ№1	практическая работа
	6	20..10.23		11.55-12.40					

9.	5	27.10.23		11.00-11.45	Торцевание. «Фоторамка»	1	занятие по закреплению практических умений	СОШ№1	практическая работа
	6	27.10.23		11.55-12.40					
10.	5	03.11.23		11.00-11.45	Оригами. Стилизованный цветок	1	занятие по усвоению новых знаний	СОШ№1	практическая работа
	6	03.11.23		11.55-12.40					
11.	5	10.11.23		11.00-11.45	Оригами. «Лисенок и собачка»	1	комбинированное занятие	СОШ№1	практическая работа
	6	10.11.23		11.55-12.40					
12.	5	17.11.23		11.00-11.45	Оригами. «Кораблики в море»	1	занятие-игра	СОШ№1	практическая работа
	6	17.11.23		11.55-12.40					
13.	5	24.11.23		11.00-11.45	Оригами. «Яхта и пароход»	1	занятие по закреплению практических умений	СОШ№1	практическая работа
	6	24.11.23		11.55-12.40					
14.	5	01.12.23		11.00-11.45	Оригами. «Птицы в лесу»	1	занятие по усвоению новых знаний	СОШ№1	практическая работа
	6	01.12.23		11.55-12.40					
15.	5	08.12.23		11.00-11.45	Оригами. «Сказочная птица»	1	комбинированное занятие	СОШ№1	практическая работа
	6	08.12.23		11.55-12.40					
16.	5	15.12.23		11.00-11.45	Объемное оригами. Открытка «Букет гвоздик»	1	занятие-игра	СОШ№1	практическая работа
	6	15.12.23		11.55-12.40					
17.	5	22.12.23		11.00-11.45	Объемное оригами. «Бутоны роз»	1	занятие по закреплению практических умений	СОШ№1	практическая работа
	6	22.12.23		11.55-12.40					
18.	5	29.12.24		11.00-11.45	Объемное оригами. «Волшебный цветок»	1	занятие по усвоению новых знаний	СОШ№1	практическая работа
	6	29.12.24		11.55-12.40					
19.	5	12.01.24		11.00-11.45	Объемное оригами. «Парусный кораблик»	1	комбинированное занятие	СОШ№1	практическая работа
	6	12.01.24		11.55-12.40					
20.	5	19.01.24		11.00-11.45	Объемное оригами. «Чайный сервиз»	1	занятие-игра	СОШ№1	практическая работа
	6	19.01.24		11.55-12.40					
21.	5	26.01.24		11.00-11.45	Объемное оригами. « В гостях у бабушки»	1	занятие по закреплению практических умений	СОШ№1	практическая работа
	6	26.01.24		11.55-12.40					
22.	5	02.02.24		11.00-11.45	Киригами. «Ёлочка»	1	занятие по усвоению новых знаний	СОШ№1	практическая работа
	6	02.02.24		11.55-12.40					

