



Управление образования администрации Яковлевского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом творчества Яковлевского городского округа»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета,
протокол № 1 от 01.09. 2023 г.

«Утверждаю»

Директор МБУ ДО «Дом творчества
Яковлевского городского округа»



Е.В. Пономарёва

Приказ № 132 от 01.09. 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Пластилиновая ворона»

Срок обучения - 1 год

Объем программы – 72 часа

Возраст обучающихся – 5-6 лет.



Педагог дополнительного образования
Шубитидзе Э.Г.

г. Строитель – 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пластилиновая ворона», авторская, художественной направленности.

Автор программы: педагог дополнительного образования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом творчества Яковлевского городского округа» **Шубитидзе Элина Геннадьевна.**

Программа принята на заседании педагогического совета МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа», протокол № 6 от 31 мая 2021 г.

Программа принята с изменениями и дополнениями на заседании педагогического совета МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа», протокол № 1 от 26 августа 2021 г.

Программа принята с изменениями и дополнениями на заседании педагогического совета МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа», протокол № 1 от 1 сентября 2022 г.

Программа принята на заседании педагогического совета МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа», протокол № 1 от 01 сентября 2023 г.

**Председатель
педагогического совета**



Г. Казак

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«Ум ребенка находится на кончике пальцев»

В.А. Сухомлинский

Лепка – это очень полезное и интересное занятие.

Лепка обогащает ребёнка не только в художественном и творческом плане. Занятия лепкой влияют на его общее развитие:

- повышают сенсорную чувствительность (способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики, пропорций);
- развивают общую ручную умелость, мелкую моторику (к тому же синхронизируют работу обеих рук), а также пространственное мышление и воображение;
- формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.

Лепка - чрезвычайно полезный вид детского творчества: кроме развития художественного вкуса и пространственного воображения, она влияет на мелкую моторику, т.е. при работе с пластилином массируются определенные точки на ладонях, которые в свою очередь активизируют работу мозга. Кроме того, лепка (причем необязательно из пластилина) благотворно влияет на нервную систему в целом. Таким образом, польза от занятий лепкой огромна.

Дети обязательно должны выражать свои чувства, эмоции и фантазии, свое отношение к окружающему миру. Пластилин – это удивительный материал. Он не только дает детям возможность реализовать свой творческий потенциал, помогает сформировать эстетический вкус, но и учит их жить в гармонии с природой.

Центры мелкой моторики тесно связаны с речевой функцией. Ученые рекомендуют стимулировать речевые навыки ребенка путем тренировки пальцев рук, что в свою очередь подготавливает кисть и пальчики к письму.

Практика показывает, что дошколята и младшие сталкиваются с большими трудностями при овладении письмом. У них быстро устают руки, им тяжело писать, появляется боль, дрожь и слабость в кистях рук. Поэтому дети становятся нервными, часто плачут и отказываются выполнять письменные задания. Большинство дошколят и младших школьников теряют интерес к письму из-за чувства неудовлетворенности своими результатами и возникающих болевых ощущений.

Лепка дает прекрасную возможность для развития творчества, фантазии, воображения, абстрактного и логического мышления и, что самое главное, для улучшения тонкой моторики пальцев и кистей рук.

Кроме развития моторики, мышления и речи, занятия лепкой помогают ребенку проявить себя в творческом процессе и закладывают фундамент креативной и самостоятельной личности.

Лепка – это один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создаются объёмные (иногда рельефные) образы и

целые композиции. Техника лепки богата и разнообразна, доступна детям дошкольного возраста во всём богатстве и разнообразии способов и приёмов.

Лепка даёт удивительную возможность моделировать мир и своё представление о нём в пространственно-пластичных образах. Каждый ребёнок может создать свой собственный маленький пластилиновый мир, но как настоящий! С пластилиновыми игрушками так хорошо играть и ставить маленькие спектакли. Вспомните пластилиновые мультфильмы!

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пластилиновая ворона» способствует всестороннему развитию **ребёнка**:

- стимулирует сенсорную чувствительность, формируют способность к восприятию цвета, формы, фактуры; развивают пространственные представления;

- совершенствует мелкую моторику, что в дальнейшем поможет ребёнку в овладении навыком письма.

Данная программа дополнительного образования имеет **художественную направленность**. В работе с пластилином включается воображение и творческое мышление. Ребенок придумывает различные новые образы или воспроизводит знакомые. Подробнее знакомится с различными формами. Учитя сочетать цвета. Кроме этого, при разминании пластилина, происходит массаж некоторых точек на ладонках и пальцах, непосредственно связанных с отделом мозга, отвечающего за интеллект. Таким образом закладывается фундамент для умственного развития.

