



Управление образования администрации Яковлевского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом творчества Яковлевского городского округа»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета,
протокол № 1 от 01.09.2023 г.

«Утверждаю»
Директор МБУ ДО «Дом творчества
Яковлевского городского округа»



Е.В. Пономарева

Приказ № 132 от 01.09.2023 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«Сказочное путешествие»

Срок обучения - 1 год

Объем программы – 72 часа

Возраст обучающихся – 5-7 лет.

Педагог дополнительного образования
Борисова Н.Е.



г. Строитель, 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа «Сказочное путешествие»
авторская, социально-гуманитарной направленности.**

Автор программы: педагог дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом творчества Яковлевского городского округа» *Федорова Ольга Александровна*.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании педагогического совета МБУ ДО «Дом творчества» 01 сентября 2020 г., протокол № 1

Программа с внесенными дополнениями и изменениями принята на заседании педагогического совета МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа», протокол № 1 от 01 сентября 2022 г.

Программа с внесенными дополнениями и изменениями принята на заседании педагогического совета МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа», протокол № 1 от 01 сентября 2023 г.

**Председатель
педагогического совета**



Г. Р. Казак

Пояснительная записка

Ум ребенка находится на его пальцах.

В.А. Сухомлинский

Не секрет, что за последние десятилетия в нашей стране наметилась негативная тенденция: значительное снижение к чтению книг вообще и художественной литературы в частности. Существует ряд факторов, вызвавших это явление.

Во-первых, глобальная информатизация объективного пространства, окружающего каждого человека: посредством Интернета как дети, так и взрослые могут беспрепятственно и без особого труда получить любые данные по любой теме, в том числе и «сжатый» вариант любого литературного произведения. Ясно, что художественная ценность и неповторимость авторского произведения в таком варианте просто уничтожается и литературный шедевр становится набором, кратким перечнем основных событий жизни героев. О какой привлекательности такого чтения может идти речь?

Во-вторых, засилье в СМИ (телевидении, прессе) рекламы, формирующей у ребёнка представление о псевдоценностях в жизни человека. Дети многое знают о бытовой электронике, автомобилях, сотовых телефонах. Они уверены, что настоящий Человек – это успешный бизнесмен, непременно выходящий из роскошной иномарки и раздающий указания подчинённым по самой последней модели телефона. Но нет ни одного рекламного ролика, ни одной телевизионной передачи, пропагандирующих КНИГУ как непреходящую часть духовной жизни современного культурного человека!

В-третьих, объективные экономические и финансовые трудности приводят к тому, что взрослые вынуждены посвящать все свои мысли и своё время зарабатыванию материальных благ. Они даже и не вспоминают о книгах! Психологами же доказано, что именно родители являются образцом для подражания для детей. Если родители не читают, нельзя ожидать этого от детей.

Но есть и ещё одна причина. И кроется она в системе дошкольного образования. Многие воспитатели в современных детских садах настолько увлечены непосредственным обучением детей, что книга является для них чем-то второстепенным. А при обращении к художественной литературе практикуют «школьные» приёмы: чтение и пересказ. Результат печален: интерес ребёнка к детской книге гаснет. И чем старше становятся дети, тем реже они берут в руки произведения известных писателей. А в школьном возрасте они делают это по принуждению – «потому что задали».

Это означает, что дети лишаются целого мира – мира художественной литературы, помогающего душе трудиться, развивающего человека как интересную личность.

Программа способствует выбору профессии, связанной с художественным творчеством, такие как: иллюстратор, художник-постановщик, свободный художник, реставратор.

Художественная литература должна занимать в жизни ребёнка важное место. Тем более, что Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования выделяют чтение художественной литературы в отдельную образовательную область, призванную помочь в формировании у дошкольника целостной картины мира.

В.А.Сухомлинский говорил: «Чтобы подготовить человека духовно к самостоятельной жизни, надо ввести его в мир книг».

Повернуть дошкольное образование «лицом» к активной работе с книгой - вовсе не повод отказываться от обучающих задач, количество которых в последнее время возросло в связи с усложнением школьных программ, к усвоению которых мы должны подготовить ребёнка в детском саду. Напротив, систематическая и разнообразная работа с художественной литературой поможет более успешно вести обучение малышей, сделать это обучение более лёгким и интересным, что необыкновенно актуально для оптимизации образовательного процесса в ДОУ. Система работы, изложенная в данной программе, как раз и помогает соединить в себе воспитание ребёнка как личности, формирование интереса к книге и интеллектуальное развитие дошкольников.

По мнению педагогов и психологов, овладение ребенком различными видами продуктивной деятельности является показателем высокого уровня его общего развития и подготовки к обучению в школе.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сказочное путешествие» разработана с целью знакомства дошкольников с такими видами продуктивной деятельности как рисование и созданием аппликации.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сказочное путешествие» разработана на основе следующих **нормативных документов**:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержден протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 года № 3.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3442 «О направлении информации» (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы).
- Приказ Минпросвещения России от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»).

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет **социально-гуманитарную направленность**, ориентирована на обучающихся возраста 5-7 лет.

Программа содержит 9 тем:

1. «Сказка «Теремок»;
2. «Сказка «Репка»;
3. Сказка «Ёлка»;
4. «Сказка «Красная шапочка»;
5. «Сказка «Снегурочка»;
6. «Сказка о царе Колбаске»;
7. «Сказка «Три медведя»;
8. «Сказка о пропавших профессиях»;
9. «Сказка «Водяной».

Каждый из модулей способствует развитию у дошкольников нестандартного восприятия окружающего мира; учит творчески подходить к традиционным основам изобразительного искусства и конструирования; развивает координацию движения рук и мелкой моторики; способствует развитию связной речи; развитию индивидуальных творческих способностей ребенка, его фантазии, образного и абстрактного мышления.

Программа относится к **стартовому уровню**, дает детям элементарные знания сказок, на примере главного героя показывается, как нужно поступать в той или иной ситуации или как нужно правильно себя вести, способствует развитию духовно-нравственных качеств.

Актуальность данной программы обусловлена её воспитанием ценностных ориентаций посредством сказки, формирование

психологического здоровья дошкольников, которая является залогом качественной подготовки к обучению в школе.

Педагогическая целесообразность

Сказка близка и понятна ребенку, глубоко лежит в его природе и находит свое отражение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатление из окружающей жизни ребенку хочется воплотить в живые образы и действия. Слушая сказку, ребенок старается подражать тому, что видел и его заинтересовало, и получая огромное эмоциональное наслаждение. Это помогает развивать интересы и способности ребенка; способствует общему развитию; проявлению любознательности, стремления к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления; настойчивости, целеустремленности проявлению общего интеллекта.

Отличительной особенностью является накопление знаний о сказках, которые дополняются друг в друге, что способствует формированию нравственных и речевых качеств у воспитанников группы. Особое внимание уделяется знакомству детей с культурой, традициями и обычаями.

В данной программе предпринята попытка, по-новому подойти к организации, содержанию и методам работы.

Новизна программы заключается в самостоятельной разработке авторами тематики и содержания учебных занятий.

Цель программы: создание условий для формирования личностных результатов дошкольников на основе чтения и анализа сказок русских и зарубежных авторов, развития воображения, фантазии, мелкой моторики пальцев рук у ребенка.