23.	5	09..02.24		11.00-11.45	Киригами. «Дерево счастья»	1	комбинированное занятие	СОШ№1	практическая работа
	6	09.02.24		11.55-12.40					
24.	5	16.02.24		11.00-11.45	Киригами. «Игрушки»	1	занятие-игра	СОШ№1	практическая работа
	6	16.02.24		11.55-12.40					
25.	5	01.03.24		11.00-11.45	Киригами. «Домик в деревне»	1	занятие по закреплению практических умений	СОШ№1	практическая работа
	6	01.03.24		11.55-12.40					
26.	5	15..03.24		11.00-11.45	Киригами. «Бабочка на травинке»	1	занятие по усвоению новых знаний	СОШ№1	практическая работа
	6	15.03.24		11.55-12.40					
27.	5	22.03.24		11.00-11.45	Киригами. «Чудо дерево»	1	комбинированное занятие	СОШ№1	практическая работа
	6	22.03.24		11.55-12.40					
28.	5	29.03.24		11.00-11.45	Айрис фолдинг. «Коробочки для упаковки подарков»	1	занятие-игра	СОШ№1	практическая работа
	6	29.03.24		11.55-12.40					
29.	5	05.03.24		11.00-11.45	Айрис фолдинг. «Открытки»	1	занятие по закреплению практических умений	СОШ№1	практическая работа
	6	05.03.24		11.55-12.40					
30.	5	12.03.24		11.00-11.45	Айрис фолдинг. Полуобъемная фигурка «Веселые человечки»	1	занятие по усвоению новых знаний	СОШ№1	практическая работа
	6	12.03.24		11.55-12.40					
31.	5	19.04.24		11.00-11.45	Айрис фолдинг. «Животные»	1	комбинированное занятие	СОШ№1	практическая работа
	6	19.04.24		11.55-12.40					
32.	5	26.04.24		11.00-11.45	Плоское и объемное моделирование. Конструирование автомоделей	1	занятие-игра	СОШ№1	практическая работа
	6	26.04.24		11.55-12.40					
33.	5	03.05.24		11.00-11.45	Плоское и объемное моделирование. Конструирование авиамodelей	1	занятие по закреплению практических умений	СОШ№1	практическая работа
	6	03.05.24		11.55-12.40					
34.	5	17.05.24		11.00-11.45	Плоское и объемное моделирование. Конструирование судомodelей.	1	занятие по усвоению новых знаний	СОШ№1	практическая работа
	6	17.04.24		11.55-12.40					
35.	5	24..05.24		11.00-11.45	Плоское и объемное моделирование. Конструирование	1	комбинированное занятие	СОШ№1	практическая работа
	6	24.05.24		11.55-12.40					

					железнодорожного транспорта				
36.	5	31.05.24		11.00-11.45	Заключительное занятие.	1	занятие-игра	СОШ№1	тестирование
	6	31.05.24		11.55-12.40					

7-8 группы

№ п/п	Дата		Время проведения занятия	Тема занятий	Кол-во часов	Формы занятия	Место проведения	Форма контроля
	план.	факт.						
1.	06.09.23 06.09.23		9.20-10.05 10.15-11.00	Вводное занятие.	1	Занятие-знакомство	Кабинет№305	Устный опрос, тестирование.
2.	13.09.23 13.09.23		9.20-10.05 10.15-11.00	Торцевание. «Румяное яблочко»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Тестирование
3.	20.09.23 20.09.23		9.20-10.05 10.15-11.00	Торцевание. «Осеннее дерево»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Тестирование
4.	27.09.23 27.09.23		9.20-10.05 10.15-11.00	Торцевание. «Веселый зонтик»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Тестирование
5.	04.10.23 04.10.23		9.20-10.05 10.15-11.00	Торцевание «Колючий ежик»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Тестирование
6.	11.10.23 11.10.23		9.20-10.05 10.15-11.00	Торцевание «Осенний лист»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Тестирование
7.	18.10.23 18.10.23		9.20-10.05 10.15-11.00	Торцевание цветочек	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Тестирование
8.	25.10.23 25.10.23		9.20-10.05 10.15-11.00	Торцевание. «Разноцветные рыбки»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Тестирование
9.	01.11.23 01.11.23		9.20-10.05 10.15-11.00	Торцевание. «Фоторамка»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Тестирование
10.	08.11.23 08.11.23		9.20-10.05 10.15-11.00	Оригами. Стилизованный цветок	1	Комбинированное занятие	Кабинет№305	Выставка работ