Программа относится к **стартовому уровню**, ориентирована на развитие мелкой моторики и совершенствование навыков лепки их пластилина.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пластилиновая ворона» разработана на основе следующих **нормативных документов**:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержден протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 года № 3.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3442 «О направлении информации» (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы).

- Приказ Минпросвещения России от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»).

При составлении программы использованы программно-методические материалы:

1. Авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный пластилин», авторы – Гончукова Ю.А., Шаповалова А.В., педагоги дополнительного образования МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа»;

2. Рабочая программа «Волшебство из пластилина». Автор: Филиппова О.А., 2018 г. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2018/01/10/rabochaya-programma-kruzhka-volshebstvo-iz-plastilina-5-6>

3. Рабочая программа кружка «Волшебный пластилин» для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет). Автор: Каратаева Г.В. https://ypok.pf/library/rabochaya_programma_kruzhkavolshebniy_plastilin_dlya_154146.html

Формы обучения по программе – очная, очно-заочная, заочная.

В процессе занятий сочетается групповая, парная и индивидуальная работа.

Отличительная особенность и новизна программы

При реализации программы используются разнообразные формы работы по обозначенным темам: познавательная деятельность – знакомство с интересными фактами об объектах лепки; лепка; создание композиции; театрализация с использованием созданных героев.

Актуальность программы

Ученые пришли к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием импульсов от рук, а точнее от пальцев. Если развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие. Рекомендуются стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук, а это, в свою очередь, подготовка руки ребенка к письму. В работе с пластилином заложены большие возможности не только для эстетического и художественного воспитания обучающихся, но и для

развития их физических качеств, поэтому программа актуальна и востребована у детей и их родителей.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы «Пластилиновая ворона» заключается в развитии мелкой моторики и повышении эффективности работы головного мозга. Лепка помогает ребенку взглянуть на мир по-новому, увидеть прекрасное.

Помимо изготовления детьми персонажей, ребята придумывают композицию и разыгрывают мини – спектакли, что способствует развитию творческих способностей ребенка, коммуникации, повышает самооценку юных скульпторов.

Занятия в творческом объединении «Пластилиновая ворона» позволяют заложить основы для формирования личностных качеств, которые потребуются для успешной трудовой деятельности в будущем и выявить способности ребенка с целью дальнейшей профориентации.

Основные цели и задачи

Цель программы: Создание условий для раскрытия и развития потенциальных творческих и коммуникативных способностей ребенка через практическое освоение различных техник художественной лепки из пластилина.

Задачи программы:

Обучающие:

- Знакомить детей с основными видами лепки;
- Формировать умения следовать устным инструкциям;
- Формировать художественно-пластические умения и навыки работы с пластилином;
- Создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать конструктивное мышление и сообразительность;
- Формировать эстетический и художественный вкус.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

Воспитательные:

- Вызвать интерес к декоративно-прикладному искусству.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Адресат программы – обучающиеся в возрасте 5-6 лет.

Возрастные и психологические особенности

Возраст пяти лет – последний из дошкольных возрастов, когда в психике ребенка появляются принципиально новые образования. Это произвольность психических процессов: внимания, памяти, восприятия и

т.д., и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные аспекты, прорабатываются все моменты становления «Я» позиции. Именно 90% закладки всех черт личности ребенка закладывается в возрасте 5-6 лет. Очень важный возраст, когда мы можем понять, каким будет человек в будущем.

В возрасте 5-6 лет продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений детей. Они различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти различных предметов.

Возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному вниманию. Объем внимания составляет в начале учебного года 5 – 6 объектов, к концу года 6 – 7.

В возрасте 5 – 6 лет начинает формироваться произвольная память. Ребенок способен при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5 – 6 объектов. Объем слуховой вербальной памяти составляет 5 – 6 слов. Развиваются различные виды памяти: зрительная, слуховая, тактильная и т.д.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и в уме совершить преобразование объекта и т.д. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (развиваются схематизированные и комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться. Как было показано в исследованиях отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Пятилетний возраст характеризуется расцветом фантазии. Особенно ярко воображение ребенка проявляется в игре, где он действует очень увлеченно.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нем взрослого, так как именно в общении со взрослым ребенок узнает, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребенка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни.