Задачи дополнительной общеобразовательной программы «Сказочное путешествие»:

Образовательные:

- Формировать умения рассказывать сказку.
- Содействовать рассуждению, отвечая на вопросы взрослого.
- Способствовать расширению словарного запаса детей, обогащая словарь глаголами, наречиями, прилагательными, описывающими внешний вид и характер героев.
- Формировать знания дошкольников о таких нравственных категориях, как дружба, доброта, взаимовыручка

Развивающие:

- Развивать слуховое восприятие и интонационную выразительность.
- Развивать познавательную активность, творческие способности, воображение, мышление, фантазию, коммуникативные навыки.
- Способствовать формированию у дошкольников базовые умения и навыки рисования: плавность, точность движения, умение работать пальцами обеих рук, координировать движение руки и глаза;

- Развивать умение детей отвечать на вопросы по тексту литературного произведения.
- Развивать связную речь, логично и последовательно передавая текст сказки, используя в речи прилагательные и наречия.
- Закреплять и актуализировать имеющиеся представления об окружающем мире.
- Развивать познавательную активность детей и психические процессы: память, внимание, мышление, творческое воображение, самостоятельность и инициативу в изобразительной деятельности, креативность.

Воспитательные:

- Воспитывать у дошкольников чувство сопереживания героям сказки.
- Продолжать воспитывать культуру речевого общения: умение выслушивать вопрос взрослого и ответы других детей.
- формировать коммуникативные навыки, установки на положительное отношение к себе и к коллективу;
- развивать творческие способности воспитанников; художественный вкус;
- воспитывать аккуратность, самостоятельность, усидчивость, стремление доводить начатое дело до конца.

Программа учитывает **психовозрастные особенности** детей дошкольного возраста:

- В младшем возрасте дети начинают осваивать ролевую гимнастику с ролевыми действиями, которые усложняются по мере взросления детей (походить как кошечки, зайцы, волки и т.д.). Важным для младших дошкольников является включение в ролевые действия голоса (помяукать как испуганный котенок, злой котенок, радостный котенок и т.п.), а также пальчиковых игр (пальчиками походить как зайцы, лягушки, медведи и т.п.).
- Старший дошкольный возраст отличается не только появлением новых видов игр, но и совершенствованием различных продуктивных видов деятельности, таких как рисование, лепка, конструирование, аппликация, моделирование. Указанные виды деятельности способствуют формированию практических умений, художественного восприятия, эстетического отношения к окружающей жизни, развитию всевозможных способностей и личности в целом.
- В старшем дошкольном возрасте подвергается изменениям самосознание. У психологически здорового ребенка развивается элементарный образ «Я», формируется самоотношение и система представлений о себе (собственные достоинства и недостатки), строится самооценка и связанный с ней уровень притязаний. Возникает оценка себя во времени и жизненном пространстве. Дошкольник начинает понимать обязанности и права, у него появляется четкая, уверенная, в целом эмоционально

положительная самооценка. Это является важным условием формирования личности и жизненной компетентности.

- Продолжается становление волевых действий. Проявляется целенаправленность в деятельности, ребенок начинает осознавать, ради чего выполняет определенное действие, становится более организованным, ему начинает нравиться преодолевать трудности, выполнять оптимальные возрасту задания.
- Детям старшего дошкольного возраста присуща такая особенность психического развития, как рефлексия. Она заключается в способности анализировать и осмысливать собственные действия, поступки, мотивы, мысли, соотносить их с ожиданиями авторитетных для нее других людей и моральными нормами. Рефлексия способствует становлению адекватного поведения дошкольника в разных социальных ситуациях. Совершенствуется возможность контролировать выполнение своих действий, развивается способность соотносить собственное поведение с идеальным образцом.
- Увеличивается способность к самоорганизации, планированию игровых действий, делегированию полномочий организатора игры наиболее компетентному участнику. С помощью игры старший дошкольник осознает, что любая деятельность требует от человека выполнения определенных обязательств и соблюдения правил.

Организация работы:

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Формы обучения по программе – очная, очно-заочная, заочная.

В процессе занятий по программе сочетаются групповая и индивидуальная формы организации работы.

Учебные занятия проводятся по группам (10-15 детей).

Объем программы – 72 часа.

Режим занятий: один раз неделю по 2 академических часа.

Формы проведения занятий:

1. Практикум.
2. Нетрадиционные формы.

Занятия по дополнительной общеобразовательной программе проводятся с применением следующих **методов**:

1. Объяснительно-иллюстративный
2. Практический
3. Игровой
4. Репродуктивный
5. Метод сравнения
6. Метод прогнозирования
7. Метод демонстрации
8. Метод слушания
9. Методы рефлексии.

Планируемые результаты реализации программы

Личностные результаты:

Обучающийся:

- умеет делать нравственный выбор;
- способен к волевому усилию;
- имеет развитую рефлексию;
- имеет сформированную учебную мотивацию;
- умеет адекватно реагировать на трудности и не боится сделать ошибку.

Метапредметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью педагога позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу»;
- пользоваться приёмами анализа при чтении и просмотре сказок, проводить сравнение и анализ поведения героев;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении практических заданий;
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Должны знать:

- традиционных героев народных сказок;
- диких и домашних животных;
- какие овощи и фрукты растут в огороде и саду;
- времена года и их особенности;
- правила безопасности в лесу;
- геометрические фигуры;
- виды жилищ;

- значение устаревших слов;
- обычаи;
- виды сезонной одежды;
- правила безопасности на водоемах;
- понятия: форм, размера.

Должны уметь:

- пересказывать короткие сказки, отвечать на вопросы по содержанию сказок;
- работать в группе и индивидуально;
- доводить начатое дело до конца.
- достаточно самостоятельно решать задачи в процессе практической работы;
- контролировать качество результатов собственной практической деятельности.

Способы и формы определения результативности:

- при вводном контроле: собеседование, выполнение практических заданий;
- при текущем контроле: беседа, опрос, сюжетные игры, индивидуальные и групповые задания, викторины, самостоятельные и практические работы;
- при промежуточном контроле: тестирование по пройденным темам, выполнение практических заданий.

Механизм оценивания образовательных результатов

	Минимальный уровень	Средний уровень	Максимальный уровень
Теоретическая подготовка			
<i>Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)</i>	Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.	Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.	Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.
Практическая подготовка			
<i>Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)</i>	Не может выполнить практическое задание без помощи педагога. Требуются постоянные пояснения педагога по ходу работы. Требуется контроль педагога при рисовании песком на	Может выполнить задание по схемам при подсказке педагога. Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения к самостоятельным действиям. Требуется периодическое	Самостоятельно выполняет практические задания, работая по схеме и собственному замыслу. Четко и безопасно работает с оборудованием.