11.	15.11.23 15.11.23		9.20-10.05 10.15-11.00	Оригами. «Лисенок и собачка»	1	Комбинированное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
12.	22.11.23 22.11.23		9.20-10.05 10.15-11.00	Оригами. «Кораблики в море»	1	Комбинированное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
13.	29.11.23 29.11.23		9.20-10.05 10.15-11.00	Оригами. «Яхта и пароход»	1	Комбинированное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
14.	06.12.23 06.12.23		9.20-10.05 10.15-11.00	Оригами. «Птицы в лесу»	1	Комбинированное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
15.	13.12.23 13.12.23		9.20-10.05 10.15-11.00	Оригами. «Сказочная птица»	1	Комбинированное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
16.	20.12.23 20.12.23		9.20-10.05 10.15-11.00	Объемное оригами. Открытка «Букет гвоздик»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
17.	27.12.23 27.12.23		9.20-10.05 10.15-11.00	Объемное оригами. «Бутоны роз»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
18.	10.01.24 10.01.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Объемное оригами. «Волшебный цветок»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
19.	17.01.24 17.01.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Объемное оригами. «Парусный кораблик»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
20.	24.01.24 24.01.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Объемное оригами. «Чайный сервиз»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
21.	31.01.24 31.01.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Объемное оригами. « В гостях у бабушки»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
22.	07.02.24 07.02.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Киригами. «Ёлочка»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Тестирование
23.	14.02.24 14.02.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Киригами. «Дерево счастья»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Презентация
24.	21.02.24 21.02.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Киригами. «Игрушки»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Презентация

25.	28.02.24 28.02.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Киригами. «Домик в деревне»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Тестирование
26.	06.03.24 06.03.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Киригами. «Бабочка на травинке»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Презентация
27.	13.03.24 13.03.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Киригами. «Чудо дерево»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Презентация
28.	20.03.24 20.03.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Айрис фолдинг. «Коробоч-ки для упаковки подарков»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
29.	27.03.24 27.03.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Айрис фолдинг. «Открытки»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
30.	03.04.24 03.04.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Айрис фолдинг. Полуобъемная фигурка «Веселые человечки»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
31.	10.04.24 10.04.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Айрис фолдинг. «Животные»	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
32.	17.04.24 17.04.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Плоское и объемное моделирование. Конструирование автомоделей	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
33.	24.04.24 24.04.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Плоское и объемное моделирование.	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
34.	08.05.24 08.05.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Плоское и объемное моделирование. Конструирование судомоделей.	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
35.	15.05.24 15.05.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Плоское и объемное моделирование. Конструирование железнодорожного транспорта	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Выставка работ
36.	22.05.24 22.05.24		9.20-10.05 10.15-11.00	Заключительное занятие.	1	Коллективное занятие	Кабинет№305	Презентация творческих работ

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА «ЮНЫЕ МАСТЕРА»**

МОДУЛЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

1. Характеристика объединения «Юные мастера»

Деятельность объединения «Юные мастера» имеет художественную направленность.

Количество обучающихся объединения составляет 87 человек.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 7 до 9 лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

2. Цель, задачи и результат воспитательной работы

Цель воспитания:

- создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

- формирование и развитие у обучающихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами, как основы их воспитанности.

Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;

- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;

- формирование и пропаганда здорового образа жизни.

- развивать морально-нравственные качества обучающихся: честности; доброты; совести; ответственности, чувства долга;

- развивать волевые качества обучающихся: самостоятельность; дисциплинированность; инициативность; принципиальность, самоотверженность, организованность;

- воспитывать стремление к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;

- приобщать обучающихся детей к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни, рациональному и гуманному мировоззрению;
- формировать нравственное отношение к человеку, труду и природе;
- воспитывать обучающихся в духе демократии, личностного достоинства, уважения прав человека, гражданственности и патриотизма.

3. Приоритетные направления в организации воспитательной работы

Гражданско-патриотическое - направлено на формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России.

Содержание деятельности по направлению:

1. Изучение тем, связанных с патриотическим воспитанием обучающихся на занятиях;
2. Организация выставок, конкурсов на патриотическую тематику;
3. Проведение бесед, тематических мероприятий.

Духовно-нравственное формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа.

Содержание деятельности по направлению:

1. Мероприятие, посвященное Дню Матери;
2. Конкурс рисунков, газет, плакатов, посвященных знаменательным датам;
3. Беседы посвященные православным праздникам (Пасха, Троица, Масленица...)