В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора.

Срок реализации программы

Выполнение программы рассчитано на один год обучения. Объем программы – 72 учебных часа.

Режим занятий

Занятия проводятся один раз в неделю по два академических часа (25-30 минут) с перерывом 10 минут, или 2 раза в неделю по 25-30 минут.

Учебные группы формируются с учетом особенностей и способностей детей; количество детей в группе – 10-12 человек.

Формы проведения занятий

- ✓ Занятие – беседа;
- ✓ Практикум;
- ✓ Комбинированное занятие
- ✓ Нетрадиционные формы (творческая мастерская, выставка-презентация, видео-занятие, занятие – соревнование)

Ожидаемые результаты реализации программы

Предметные:

К концу курса обучения обучающиеся

должны знать:

- правила организации рабочего места;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с пластилином,
- названия и назначение инструментов;
- названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование;
- применение и доступные способы обработки;
- приемы доработки исходных форм;
- последовательность технологических операций;
- культуру поведения и труда.

Должны уметь:

- правильно организовать рабочее место;
- пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретённые навыки на практике;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- выполнять исходные формы любых размеров и пропорций;
- правильно использовать приемы доработки исходных форм;
- самостоятельно выполнять несложное изделие;
- оформлять готовое изделие;
- правильно вести себя в общественных местах;
- оказывать посильную помощь товарищам и взрослым;

- организовывать свое рабочее место и досуг.

Личностные:

К концу курса обучения обучающиеся должны иметь:

- учебно – познавательный интерес к изобразительному искусству;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентацию на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Метапредметные:

- выбирать средства художественной выразительности для создания творческих работ;
- учитывать выделенные ориентиры действий, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- применять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми; обосновывать собственную позицию;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Способы проверки знаний и умений

Для текущего и промежуточного контроля знаний обучающихся по итогам изучения каждой темы проводятся:

- тестирование;
- блиц – опросы;
- мини – выставки;
- анализ работ.

Формы подведения итогов реализации программы

Возрастные особенности обучающихся обуславливают специфику форм подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы, а именно: устный опрос; тестирование; ролевые игры; игровые программы; участие в конкурсах и фестивалях различного уровня.

Механизм оценивания образовательных результатов

	Минимальный уровень	Средний уровень	Максимальный уровень
Теоретическая подготовка			
<i>Теоретические знания (по основным</i>	Обучающийся знает фрагментарно изученный материал.	Обучающийся знает изученный материал, но для полного	Обучающийся знает изученный материал.

<i>разделам учебно-тематического плана программы)</i>	Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.	раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.	Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.
Практическая подготовка			
<i>Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)</i>	Ребенок овладел менее чем ½, предусмотренных программой, умений и навыков	Объем усвоенных умений и навыков составляет более ½	Ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой, выполняет задания с элементами творчества
<i>Владение специальным оборудованием и оснащением</i>	Испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием	Работает с оборудованием с помощью педагога	Работает с оборудованием самостоятельно

Учебный план

№	Разделы программы и темы занятий	Всего часов	В том числе		Формы промежуточного контроля
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	опрос
В мире букашек (10 часов)					
2	Гусеница	2	1	1	мини выставка, опрос
3	Божья коровка	2	-	2	мини выставка, опрос
4	Пчела	2	-	2	мини выставка, опрос
5	Паук	2	-	2	мини выставка, опрос
6	Стрекоза	2	-	2	мини выставка, опрос
Морские обитатели (12 часов)					
7	Морская звезда	2	1	1	мини выставка, опрос
8	Осьминог	2	-	2	мини выставка, опрос
9	Кит	2	-	2	мини выставка, опрос
10	Дельфин	2	-	2	мини выставка, опрос
11	Рыба Клоун	2	-	2	мини выставка, опрос
12	Пластилинография «Аквариум»	2	-	2	мини выставка, опрос
Пернатые друзья (12 часов)					
13	Утка	2	1	1	мини выставка, опрос
14	Гусь	2	-	2	мини выставка, опрос
15	Пингвин	2	-	2	мини выставка, опрос
16	Ворона	2	-	2	мини выставка, опрос
17	Сова	2	-	2	мини выставка, опрос
18	Снегирь	2	-	2	мини выставка, опрос
Домашние животные (10 часов)					
19	Кошка	2	1	1	мини выставка, опрос
20	Собака	2	-	2	мини выставка, опрос