	световом столе и конструировании из деталей Лего конструктора.	напоминание о том, как работать с оборудованием.	
--	---	--	--

Учебный план

№	Тема	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		теор.	практ.	всего	
1.	Вводное занятие	1	1	2	Опрос, практическое задание
2.	Сказка «Теремок»	3	3	6	Беседа, опрос, практическое задание
3.	Сказка «Репка»	4	4	8	Викторина, практическое задание, опрос, рефлексия
4.	Сказка «Ёлка»	4	4	8	Викторина, опрос, практическое задание
5.	Сказка «Красная шапочка»	4	4	8	Опрос, практическое задание, рефлексия, игра-викторина, самооценка выполнения задания
6.	Сказка «Снегурочка»	4	4	8	Викторина, опрос, практическое задание.
7.	Сказка о царе Колбаске	4	4	8	Опрос, практическое задание, анализ выполнения практического задания, рефлексия
8.	Сказка «Три медведя»	4	4	8	Опрос, практическое задание, викторина «Что лишнее?», рефлексия.
9.	Сказка о пропавших профессиях	4	4	8	Беседа, практическое задание, викторина, опрос
10.	Сказка «Водяной»	3	3	6	Загадки, опрос, практические задания, выставка работ, рефлексия
11.	Итоговое занятие	1	1	2	Тестирование
Всего:		36	36	72	

Учебно-тематический план

№п/п	Тема		Количество часов
1.	1.	Вводное занятие	2
2.		Сказка «Теремок»	6
2.1	2.	Кто в домике живет?	2

2.2	3.	Виды жилищ	2
2.3	4.	Времена года	2
3.		Сказка «Репка»	8
3.1.	5.	Знакомство с героями. Семья	2
3.2	6.	Что в огороде растет?	2
3.3	7.	Время года осень. Сбор урожая	2
3.4	8.	Домашние животные	2
4.		Сказка Ёлка	8
4.1	9.	Праздник Новый год	2
4.2	10.	Праздник Рождество	2
4.3	11.	Геометрические фигуры	2
4.4	12.	Викторина. Кто лишний?	2
5.		Сказка «Красная шапочка»	8
5.1	13.	Что растет в лесу?	2
5.2	14.	Головные уборы	2
5.3	15.	Цвета радуги	2
5.4	16.	Животные, живущие в лесу	2
6.		Сказка «Снегурочка»	8
6.1	17.	Время года зима	2
6.2	18.	Старые русские обычаи	2
6.3	19.	Зимняя одежда.	2
6.4	20.	Зимние игры и развлечения	2
7.		Сказка о царе Колбаске	8
7.1	21.	Что происходит в холодильнике за закрытой дверцей	2
7.2	22.	Полезные продукты	2
7.3	23.	Вредные продукты	2
7.4	24.	Профессия «Повар»	2
8.		Сказка «Три медведя»	8
8.1	25.	Предметы мебели в доме	2
8.2	26.	Посуда	2
8.3	27.	Больше, меньше.	2
8.4	28.	Путешествие по сказке	2
9.		Сказка о пропавших профессиях	8
9.1	29.	Профессии разные нужны	2
9.2	30.	Необычные профессии. Исчезнувшие профессии	2
9.3	31.	Нужно ли трудиться?	2
9.4	32.	Азбука профессий	2
10.		Сказка «Водяной»	6
10.1	33.	Кто живет на дне морском?	2
10.2	34.	Мы пришли на водоем. Безопасность	2
10.3	35.	Виды водоемов	2

11.	36.	Итоговое занятие	2
Всего:			72

Содержание занятий.

Тема 1. Вводное занятие. (2ч.)

Теория: Введение в курс обучения. Организация рабочего места. Знакомство со сказкой «Однажды». Беседа о назначении сказок. Игра «Я даю игрушку...»

Практическая работа: рисунок обложки книги по своей фантазии, рассказ о ней.

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: беседа, рассказ, демонстрация, метод слушания, игровой метод.

Средства обучения: слайдовая презентация, мягкая игрушка, бумага, краски, баночка для воды, кисть.

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание.

Тема 2. Сказка «Теремок». Кто в домике живет? (2ч.)

Теория: Рассказ о сказке. Знакомство с главными героями, кто живет в теремке. Чем питаются животные. Особенности их строения. Опрос 2-3 детей о знании сказки.

Практическая работа. Рисование следов разных животных.

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: беседа, объяснение, практикум, игра.

Средства обучения: бумага, цветные карандаши/краски/фломастеры.

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание.

Тема 3. Виды жилищ (2ч.)

Теория: Техника безопасности при работе с ножницами. Показ иллюстраций по теме. Закрепление знаний детей об особенностях жилищ.

Практическая работа. Рисование домика для героя сказки. Аппликация «Домик для зайки».

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: объяснение, прогнозирование, рассказ, демонстрация, практическая работа.

Средства обучения: слайдовая презентация, цветная бумага, ножницы, клей.

Форма подведения итогов: беседа, практическое задание.

Тема 4. Времена года (2ч.)

Теория: Описание и показ изображений времен года. Природа в разное время года. Повторение названия месяцев.

Практическая работа. Рисование погоды в разное время года (на выбор).

Форма проведения занятия: комбинированное, творческая мастерская.

Методы и приемы: метод сравнения, объяснение, рассказ, практическая работа, беседа, метод рефлексии.

Средства обучения: слайдовая презентация, бумага, краски, баночка для краски, кисть.

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание.

Тема 5. Сказка «Репка». Знакомство с героями. Семья. (2ч.)

Теория. Рассказ о членах семьи, их значимость в жизни ребенка. Показ иллюстраций по теме. Беседа про уменьшительно-ласкательные имена в семье. Последовательность рисования портрета человека.

Практическая работа. Рисование портрета членов своей семьи.

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: объяснение, рассказ, беседа, практическая работа, метод самооценки.

Средства обучения: слайдовая презентация, бумага, краски, вода, кисть.

Форма подведения итогов: Анализ выполнения практического задания, рефлексия.

Тема 6. Что в огороде растет? (2ч.)

Теория: Простейшая классификация растений. Показ изображений овощей, фруктов и ягод. Отгадывание загадок об овощах, фруктах и ягодах.

Практическая работа. Лепка из пластилина овощей и фруктов.

Форма проведения занятия: комбинированное, практикум.

Методы и приемы: объяснение, рассказ, беседа, показ, практическая работа.

Средства обучения: презентация с изображениями овощей, фруктов и ягод, макеты овощей, фруктов, ягод.

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание.

Тема 7. Время года осень. Сбор урожая (2ч.)

Теория: Приметы осени. Осенние месяцы. Загадки, скороговорки, чистоговорки об осени.

Практическая работа. Аппликация из листьев.

Форма проведения занятия: игра-путешествие.

Методы и приемы: объяснение, игра, рассказ, беседа, демонстрация, практическая работа.

Средства обучения: слайдовая презентация, иллюстрации, природный материал, картон, клей.

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание.

Тема 8. Домашние животные (2 ч.)

Теория: Домашние животные, их отличие от диких. Загадки, скороговорки, чистоговорки о диких и домашних животных.

Практическая работа. Лепка из пластилина домашних животных.

Форма проведения занятия: комбинированное, творческая мастерская.

Методы и приемы: объяснение, рассказ, беседа, показ, практическая работа.

Средства обучения: презентация с изображениями домашних животных, игрушки животных, пластилин, коврики для лепки, стеки.

Форма подведения итогов: викторина, практическое задание.

Тема 9. Сказка «Ёлка». Праздник Новый год. (2ч.)

Теория: Знакомство со сказкой, разгадывание загадок.

Практическая работа. Рисование ели.

Форма проведения занятия: занятие-эксперимент.

Методы и приемы: беседа, объяснение, частично-поисковый.

Средства обучения: слайдовая презентация, бумага, краски, кисточки, баночка для воды.

Форма подведения итогов: анализ выполнения практического задания, рефлексия.

Тема 10. Праздник Рождество. (2ч.)

Теория: Рассказ о традициях празднования праздника, показ изображений названных предметов педагогом.

Практическая работа. Аппликация «Рождественская свеча».

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: объяснение, рассказ, практическая работа, метод контроля.