Здоровьесберегающее воспитание формирует и развивает знания, даёт установку и личностные ориентиры на соблюдение норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения, и укрепления физического, психологического и социального здоровья (сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих).

Содержание деятельности по направлению:

1. Спортивные праздники и соревнования;
2. Беседы «Режим дня»; «Правила личной гигиены»; «Вкусная и здоровая пища»; «Профилактика COVID-19, гриппа, ОРВИ и других вирусных инфекций»; «Азбука безопасности»;
3. Дни здоровья;
4. Уроки безопасности;
5. Выставки детских рисунков, поделок, макетов по тематике безопасного поведения;
6. Просмотр и обсуждение видеороликов по правилам безопасности дорожного движения и поведения в быту; правилам поведения при пожарах, пребывания в воде и водных объектах, на объектах железнодорожного транспорта, возникновения ЧС.

Воспитание семейных ценностей направлено на формирование ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

Содержание деятельности по направлению:

1. Проведение родительских собраний;
2. Создание родительских групп в социальных сетях;
3. Совместные мероприятия с родителями.
4. Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации)
5. Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность кружкового объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года)

Экологическое воспитание – формирование у человека сознательного восприятия окружающей природной среды, убежденности в необходимости бережного отношения к природе.

Содержание деятельности по направлению:

1. Участие в экологических акциях, выставках, конкурсах;
2. Беседы о бережном отношении к природе

Трудовое и профориентационное воспитание формирует знания, представления о трудовой деятельности, выявляет творческие способности и профессиональные направления обучающихся.

Содержание деятельности по направлению:

1. Встречи с людьми разных профессий;
2. Встречи «Профессии наших родителей»;
3. Участие в конкурсах «Безопасное колесо», «Мир науки глазами детей», «Ученик года», выставках и соревнованиях технического творчества;
4. Профессиональные пробы, мастер-классы

Интеллектуальное воспитание направлено на развитие кругозора и любознательности; воспитание познавательных интересов, формирует потребность в приобретении новых знаний, интерес к творческой деятельности.

Содержание деятельности по направлению:

1. Проведение интеллектуальных игр «Квест», «Викторина», «Колесо фортуны».

Правовое воспитание формирует у обучающихся правовую культуру, даёт представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности.

Содержание деятельности по направлению:

1. индивидуальные профилактические и разъяснительные беседы по правовому воспитанию,
2. анкетирование
3. беседы на темы: «Правила поведения в обществе», «Добро и зло», «Милосердие», «Что такое справедливость и сочувствие», «Что такое

уважение и взаимопонимание», «Ребенок и закон», «Поступок и ответственность», «Права ребенка», «Законы жизни в детском коллективе» и т.д.

4. Результат воспитания

№	Направление воспитательной работы	Ожидаемые результаты	Методы диагностики
1.	Гражданско-патриотическое	-знать государственные символы России; -понимать значения слов Родина, Россия, столица России, народ России, семья и др.; -развить чувство любви и гордости к нашей стране, городу, своей семье, друзьям; -развивать чувство коллективизма, сплоченности детского коллектива;	Наблюдение, беседа;
2.	Духовно-нравственное	-сформировать представления о морально-этических качествах личности, об основных нормах и понятиях этики; -развить потребность к активной, познавательной деятельности, развитию, саморазвитию; -сформировать устойчивые, положительные представления о личных обязанностях, ответственное отношение к ним;	Наблюдение, беседа;
3.	Здоровьесберегающее	-сформировать потребность в активной, подвижной деятельности, здоровом образе жизни; -знать правила личной и общественной гигиены; -развивать физические способности обучающихся детей;	Анкетирование
4.	Воспитание семейных ценностей	Активное участие родителей в работе объединения; Владение детей полезными навыками, направленными на помощь близким и самообслуживание; Знание детьми истории семьи, родственных связей;	Наблюдение, Беседа;
5.	Экологическое	-сформировать представления об окружающей природе, ее разновидностях; -развивать чувство любви к природе; -сформировать понимание необходимости заботы о природе, бережного отношения к ней;	Беседа
6.	Трудовое и профориентационное воспитание	-сформировать у обучающихся привычки к систематическому и осознанному труду; -сформировать потребность в труде - как основе жизни; -научить правильно оценивать свои желания, способности и возможности при выборе профессии;	Тестирование
7.	Интеллектуальное	-овладение культурой речи, умения	