21	Свинка	2	-	2	мини выставка, опрос
22	Коза	2	-	2	мини выставка, опрос
23	Корова	2	-	2	мини выставка, опрос
Дикие животные (10 часов)					
24	Заяц	2	1	1	мини выставка, опрос
25	Медведь	2	-	2	мини выставка, опрос
26	Слон	2	-	2	мини выставка, опрос
27	Жираф	2	-	2	мини выставка, опрос
28	Бегемот	2	-	2	мини выставка, опрос
Внуки драконов (6 часов)					
29	Змея	2	1	1	мини выставка, опрос
30	Ящерица	2	-	2	мини выставка, опрос
31	Крокодил	2	-	2	мини выставка, опрос
Наши помощники (8 часов)					
32	Лодка	2	1	1	мини выставка, опрос
33	Автомобиль	2	-	2	мини выставка, опрос
34	Самолет	2	-	2	мини выставка, опрос
35	Грузовик	2	-	2	мини выставка, опрос
36	Заключительное занятие	2	-	2	Анализ. Самоанализ
Всего		72	8	64	

Содержание программы

1. Вводное занятие (2 часа)

Теоретические знания: Организационные вопросы. Ознакомление ребят с режимом работы объединения, с содержанием предстоящей работы. Организационные вопросы. Безопасность труда и правила личной гигиены. Правила работы с пластилином.

Практическая деятельность: Выполнение изделий самых простых объемных форм (шар, цилиндр, конус)

Методы и приемы: объяснительно-иллюстративный, учебная дискуссия

Средства обучения: видео презентация, наглядные пособия,

Форма проведения: занятие – беседа

Форма подведения итогов: опрос

2. В мире букашек (10 часов)

Теоретические знания: Мир насекомых и интересные факты о них. Знакомство с приемами скатывания и раскатывания пластилина. Исходная форма - шар

Практическая деятельность: Изготовление насекомых. Создание композиции.

Методы и приемы: объяснительно-иллюстративный, учебная дискуссия

Средства обучения: видео презентация, наглядные пособия,

Форма проведения: комбинированное

Форма подведения итогов: Мини – выставка, опрос

3. Морские обитатели (12 часов)

Теоретические знания: Морские обитатели и интересные факты о них. Знакомство с приемами скатывания и раскатывания пластилина. Исходная форма - конус, овал, шар.

Практическая деятельность: лепка в соответствии с темой. Создание композиции.

Методы и приемы: объяснительно-иллюстративный, учебная дискуссия

Средства обучения: видео презентация, наглядные пособия,

Форма проведения: комбинированное

Форма подведения итогов: Мини – выставка, опрос

4. Пернатые друзья (12 часов)

Теоретические знания: Птицы и интересные факты о них. Знакомство с приемами лепки птиц.

Практическая деятельность: лепка в соответствии с темой. Создание композиции.

Методы и приемы: объяснительно-иллюстративный, учебная дискуссия

Средства обучения: видео презентация, наглядные пособия,

Форма проведения: комбинированное

Форма подведения итогов: Мини – выставка, опрос

5. Домашние животные (10 часов)

Теоретические знания: Домашние животные и их значимость в жизни человека. Приемы лепки.

Практическая деятельность: лепка в соответствии с темой. Создание композиции.

Методы и приемы: объяснительно-иллюстративный, учебная дискуссия

Средства обучения: видео презентация, наглядные пособия,

Форма проведения: комбинированное

Форма подведения итогов: Мини – выставка, опрос

6. Дикие животные (10 часов)

Теоретические знания: Дикие животные и интересные факты о них. Приемы лепки.

Практическая деятельность: лепка в соответствии с темой. Создание композиции.

Методы и приемы: объяснительно-иллюстративный

Средства обучения: видео презентация, наглядные пособия,

Форма проведения: комбинированное

Форма подведения итогов: Мини – выставка, опрос

7. Внуки драконов (6 часов)

Теоретические знания: Рептилии и интересные факты о них

Практическая деятельность: лепка в соответствии с темой. Создание композиции.

Методы и приемы: игровой, творческого сотрудничества

Средства обучения: видео презентация, наглядные пособия,

Форма проведения: Занятие - практикум

Форма подведения итогов: Мини – выставка, опрос

8. Наши помощники (10 часов)

Теоретические знания: Виды транспорта

Практическая деятельность: лепка в соответствии с темой. Создание КОМПОЗИЦИИ.

Методы и приемы: игровой

Средства обучения: видео презентация, наглядные пособия,

Форма проведения: творческая мастерская

Форма подведения итогов: Мини – выставка, опрос.