Средства обучения: слайдовая презентация, бумага для рисования, краски, кисточка, баночка для воды, цветная бумага, клей.

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание, рефлексия.

Тема 11. Геометрические фигуры. (2ч.)

Теория: Рассказ о геометрических фигурах показ иллюстраций по теме. Загадки. Опрос 2-3 детей об окружающих его геометрических фигурах.

Практическая работа. Рисование по образцу и по памяти геометрических фигур.

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: метод ошибок, объяснение, рассказ, метод контроля.

Средства обучения: слайдовая презентация, бумага, карандаши.

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание, рефлексия.

Тема 12. Викторина «Что лишнее?» (2ч.)

Теория: Повторение героев сказки. Закрепление знаний посредством загадок.

Практическая работа: игра-викторина.

Форма проведения занятия: комбинированное, игра-викторина.

Методы и приемы: рассказ, практическая работа по карточке, метод самооценки.

Средства обучения: слайдовая презентация.

Форма подведения итогов: самооценка выполнения, опрос, рефлексия

Тема 13. Сказка «Красная шапочка». Что растет в лесу? (2ч.)

Теория: Знакомство со сказкой, с героями, показ иллюстраций по теме. Просмотр мультфильма «Красная шапочка». Презентация о растениях в лесу. Отгадывание загадок про растения.

Практическая работа. Рисование разными техниками Красной шапочки в лесу.

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: объяснение, рассказ, практическая работа.

Средства обучения: слайдовая презентация, бумага, краски.

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание.

Тема 14. Головные уборы (2ч.)

Теория: ТБ в работе с ножницами. Описание и показ различных головных уборов педагогом. Беседа о мужских, женских и детских головных уборах. Использование нового метода – с использованием трафаретов.

Практическая работа. Рисование с использованием разнообразных техник и приемов рисования.

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: объяснение, рассказ, показ, беседа, практическая работа.

Средства обучения: слайдовая презентация, цветная бумага, ножницы, фломастеры.

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание, выставка работ.

Тема 15. Цвета радуги. (2ч.)

Теория: Описание и показ различных цветов педагогом, показ иллюстраций по теме. Отгадывание стихов о цветах, закрепление цвета.

Практическая работа. Фантазийное изображение цветов разными приемами (смешивание цветов)

Форма проведения занятия: комбинированное, практикум.

Методы и приемы: поисковый метод, объяснение, рассказ, практическая работа.

Средства обучения: слайдовая презентация, бумага, краски, баночка для воды, кисть.

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание, выставка рисунков.

Тема 16. Викторина «Что лишнее?». (2ч.)

Теория: Повторение героев сказки. Закрепление знаний посредством загадок.

Практическая работа: игра-викторина.

Форма проведения занятия: комбинированное, игра-викторина.

Методы и приемы: рассказ, практическая работа по карточке, метод самооценки.

Средства обучения: слайдовая презентация.

Форма подведения итогов: самооценка выполнения, опрос, рефлексия

Тема 17. Сказка «Снегурочка». Время года зима (2ч.)

Теория: Знакомство со сказкой, показ иллюстраций по теме, рассказ об особенностях времени года зима, загадки по теме. Беседа о занятиях на зимних каникулах.

Практическая работа. Поделка «Зимний город».

Форма проведения занятия: комбинированное, игра-путешествие, практикум.

Методы и приемы: объяснение, рассказ, беседа, практическая работа.

Средства обучения: слайдовая презентация, бумага, фломастеры, вата, клей, блестки, картон белый.

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание.

Тема 18. Старые русские обычаи. (2ч.)

Теория: Показ и рассказ обычаев в старину на примере сказки педагогом. Закрепление знаний об обычаях и традициях, о праздниках. Развитие творческого воображения при рисовании летнего праздника Ивана Купала.

Практическая работа. Рисование летнего праздника Ивана Купала различными техниками.

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: объяснение, рассказ, показ, практическая работа.

Средства обучения: слайдовая презентация, бумага, фломастеры

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание.

Тема 19. Зимняя одежда. (2ч.)

Теория: Описание и показ зимней верхней одежды педагогом, показ иллюстраций по теме.

Практическая работа. Аппликация «Варежка».

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: игровой метод, объяснение, рассказ, практическая работа, метод самооценки.

Средства обучения: слайдовая презентация, бумага, карандаши, фломастеры, шаблоны.

Форма подведения итогов: опрос, практическая работа.

Тема 20. Зимние игры развлечения. (2ч.)

Теория: Беседа о зимних забавах.

Практическая работа. Народные зимние игры.

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: игровой метод, объяснение, рассказ, практическая работа, метод самооценки.

Средства обучения: слайдовая презентация.

Форма подведения итогов: викторина, опрос, практическая работа.

Тема 21. Сказка о царе Колбаске. Что происходит в холодильнике за закрытой дверцей (2ч.)

Теория: Знакомство со сказкой. Рассказ о правильности использования холодильника. Просмотр мультфильма «Фиксики о холодильнике».

Практическая работа. Рисование «Продуктовая корзина».

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: беседа, рассказ, практическая работа.

Средства обучения: слайдовая презентация, видео, бумага для рисования, кисточки, краски, баночка для воды.

Форма подведения итогов: Практическая работа, опрос, рефлексия

Тема 22. Полезные продукты. (2ч.)

Теория: Беседа с детьми о пользе определённых продуктах. Рассказ о «питательных веществах», «правильное» или «здоровое питание».

Практическая работа. Объёмная аппликация «Яблоко».

Форма проведения занятия: комбинированное, игра.

Методы и приемы: объяснение, рассказ, беседа.

Средства обучения: цветная бумага, клей, шаблон «Яблоко», ножницы.

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание.

Тема 23. Вредные продукты. (2ч.)

Теория: Чтение стихотворения про вредные продукты. Отгадывание загадок про продукты.

Практическая работа. Рисование «Вредные продукты».

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: объяснение, рассказ, практическая работа.

Средства обучения: бумага для рисования, баночка для воды, кисточки, краски.

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание, рефлексия.

Тема 24. Профессия «Повар» (2ч.)

Теория: Загадка о профессии. Беседа о значимости труда повара. Форма одежды повара.

Практическая работа. Рисование повара.

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: объяснение, рассказ, практическая работа.

Средства обучения: слайдовая презентация.

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание, анализ выполнения практического задания, рефлексия.

Тема 25. Сказка «Три медведя». Предметы мебели в доме. (2ч.)

Теория: Знакомство со сказкой, показ иллюстраций. Отгадывание загадок о предметах мебели. Рассказ о предназначении предметов интерьера. Игра «Мы купили в магазине...»

Практическая работа. Фантазийное изображение животных.

Форма проведения занятия: комбинированное, творческая мастерская.

Методы и приемы: объяснение, рассказ, практическая работа.

Средства обучения: аппликация комната медведей.

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание, рефлексия.

Тема 26. Посуда. (2ч.)

Теория: Описание и показ различной посуды педагогом. Закрепление знаний детьми, какими приборами, что едят. Описание их особенностей.

Практическая работа. Рисование расписной посуды.

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: рассказ, показ, практическая работа.

Средства обучения: изображения различной посуды, бумага, карандаши, слайдовая презентация

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание, рефлексия.

Тема 27. Больше - меньше (2ч.)

Теория: Формы предметов и их размеры. Понятия больше, меньше, уже, шире, короче, выше, показ иллюстраций по теме. Беседа о размерах.