	воспитание	самостоятельно добывать информацию, применять ее на практике; - сформировать познавательные способности; формирование представлений о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства; -формирование представлений о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях интеллектуального развития личности.	Тестирование
8.	Правовое воспитание	-знать основные права и обязанности; - знать о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности.	Беседа

**5.Календарный план воспитательной работы
объединения «Юные мастера» на 2023-2024 учебный год**

Педагоги: Самсонова. Е.Н., Смирнова Е.М.

Направления воспитательной работы	№ п/п	Мероприятие	Сроки проведения	Ответственные
Гражданско-патриотическое воспитание	1.	Участие в муниципальном (региональном) конкурсе государственной символике РФ	Сентябрь-октябрь .	Методкабинет ДТ
	2.	«День защитников отечества»	Февраль	Самсонова Е.Н. Смирнова Е.М.
	3.	Квест «Поле славы боевой»	Май	Самсонова Е.Н. Смирнова Е.М.
	4.	Участие в региональной акции «Рисуем Победу!»	Май .	Самсонова Е.Н. Смирнова Е.М.
Духовно-нравственное воспитание	1.	Беседа «Волшебный праздник Рождество»	Январь .	Самсонова Е.Н. Смирнова Е.М.
	2.	Участие в конкурсе-фестивале «Радость души моей»	- май	Методкабинет ДТ
Здоровье сберегающее	1.	Беседа «Здоровый образ жизни!»	Сентябрь	Самсонова Е.Н. Смирнова Е.М.
	2.	Беседа «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»	Ноябрь	Самсонова Е.Н. Смирнова Е.М.
Воспитание семейных ценностей	1.	Беседа «Странички семейного альбома»	Ноябрь	Самсонова Е.Н. Смирнова Е.М.
	2.	Выставка рисунков	Февраль-март	Самсонова Е.Н.

		«Наша дружная семья»		Смирнова Е.М.
Трудовое и профориентационное воспитание	1.	Игровая программа «Все профессии важны»	Декабрь .	Самсонова Е.Н. Смирнова Е.М.
Интеллектуальное воспитание	1.	Познавательная программа «Битва эрудитов»	Февраль .	Самсонова Е.Н. Смирнова Е.М.
Правовое воспитание	1.	Интеллектуально - познавательная игра «Я и мои права»	Апрель	Самсонова Е.Н. Смирнова Е.М.

6.Список использованной литературы:

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”

3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р.

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Литература для педагога:

1. Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2011.

2. Кутеева, О. Планирование воспитательной работы на основе личностно-ориентированного обучения/О.Кутеева// Классный руководитель. – 2001. - №1.

3. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. – Изд. доп. – М.: Школьная Пресса, 2008.

4. Маленкова, П.И. Теория и методика воспитания/П.И.Маленкова. - М., 2012.

5. Слостенин, В.А. Методика воспитательной работы/ В.А.Слостенин. - изд.2-е.-М., 2014.

Интернет-источники:

<https://pandia.ru/text/77/456/934.php> - особенности воспитательной работы в системе дополнительного образования;

<https://videouroki.net/razrabotki/rabochaya-programma-po-vospitatelnoy-rabote.html> - рабочая программа по воспитательной работе;

<https://infourok.ru/rabochaya-programma-vospitatelnoy-raboti-328614.html> - рабочая программа воспитательной работы.