9. Итоговое занятие (2 час)

Теоретические знания: Подведение итогов работы

Практическая деятельность: Выставка работ

Методы и приемы: сравнение, рефлексивный анализ

Средства обучения: образцы работ

Форма проведения: выставка - презентация

Форма подведения итогов: анализ, самоанализ

Календарный учебный график

Количество учебных недель	36	
Количество учебных дней	36	
Количество учебных часов	72	
Дата начала реализации программы	01.09.2023	
Дата окончания реализации программы	07.06.2024	
Режим занятий	Один раз в неделю по два академических часа (25 минут) с перерывом 10 минут.	
Сроки каникул	31 декабря – 08 января	
Продолжительность каникул	9 дней	
Сроки контрольных процедур	Вводный контроль	01-20 сентября
	Промежуточная аттестация на полугодие	20-28 декабря
	Промежуточная аттестация за учебный год	20-31 мая

Методическое обеспечение программы

Используются следующие формы проведения занятий:

- Беседа.
- Практикум.
- Комбинированное занятие.
- Нетрадиционные формы (творческая мастерская, выставка-презентация, видео – занятие, занятие – соревнование...)

1. Занятие – беседа. В форме беседы проводится и опрос, и объяснение нового материала на первой ступени обучения. Характерная особенность этой формы занятия состоит в том, что обучающиеся принимают в нем активное участие — отвечают на вопросы, делают самостоятельные выводы, объясняют явления. Все это корректирует педагог, он руководит такой беседой, уточняет и окончательно формулирует ответы. На первой ступени обучения часть занятия-беседы может занимать длительный связный рассказ педагога. Он неизбежен, потому что обучающиеся не располагают необходимыми теоретическими знаниями.

3. Практикум

Занятия-практикумы, помимо решения своей специальной задачи – усиления практической направленности обучения, не только тесным образом связаны с изученным материалом, но и способствуют прочному, неформальному его усвоению. Основной формой их проведения являются практические на которых обучающиеся самостоятельно упражняются в практическом применении усвоенных теоретических знаний и умений.

Различают установочные, иллюстративные, тренировочные, исследовательские, творческие и обобщающие занятия-практикумы. Основным способом организации деятельности учащихся на практикуме является групповая форма работы. При этом каждая группа из 2-3 человек выполняет, как правило, отличающуюся от других практическую работу.

11. Комбинированное занятие.

Комбинированное занятие характеризуется постановкой и достижением нескольких дидактических целей. Их многочисленными комбинациями определяются разновидности комбинированных занятий.

5. Нетрадиционные формы занятий:

5.1. Видео-занятие.

Видео-занятие – это небольшой по объему узкоспециализированный материал, который помогает разобраться с отдельными аспектами тем программы.

Используется видео-занятие двух типов:

1. Когда обучающиеся смотрят обучающее видео от 5 до 15 мин, где сначала им рассказывается теория, а затем приводятся примеры.

2. Когда во время занятия обучающиеся смотрят небольшие видеоролики, которые носят познавательный характер (новый материал по теме, расширение материала, закрепление, повторение). После просмотра видео обучающиеся выполняют практические задания.

5.2. Творческая мастерская. Мастерская – это нетрадиционная форма организации личностно-ориентированного образовательного процесса. Она предполагает самостоятельную поисковую, исследовательскую, творческую деятельность учащихся по построению собственных знаний и демонстрации умений. Она состоит из ряда заданий, которые направляют работу ребят в нужное русло, но внутри каждого задания обучающиеся абсолютно

свободны. Мастерская начинается с актуализации знаний каждого по данной теме, которые затем обогащаются знаниями товарищей по группе. На следующем этапе выполняются творческие практические задания, результат которых затем оценивается всеми обучающимися.

5.4. Занятие – соревнование выстраивается на основе соревнования между детьми: кто быстрее назовет, найдёт, определит...

5.3 *Выставка-презентация.* Данная форма используется в качестве заключительного занятия по темам и итогам года. Имеет двоякую цель – демонстрацию выполненных обучающимися в ходе изучения темы или всего курса работ и защиту работ авторами. В ходе выставки-презентации проводится самоанализ и взаимоанализ выполненных проектов, обучающиеся учатся представлять свою работу, демонстрируют знание теории и практические умения.

5.4. *Индивидуальная консультация* – это построение отношений обучающегося и педагога наедине, обсуждение приемов выполнения задания, основанные взаимном доверии и уважении.