Практическая работа: тест.

Форма проведения занятия: комбинированное, игра.

Методы и приемы: объяснение, рассказ, тест.

Средства обучения: слайдовая презентация.

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание, метод рефлексии.

Тема 28. Путешествие по сказке (2ч.)

Теория: Чтение стихотворения о медведях. Повторение предметов мебели, героев в сказке. Загадки по теме. Закрепление знаний о предметах мебели.

Практическая работа. Рисование трех медведей.

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: объяснение, рассказ, практическая работа с образом, метод рефлексии.

Средства обучения: слайдовая презентация, бумага, краски, баночка с водой, кисть.

Форма подведения итогов: викторина «Что лишнее?», опрос, практическое задание.

Тема 29. Сказка о пропавших профессиях. Профессии разные нужны. (2ч.)

Теория: Знакомство со сказкой Профессии разные нужны. Беседа о профессиях родителей. Опрос детей об окружающих профессиях. Игра «Изобрази профессию».

Практическая работа: рисунок «Дом, исполняющий желания»

Форма проведения занятия: комбинированная, игра.

Методы и приемы: беседа, рассказ, опрос, демонстрация, игровой метод.

Средства обучения: слайдовая презентация, бумага, краски, баночка для воды, кисть.

Форма подведения итогов: опрос, практическое занятие.

Тема 30. Необычные профессии. Исчезнувшие профессии (2ч.)

Теория: Рассказ об исчезнувших профессиях. Знакомство с интересными профессиями в настоящее время с помощью слайдовой презентации. Опрос детей о значимости профессий.

Практическая работа: рисунок своей будущей профессии, рассказ о ней.

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: беседа, объяснение, практическая работа, игра.

Средства обучения: бумага, цветные карандаши/краски/фломастеры.

Форма подведения итогов: опрос, практическое задание.

Тема 31. Нужно ли трудиться? (2ч.)

Теория: Техника безопасности работы с ножницами. Показ иллюстраций по теме. Закрепление знаний детей об особенностях жилищ. Опрос 2-3 детей о последовательности рисования.

Практическая работа : аппликация «Клоун», «Доктор»

Форма проведения занятия: комбинированная

Методы и приемы: объяснение, прогнозирование, рассказ.

Средства обучения: слайдовая презентация, цветная бумага, ножницы, клей, картон.

Форма подведения итогов: беседа, практическое задание.

Тема 32. Азбука профессий (2ч.)

Теория: Актуализация знаний. Описание и показ изображений профессий. Проведение викторины.

Практическая работа: викторина «Угадай профессию», рисунок «Любимая учительница»

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: метод сравнения, объяснение, рассказ, практическая работа, беседа, метод рефлексии.

Средства обучения: слайдовая презентация, бумага, фломастеры.

Форма подведения итогов: викторина, опрос, практическое задание.

Тема 33. Сказка «Водяной». Кто живет на дне морском? (2ч.)

Теория: Знакомство со сказкой. Рассказ о жизни под водой, показ иллюстраций по теме. Рассказ о воде для морских обитателей, ее предназначении.

Практическая работа. Рисование водяного.

Форма проведения занятия: Игра-путешествие в сказку, комбинированное.

Методы и приемы: объяснение, рассказ, практическая работа.

Средства обучения: слайдовая презентация, бумага, краски, баночка с водой, кисть.

Форма подведения итогов: загадки по теме, практическая работа.

Тема 34. Мы пришли на водоем. Безопасность. (2ч.)

Теория: Стихотворение о водоеме. ТБ на водоемах. Рассказ о водоеме. Опрос 1-2 детей по теме (в каком водоеме проживал Водяной). Объяснение про загрязнение водоема.

Практическая работа: рисунок «Травмоопасное поведение на водоеме»

Форма проведения занятия: комбинированное.

Методы и приемы: опрос, беседа, практическая работа.

Средства обучения: слайдовая презентация, бумага, фломастеры, карандаши.

Форма подведения итогов: опрос, практическая работа, рефлексия.

Тема 35. Виды водоемов (2ч.)

Теория: Повторение ТБ с ножницами. Показ иллюстраций, объяснение о разновидностях водоемов. Загадки по теме. Рассказ о жизни под водой педагогом. Игра «Рыбаки и рыбки».

Практическая работа. Аппликация «Жители водоема»

Форма проведения занятия: комбинированное, практикум

Методы и приемы: объяснение, рассказ, практическая работа.

Средства обучения: слайдовая презентация, веревка, цветная бумага, клей, картон, ножницы.

Форма подведения итогов: практическая работа, выставка работ.

Тема 36. Итоговое занятие. (2ч.)

Теория: Повторение пройденного материала за год. ТБ на водоемах. Опрос 1-2 детей по теме (какая сказка оставила впечатление). Загадки. Подведение итогов работы за истекший период.

Практическая работа: тестирование.

Форма проведения занятия: комбинированное, игра.

Методы и приемы: опрос, беседа, практическая работа.

Средства обучения: слайдовая презентация, бумага, карандаши.

Форма подведения итогов: тестирование.

Календарный учебный график

Количество учебных недель	36	
Количество учебных дней	36	
Количество учебных часов	72	
Дата начала реализации программы	05.09.2023	
Дата окончания реализации программы	30.05.2024	
Режим занятий	Один раз в неделю по два академических часа с перерывом 10 минут.	
Сроки каникул	31 декабря – 08 января	
Продолжительность каникул	9 дней	
Сроки контрольных процедур	Вводный контроль	01-20 сентября
	Промежуточная аттестация на полугодие	20-30 декабря
	Промежуточная аттестация за учебный год	20-31 мая

Методическое обеспечение программы

При реализации программы используются следующие типы занятий:

1. комбинированные – включающие изложение материала, проверку домашнего задания и изученной темы, закрепление полученных знаний;
2. занятия по закреплению знаний, умений и навыков, включающие постановку задачи и самостоятельную работу ребенка под руководством педагога;

3. занятия по применению полученных знаний и навыков, содержащие прикладную деятельность ребенка, использующего на практике приобретенные знания.

Используются следующие формы проведения занятий:

1. Практикум.

Занятия-практикумы способствуют прочному, неформальному усвоению изученного материала. Основным видом деятельности на практикуме является выполнение практических заданий, в ходе которых обучающиеся самостоятельно упражняются в практическом применении усвоенных теоретических знаний и умений.

2. Творческая мастерская. Она предполагает самостоятельную поисковую, исследовательскую, творческую деятельность учащихся по построению собственных знаний и демонстрации умений. Она состоит из ряда заданий, которые направляют работу ребят в нужное русло, но внутри каждого задания обучающиеся абсолютно свободны. Мастерская начинается с актуализации знаний каждого по данной теме, которые затем обогащаются знаниями товарищей по группе. На следующем этапе выполняются творческие практические задания, результат которых затем оценивается всеми обучающимися.

3. Комбинированная - изложение материала, проверка изученного, закрепление полученных знаний;

Занятия по дополнительной общеобразовательной программе проводятся с применением следующих **методов**:

1. **Объяснительно-иллюстративный** - предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, опрос, инструктаж, демонстрация, работа с технологическими картами и др.).
2. **Практический** метод обучения – это процесс, в рамках которого можно выделить следующую последовательность действий: знакомство обучающихся с теоретической частью проблемы; предварительный инструктаж; иллюстрацию работы на примере педагога; выполнение задания; контроль выполненной работы, проверку и оценку.
3. **Игровой** метод – самый эффективный метод обучения, позволяет углубить знания учащихся, повысить интерес к предмету, развивает навыки работы с дополнительной литературой.
4. **Репродуктивный** - воспроизводство знаний и способов деятельности.
5. Метод **сравнения** – метод познания, в процессе которого изучаемое явление, предметы сопоставляются с уже известными, изучаемыми ранее, с целью определения общих черт либо различий между ними.
6. Метод **прогнозирования** применяется к реальному или планируемому процессу. Спустя заданное время прогноз сравнивается с реальностью. Проводится обсуждение результатов, делаются выводы.

7. Метод **ошибок** предполагает изменение устоявшегося негативного отношения к ошибкам, замену его на конструктивное использование ошибок. Ошибка рассматривается как источник противоречий, феноменов, исключений из правил, новых знаний, которые рождаются на противопоставлении общепринятым.
8. Метод **демонстрации** включает в себя как непосредственное наблюдение за процессом рисования и конструирования педагога, так и мультимедиа презентаций
9. Метод **слушания**(стихов, рассказов, сказок, пословиц, поговорок, потешек, музыки) – направлен на художественно-эстетическое развитие и более глубокое восприятие детьми определенной темы
10. Методы **контроля**:
 - самоконтроль,
 - самооценка,
 - взаимоконтроль,
 - метод соотнесения своей работы с образцом,
 - оценивание работы педагогом.
11. Методы **рефлексии** помогают обучающимся формулировать способы своей деятельности, возникающие проблемы, пути их решения и полученные результаты, что приводит к осознанному образовательному процессу.

При реализации программы применяются педагогические **технологии**:

- **Технология личностно-ориентированного обучения** сочетает обучение (нормативно-сообразная деятельность общества) и учение (индивидуальная деятельность ребенка). В технологии личностно-ориентированного обучения центр всей образовательной системы – индивидуальность детской личности, следовательно, методическую основу этой технологии составляют дифференциация и индивидуализация обучения.
- **Технология индивидуализации обучения** – такая технология обучения, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными. Индивидуальное обучение позволяет адаптировать содержание, методы, формы, темп обучения к индивидуальным особенностям каждого ребенка, следить за его продвижением в обучении, вносить необходимую коррекцию. Это позволяет обучающемуся работать экономно, контролировать свои затраты, что гарантирует успех в обучении.
- **Групповые технологии**, которые предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Особенности групповой технологии заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося.

- **Технология коллективной творческой деятельности**, в которой достижение творческого уровня является приоритетной целью. Технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.
- **Технология исследовательского (проблемного) обучения**, при которой организация занятий предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками; образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров. Особенностью данного подхода является реализация идеи «обучение через открытие».
- **Педагогика сотрудничества** – совместная развивающая деятельность взрослых и детей, скрепленная взаимопониманием, совместным анализом ее хода и результата. Два субъекта учебной деятельности (педагог и ребенок) действуют вместе, являются равноправными партнерами.
- **Игровые технологии** обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.
- **Новые информационные технологии** – это технологии, использующие специальные технические информационные средства. При реализации программы компьютерная технология осуществляется как **проникающая** технология (применение компьютерного обучения по отдельным темам, для отдельных дидактических задач).

Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимы:

По теме «Вводное занятие»:

- Отдельное помещение для рисования, предусматривающее возможность, оборудованное как для занятий изобразительной деятельностью, так и для игр и неформального общения детей;
- Бумага;
- Краски;
- Кисточки для рисования;
- Баночки с водой;
- Мультимедийное оборудование для создания музыкального фона занятий и показа презентации;
- Образцы выполнения практической работы;
- Иллюстрации к сказке;
- Тексты сказки, загадок.

Информационное обеспечение

1. Слайдовые презентации

2. Видео-материалы:

2.1. Видео-физминутка «Домовёнок»

2.2. Видео-физминутка « Я хочу построить дом»

3. Интернет источники:

1. https://yandex.ru/video/preview?wiz_type=vital&filmId=2269799626826551354&text=Видео-физминутка%20«Строим%20дом»&path=wizard&parent-reqid=1596267628475887-1095720619014443273000261-production-app-host-vla-web-yp-319&redircnt=1596267632.1
2. <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3961240375428689716&text=Видео-физминутка+«Домовёнок»>
3. <http://900igr.net/prezentacija/izo/risovanie-peskom-216967.html>
4. https://www.youtube.com/watch?v=_7gj2AI6xKs
5. https://www.youtube.com/watch?v=O1Q_KMZWVD8
6. <https://dohcolonoc.ru/conspect/1197-konspekt-zanyatiya-vremena-goda.html>
7. https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/prochee/konspekt_nod_vremena_goda
8. https://librebook.me/narodnye_russkie_skazki_afanasev_aleksandr_nikolaevich

Используемая литература:

1. Афанасьев А.Н. Народная русская сказка/ А.Н.Афанасьев - М.: Просвещение, 1980 - 111с.
2. Кузнецова, С. А. Уроки сказок : программы занятий по творческому развитию детей / Светлана Алексеевна Кузнецова. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2009 [т. е. 2008]. - 282, [1] с. : ил. ; 21. - (Серия "Здравствуй, школа!"). - Библиогр.: с. 276-278.
3. Мои первые сказки. - М.: АСТ, 2009. - 128 с.

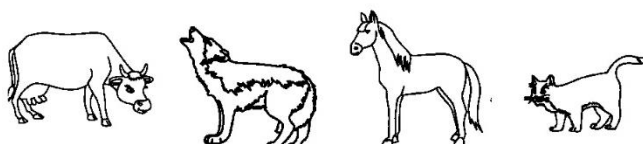
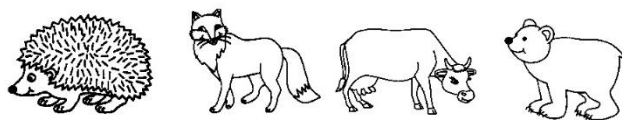
Оценочные материалы

Задания для итогового тестирования по дополнительной общеобразовательной программе «Сказочное путешествие»

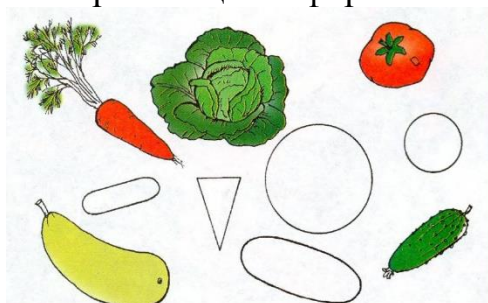
за _____ учебный год

_____, _____ группа

1. Нарисуй предметы из геометрических фигур.
2. Нарисуй время года _____.
3. Нарисуй головные уборы.
4. Найди лишнее животное на рисунке, закрась его и объясни свой выбор.