При реализации программы используются как традиционные **методы обучения**, так и инновационные технологии: объяснительно-иллюстративное, учебная дискуссия, наглядные, практические методы, метод взаимообучения, метод учебных мастерских, метод запрещений (когда не разрешается использование в работе какого-либо цвета, что побуждает ребенка искать новое решение, создание проблемных ситуаций с последующим их решением и анализом).

Для реализации программы рекомендуется групповой метод проведения занятия, предполагающий организацию совместных действий, коммуникацию, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию.

Особенности групповой технологии заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося. Состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности. Во время групповой работы педагог выполняет различные функции: контролирует, отвечает на вопросы, регулирует споры, оказывает помощь. Обучение осуществляется путем общения в динамических группах, когда каждый учит каждого. Работа в парах сменного состава позволяет развивать у обучающихся самостоятельность и коммуникативность.

Условия реализации программы

Все рабочие места оснащаются одними и теми же предметами. Дети лепят на партах на рабочей доске. Доска делает поверхность формы ровной и гладкой, чего нельзя достичь руками.

Основное оборудование:

1. нож (стёк);
2. пластилин.

Дополнительное оборудование:

Заостренные спички или зубочистки, картон самоклеящаяся цветная плёнка для создания основы под картину, небольшие кусочки мягкой тонкой проволоки, картонная коробка для хранения изделий, мягкая чистая тряпка, влажные салфетки, стакан с водой, различные зубчатые колёсики для придания поверхности определённой структуры, многогранники, трубочки и др. приспособления.

Демонстрационные пособия:

1. предметы правильной геометрической формы (шар, цилиндр, конус); катушки для ниток разных пропорций и размеров; желуди, плоды каштана и т.п.;

2. основным наглядным пособием педагога является цветной рисунок- плакат, изображающий приемы лепки или поэтапную лепку изделия. Также у педагога должны быть лепные программные изделия- образцы – вы показываете объемную форму при анализе нового изделия, совмещаете ее с рисунком этой же формы на плакате, предъявляете при определении пропорций. В число наглядных пособий можно включить и лучшие детские изделия;

3. большая часть дидактического материала изготавливается самим педагогом: индивидуальные комплекты дидактического материала для каждого ученика (трафареты, шаблоны и пр.);

4. таблицы-памятки, схемы, технологические карты;

Информационное обеспечение

1. Слайдовые презентации с этапами лепки

2. Видео-материалы:

- Мультфильм Пластилиновая ворона.

3. Интернет источники:

3.1.https://yandex.ru/video/preview/?text=лепим%20слона%20из%20пластилина%20поэтапно&path=wizard&parent-reqid=1627204791502996-17853350731909661202-sas3-0974-986-sas-17-balancer-8080-BAL-763&wiz_type=vital&filmId=12266773546746428238

3.2.<https://yandex.ru/video/preview/?text=бабочка+из+пластилина&path=wizard&parent-reqid=1627204907900292-5026325104282629191-sas3-0974-986-sas-17-balancer-8080>

3.3.[BAL3522&wiz_type=vital&filmId=14428720679396787218&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DadODdBilVfU](https://www.youtube.com/watch?v=3DadODdBilVfU)

3.4.<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17731363505257973056&text=гусеница+из+пластилина&url=http%3A%2F%2Ffrontend.vh.yandex.ru%2Fplayer%2F13722411970666283122>

Список используемой литературы

1. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва. Мозайка – Синтез, 2011 г.

2. Методическая разработка «Волшебный пластилин» - авторы К.В.

- Четвертаков, Н.Ю. Житнякова. Москва, 2014г.
«Делаем подарки.» Былкова С.В. Ростов – Дону. Феникс 2006г.
3. Соломенникова, О.А. Радость творчества / О.А. Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
4. Халезова, Н.Б., Курочкина Н.А., Пантюхина Г.В. Лепка в детском саду / Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина. – М.: Просвещение, 2005.
5. Халезова, Н.Б. Декоративная пластика и декоративная лепка в детском саду / Н.Б. Халезова. – М.: Просвещение, 2005.
6. Швайко, Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты / Г.С. Швайко. – М.: Владос, 2002.