5. Выбери овощи по форме

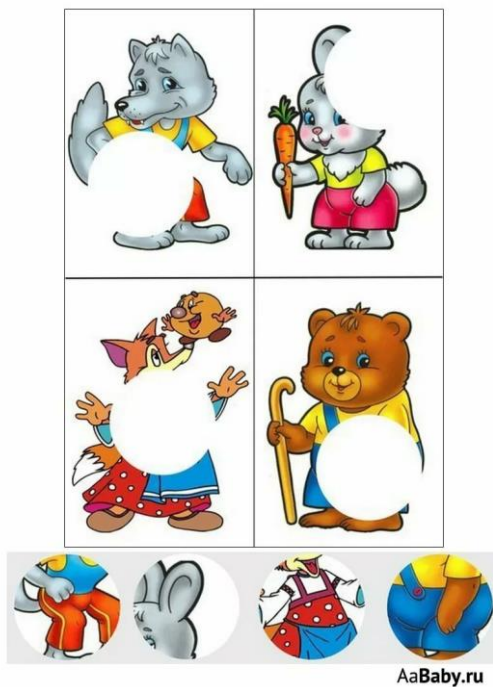


6. Выбери одежду для прогулки зимой

Выберите одежду ребятам для зимней прогулки



7. Дополни картинки



AaBaby.ru

8. Соедини по сказкам предмет и героя.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «СКАЗОЧНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»**

МОДУЛЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

КАЛЕНДАРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Группы 1,2

№ п/п	Группа	Дата план.	Дата факт.	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	1	05.09.		Комбинированное, игра.	2	Вводное занятие.	д/с «Радонежский»	Опрос, практическое задание, рефлексия
	2	07.09.						
2.	1	12.09.		Комбинированное. Игра-путешествие в сказку.	2	Сказка «Теремок». Кто в домике живет?	д/с «Радонежский»	Составление рассказа, рефлексия
	2	14.09.						
3.	1	19.09.		Комбинированное, творческая мастерская.	2	Виды жилищ	д/с «Радонежский»	Опрос, практическое задание, рефлексия
	2	21.09.						
4.	1	26.09.		Комбинированное.	2	Времена года	д/с «Радонежский»	Анализ выполнения практического задания, рефлексия
	2	28.09.						
5.	1	03.10.		Комбинированное, практикум.	2	Сказка «Репка». Знакомство с героями. Семья	д/с «Радонежский»	Анализ выполнения практического задания, рефлексия
	2	05.10.						
6.	1	10.10.		Комбинированное, практикум	2	Что в огороде растет?	д/с «Радонежский»	Выполнение практического задания,
	2	12.10.						

								рефлексия
7.	1	17.10.		Комбинированное, игра-путешествие	2	Время года осень. Сбор урожая	д/с «Радонежский»	Опрос, выполнение практического задания, рефлексия
	2	19.10.						
8.	1	24.10.		Комбинированное	2	Домашние животные	д/с «Радонежский»	Опрос, выполнение практического задания, рефлексия
	2	26.10.						
9.	1	31.10.		Комбинированное	2	Сказка «Ёлка». Праздник Новый год	д/с «Радонежский»	Опрос, выполнение практического задания, рефлексия.
	2	02.11.						
10.	1	07.11.		Комбинированное, игра-викторина, игра-путешествие в сказку	2	Праздник Рождество	д/с «Радонежский»	Самооценка выполнения практического задания, рефлексия. опрос, практическое задание, мини-выставка
	2	09.11.						
11.	1	14.11.		Комбинированное	2	Геометрический фигуры	д/с «Радонежский»	Опрос, практическое задание, рефлексия
	2	16.11.						
12.	1	21.11.		Комбинированное	2	Викторина. Кто лишний?	д/с «Радонежский»	Игра-викторина, самооценка выполнения, опрос, рефлексия
	2	23.11.						
13.	1	28.11.		Комбинированное, практикум	2	Сказка «Красная шапочка». Что растет в лесу?	д/с «Радонежский»	Опрос, практическое задание, мини-выставка,
	2	30.11.						
14.	1	05.12.		Комбинированное	2	Головные уборы	д/с «Радонежский»	Опрос, практическое

	2	07.12.						задание, рефлексия
15.	1	12.12.		Комбинированное, игра-путешествие, практикум	2	Цвета радуги	д/с «Радонежский»	Опрос, практическое задание, рефлексия
	2	14.12.						задание, рефлексия
16.	1	19.12.		Комбинированное	2	Викторина, что лишнее?	д/с «Радонежский»	Опрос, практическое задание
	2	21.12.						задание
17.	1	26.12.		Комбинированная. Игра	2	Сказка «Снегурочка». Время года зима	д/с «Радонежский»	Опрос, практическое задание, рефлексия
	2	28.12.						задание, рефлексия
18.	1	09.01.		Комбинированная. Игра-путешествие в сказку	2	Старые русские обычаи	д/с «Радонежский»	Опрос, практическое задание, рефлексия
	2	11.01.						задание, рефлексия
19.	1	16.01.		Комбинированное, игра.	2	Зимняя одежда	д/с «Радонежский»	Опрос, практическое задание, рефлексия
	2	18.01.						задание, рефлексия
20.	1	23.01.		Игра-путешествие в сказку, Комбинированное.	2	Зимняя одежда. Зимние игры и развлечения	д/с «Радонежский»	Опрос, практическое задание, рефлексия
	2	25.01.						задание, рефлексия
21.	1	30.01.		Комбинированное.	2	Сказка о царе Колбаске. Что происходит в холодильнике за закрытой дверцей	д/с «Радонежский»	Опрос, практическое задание.
	2	01.02.						Анализ выполнения практического задания, рефлексия
22.	1	06.02.		Игра-путешествие в сказку. Комбинированное.	2	Полезные продукты	д/с «Радонежский»	Анализ выполнения практического задания, рефлексия
	2	08.02.						рефлексия
23.	1			Комбинированное.	2	Вредные продукты	д/с «Радонежский»	Опрос, выполнение практического задания, рефлексия
	2	13.02. 15.02.						рефлексия

24.	1	20.02.		Комбинированное, игра.	2	Профессия «Повар»	д/с «Радонежский»	Опрос, практическое задание, метод рефлексии.
	2	22.02.						
25.	1	27.02.		Игра-путешествие в сказку. Комбинированное	2	Сказка «Три медведя». Предметы мебели в доме	д/с «Радонежский»	Опрос, выполнение практического задания, рефлексия
	2	29.02.						
26.	1	05.03.		Комбинированное, игра	2	Посуда	д/с «Радонежский»	Опрос, практическое занятие
	2	07.03.						
27.	1	12.03.		Комбинированное	2	Больше, меньше	д/с «Радонежский»	Опрос, практическое задание
	2	14.03.						
28.	1	19.03.		Комбинированное	2	Путешествие по сказке	д/с «Радонежский»	Беседа, практическое задание.
	2	21.03.						
29.	1	26.03.		Комбинированное.	2	Сказка о пропавших профессиях. Профессии разные нужны	д/с «Радонежский»	Опрос, практическое задание
	2	28.03.						
30.	1	02.04.		Игра-путешествие в сказку. Комбинированная	2	Необычные профессии. Исчезнувшие профессии	д/с «Радонежский»	Опрос, выполнение практического задания, загадки по теме, рефлексия
	2	04.04.						
31.	1	09.04.		Комбинированная	2	Нужно ли трудиться?	д/с «Радонежский»	Опрос, выполнение практического задания, рефлексия
	2	11.04.						
32.	1	16.04.		Комбинированная	2	Азбука профессий	д/с «Радонежский»	Практическая работа, мини-выставка работ, рефлексия
	2	18.04.						
33.	1	23.04.		Комбинированная, игра	2	Сказка «Водяной». Кто живет на дне морском?	д/с «Радонежский»	Выполнение практического задания,
	2	25.04.						

								рефлексия
34.	1	30.04.		Комбинированная, игра	2	Мы пришли на водоем. Безопасность	д/с «Радонежский»	Выполнение практического задания, рефлексия
	2	16.05.						
35.	1	07.05		Комбинированная, игра	2	Виды водоемов	д/с «Радонежский»	Выполнение практического задания, рефлексия
	2	23.05						
36.	1	14.05.		Комбинированная, игра	2	Итоговое занятие	д/с «Радонежский»	Выполнение практического задания, рефлексия
	2	30.05.						

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «СКАЗОЧНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»

МОДУЛЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

1. Характеристика объединения «Сказочное путешествие»

Деятельность объединения «Сказочное путешествие» имеет социально-гуманитарную направленность.

В 2023-2024 учебном году в творческом объединении сформировано 2 учебные группы.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 5 до 6 лет.

Формы работы – групповые.

2. Цель, задачи и результат воспитательной работы

Цель воспитания –

- создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

- формирование и развитие у обучающихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами, как основы их воспитанности.

Задачи воспитания –

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;

- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;

- формирование и пропаганда здорового образа жизни.

- развивать морально-нравственные качества обучающихся: честности; доброты; совести; ответственности, чувства долга;

- развивать волевые качества обучающихся: самостоятельности; дисциплинированности; инициативности; принципиальности, самоотверженности, организованности;

- воспитывать стремление к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;

- приобщать обучающихся детей к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни, рациональному и гуманному мировоззрению;

- формировать нравственное отношение к человеку, труду и природе;

- воспитывать обучающихся в духе демократии, личностного достоинства, уважения прав человека, гражданственности и патриотизма.

3. Приоритетные направления в организации воспитательной работы

Гражданско-патриотическое-направлено на формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного

отношения к национальным героям культуры и представлений о российском народе.

Содержание деятельности по направлению:

1. Изучение тем, связанных с патриотическим воспитанием обучающихся на занятиях;
2. Организация выставок, конкурсов на патриотическую тематику;

Духовно-нравственное формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России.

Содержание деятельности по направлению:

1. Мероприятие, посвященное Дню Матери;
2. Рисунок «День Победы».

Здоровьесберегающее воспитание формирует и развивает знания, даёт установку и личностные ориентиры на соблюдение норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения, и укрепления физического, психологического и социального здоровья (сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих).

Содержание деятельности по направлению:

1. Беседы: «Узнай своё тело»; «Правила личной гигиены»; «Вкусная и здоровая пища»; «Азбука безопасности»;
2. Уроки безопасности;
3. Просмотр и обсуждение видеороликов по правилам безопасности дорожного движения и поведения в быту; правилам поведения при пожарах, пребывания в воде и водных объектах, на объектах железнодорожного транспорта, возникновения ЧС

Воспитание семейных ценностей направлено на формирование ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

Содержание деятельности по направлению:

1. Проведение родительских собраний;
2. Организация работы родительских клубов, комитетов;
3. Создание родительских групп в социальных сетях;
4. Совместные мероприятия с родителями.
5. Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации)
6. Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность кружкового объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года)
7. Оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

Экологическое воспитание – формирование у человека сознательного восприятия окружающей природной среды, убежденности в необходимости бережного отношения к природе.

Содержание деятельности по направлению:

1. Участие в экологических акциях, выставках, конкурсах;
2. Беседы о бережном отношении к природе...

Трудовое и профориентационное воспитание формирует знания, представления о трудовой деятельности, выявляет творческие способности и профессиональные направления обучающихся.

Содержание деятельности по направлению:

1. Участие в конкурсах «Безопасное колесо», «Мир науки глазами детей», «Неопалимая Купина», выставках и соревнованиях технического творчества.

4. Результат воспитания

№	Направление воспитательной работы	Ожидаемые результаты	Методы диагностики
1.	Гражданско-патриотическое	-знать государственные символы России; -понимать значения слов Родина, Россия, столица России, народ России, семья и др.; -развить чувство любви и гордости к нашей стране, городу, своей семье, друзьям; -развивать чувство коллективизма, сплоченности детского коллектива;	Наблюдение; Беседа;
2.	Духовно-нравственное	-сформировать представления о морально-этических качествах личности, об основных нормах и понятиях этики; -развить потребность к активной, познавательной деятельности, развитию, саморазвитию; -сформировать устойчивые, положительные представления о личных обязанностях, ответственное отношение к ним;	Наблюдение; Беседа;
3.	Здоровье-сберегающее	-сформировать потребность в активной, подвижной деятельности, здоровом образе жизни; -знать правила личной и общественной гигиены; -развивать физические способности обучающихся детей;	Наблюдение; Беседа;
4.	Воспитание семейных ценностей	Активное участие родителей в работе объединения; Владение детей полезными навыками, направленными на помощь близким и самообслуживание; Знание детьми истории семьи, родственных связей;	Наблюдение; Беседа;
5.	Экологическое	-сформировать представления об окружающей природе, ее разновидностях; -развивать чувство любви к природе; -сформировать понимание необходимости заботы о природе, бережного отношения к ней;	Наблюдение; Беседа;
6.	Трудовое и профориентационное воспитание	- Расширение кругозора обучающихся о мире профессий. - Обеспечение профпросвещения, проф. диагностики воспитанников.	Наблюдение; Беседа;

**5.Календарный план воспитательной работы
объединения «Сказочное путешествие»
на 2023 – 2024 учебный год**

Педагог: Борисова Нина Евгеньевна

Направления воспитательной работы	№ п/п	Мероприятие	Сроки проведения	Ответственные
Гражданско-патриотическое воспитание	1	Подготовка поздравительных открыток ко Дню защитника Отечества	Февраль 2024	Борисова Н.Е.
Духовно-нравственное воспитание	2	Подготовка поздравительных открыток ко Дню Матери	Ноябрь 2023	Борисова Н.Е.
Здоровьесберегающее	3	Беседы: «Узнай своё тело»; «Правила личной гигиены»; «Вкусная и здоровая пища»; «Азбука безопасности»	Сентябрь – декабрь 2023	Борисова Н.Е.
Воспитание семейных ценностей	4	Семейная игровая программа «Семья – это семья»	Декабрь 2023	Борисова Н.Е.
Экологическое	5	Экологический урок «Хранители воды»	Апрель - март 2024	Борисова Н.Е.
Трудовое и профориентационное	6	Игровая программа «Собираю дорожную сумку»	Май 2024	Борисова Н.Е.

1. Список использованной литературы:

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.
3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р.

Литература для педагога:

1. Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2011.
2. Кутеева, О. Планирование воспитательной работы на основе личностно-ориентированного обучения/О.Кутеева// Классный руководитель. – 2001. - №1.
3. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. – Изд. доп. – М.: Школьная Пресса, 2008.
4. Маленкова, П.И. Теория и методика воспитания/П.И.Маленкова. - М., 2012.

5. Слостенин, В.А. Методика воспитательной работы/В.А.Слостенин. - изд.2-е.-М., 2014.

Интернет-источники:

<https://pandia.ru/text/77/456/934.php> - особенности воспитательной работы в системе дополнительного образования;

<https://videouroki.net/razrabotki/rabochaya-programma-po-vozpitatelnoy-rabote.html> - рабочая программа по воспитательной работе;

<https://infourok.ru/rabochaya-programma-vozpitatelnoy-raboti-328614.html>- рабочая программа воспитательной работы.