Список литературы для обучающихся

1. Поделки из пластилина и соленого теста / А. А., Анистратова, Н.И. Гришина. – М.: Оникс, 2010. – 558 с.
2. Адамчик, М. В. Все секреты пластилина. Развиваем моторику рук / М.В. Адамчик. – М.: Астрель, 2014. – 996 с.
3. Альбом. Аппликации из пластилина «Яркие пейзажи» (для детей 3-5 лет).. – Москва: РГГУ, 2013. – 504 с.
11. Аппликации из пластилина: 3-6 лет. – М.: Феникс, 2015. – 300 с.
4. Багрянцева, А. Домашние животные из пластилина / А. Багрянцева. – М.: Эксмо, 2014. – 615 с.
5. Багрянцева, А. Зоопарк из пластилина / Алена Багрянцева. – М.: Эксмо, 2012. – 588 с.
7. Багрянцева, Алена Ферма из пластилина / Алена Багрянцева. – М.: Эксмо, 2013. – 575 с.
8. Батий, Я. Страна пластилина / Я. Батий. – М.: Ранок, 2013. – 660 с.
9. Берд, Генри Н. Пластилин колец / Берд, Генри Н., Кенни, Дуглас К.. – М.: SIMPOSIUM, 2002. – 266 с.

Оценочные материалы:

Задания для итогового тестирования.

1. Какими материалами ты работать на занятии?
 - А) бумага и картон
 - Б) пластилин
 - В) ткань и нитки
2. Пластилином тебе нравится
 - А) лепить объемные фигурки
 - Б) лепить плоские фигурки
 - В) не выполняю пластилиновые работы
3. Тебе нравится рисовать пластилином?
 - А) да, очень
 - Б) нет, не нравится
 - В) другое
4. Какими приемами рисования пластилином ты пользовался.
 - А) намазывание
 - Б) размазывание
 - В) сплющивание
 - Г) прижимание
5. Какие свойства пластилина помогли тебе нарисовать картину?
Выберите все подходящие варианты
 - А) пластичность
 - Б) экологичность
 - В) мягкость
 - Г) аромат
6. Для получения нового цвета можно смешивать пластилин?
 - А) Да
 - Б) Нет
7. Можно рисовать пластилином?
 - А) Да
 - Б) Нет
8. Как называется техника рисования пластилином?
 - А) Пластилинография
 - Б) Оригами

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ПЛАСТИЛИНОВАЯ ВОРОНА»**

МОДУЛЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

КАЛЕНДАРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Группа 1

№	Дата		Время проведения занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	Планир	Фактич						
1	4.09.23		17.15-17.40 17.50-18.15	Вводное занятие.	2	занятие – беседа	Каб. 207	опрос
2	11.09.23		17.15-17.40 17.50-18.15	Гусеница	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос
3	18.09.23		17.15-17.40 17.50-18.15	Божья коровка	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос
4	25.09.23		17.15-17.40 17.50-18.15	Пчела	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос
5	2.10.23		17.15-17.40 17.50-18.15	Паук	2	занятие – игра	Каб. 207	мини - выставка, опрос
6	9.10.23		17.15-17.40 17.50-18.15	Стрекоза	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
7	16.10.23		17.15-17.40 17.50-18.15	Морская звезда	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
8	23.10.23		17.15-17.40 17.50-18.15	Осьминог	2	творческая мастерская.	Каб. 207	мини - выставка, опрос
9	30.10.23		17.15-17.40 17.50-18.15	Кит	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
10	13.11.23		17.15-17.40 17.50-18.15	Дельфин	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос

11	20.11.23		17.15-17.40 17.50-18.15	Рыба Клоун	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
12	27.11.23		17.15-17.40 17.50-18.15	Пластилинография «Аквариум»	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос
13	4.12.23		17.15-17.40 17.50-18.15	Утка	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос
14	11.12.23		17.15-17.40 17.50-18.15	Гусь	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
15	18.12.23		17.15-17.40 17.50-18.15	Пингвин	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
16	25.12.23		17.15-17.40 17.50-18.15	Ворона	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
17	15.01.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Сова	2	практикум	Каб. 207	мини - выставка, опрос
18	22.01.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Снегирь	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
19	29.01.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Кошка	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
20	5.02.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Собака	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
21	12.02.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Свинка	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
22	19.02.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Коза	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
23	26.02.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Корова	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
24	4.03.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Заяц.	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
25	11.03.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Медведь	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
26	18.03.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Слон	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос

27	25.03.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Жираф	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
28	1.04.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Бегемот	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
29	8.04.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Змея	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
30	15.04.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Ящерица	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
31	22.04.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Крокодил	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
32	29.04.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Лодка	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
33	6.05.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Автомобиль	2	игровой	Каб. 207	мини - выставка, опрос
34	13.05.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Самолет	2	игровой	Каб. 207	мини - выставка, опрос
35	20.05.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Грузовик	2	игровой	Каб. 207	мини - выставка, опрос
36	27.05.24		17.15-17.40 17.50-18.15	Заключительное занятие	2	рефлексивный анализ	Каб. 207	тестирование, анализ работ.

Группа 2

№	Дата		Время проведения занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	Планир	Фактич						
1	1.09.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Вводное занятие.	2	занятие – беседа	Каб. 207	опрос
2	8.09.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Гусеница	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос
3	15.09.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Божья коровка	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос
4	22.09.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Пчела	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос

5	29.09.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Паук	2	занятие – игра	Каб. 207	мини - выставка, опрос
6	6.10.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Стрекоза	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
7	13.10.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Морская звезда	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
8	20.10.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Осьминог	2	творческая мастерская.	Каб. 207	мини - выставка, опрос
9	27.10.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Кит	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
10	3.11.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Дельфин	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
11	10.11.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Рыба Клоун	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
12	17.11.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Пластилинография «Аквариум»	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос
13	24.11.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Утка	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос
14	1.12.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Гусь	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
15	8.12.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Пингвин	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
16	15.12.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Ворона	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
17	22.12.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Сова	2	практикум	Каб. 207	мини - выставка, опрос
18	29.12.23		17.00-17.25 17.35-18.00	Снегирь	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
19	12.01.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Кошка	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
20	19.01.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Собака	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
21	26.01.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Свинка	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос

22	2.02.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Коза	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
23	9.02.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Корова	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
24	16.02.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Заяц.	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
25	1.03.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Медведь	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
26	15.03.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Слон	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
27	22.03.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Жираф	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
28	29.03.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Бегемот	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
29	5.04.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Змея	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
30	12.04.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Ящерица	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
31	19.04.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Крокодил	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
32	26.04.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Лодка	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
33	17.05.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Автомобиль	2	игровой	Каб. 207	мини - выставка, опрос
34	24.05.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Самолет	2	игровой	Каб. 207	мини - выставка, опрос
35	31.05.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Грузовик	2	игровой	Каб. 207	мини - выставка, опрос
36	7.06.24		17.00-17.25 17.35-18.00	Заключительное занятие	2	рефлексивный анализ	Каб. 207	тестирование, анализ работ.

Группа 3

№	Дата		Время проведения занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	Планир	Фактич						
1	4.09.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Вводное занятие.	2	занятие – беседа	Каб. 311	опрос
2	11.09.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Гусеница	2	комбинированное занятие	Каб. 311	мини - выставка, опрос
3	18.09.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Божья коровка	2	комбинированное занятие	Каб. 311	мини - выставка, опрос
4	25.09.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Пчела	2	комбинированное занятие	Каб. 311	мини - выставка, опрос
5	2.10.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Паук	2	занятие – игра	Каб. 311	мини - выставка, опрос
6	9.10.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Стрекоза	2	комбинированное	Каб. 311	мини - выставка, опрос
7	16.10.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Морская звезда	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
8	23.10.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Осьминог	2	творческая мастерская.	Каб. 311	мини - выставка, опрос
9	30.10.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Кит	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
10	13.11.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Дельфин	2	комбинированное	Каб. 311	мини - выставка, опрос
11	20.11.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Рыба Клоун	2	комбинированное	Каб. 311	мини - выставка, опрос
12	27.11.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Пластилинография «Аквариум»	2	комбинированное занятие	Каб. 311	мини - выставка, опрос
13	4.12.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Утка	2	комбинированное занятие	Каб. 311	мини - выставка, опрос
14	11.12.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Гусь	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос

15	18.12.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Пингвин	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
16	25.12.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Ворона	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
17	15.01.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Сова	2	практикум	Каб. 311	мини - выставка, опрос
18	22.01.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Снегирь	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
19	29.01.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Кошка	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
20	5.02.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Собака	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
21	12.02.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Свинка	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
22	19.02.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Коза	2	комбинированное	Каб. 311	мини - выставка, опрос
23	26.02.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Корова	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
24	4.03.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Заяц.	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
25	11.03.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Медведь	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
26	18.03.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Слон	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
27	25.03.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Жираф	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
28	1.04.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Бегемот	2	комбинированное	Каб. 311	мини - выставка, опрос
29	8.04.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Змея	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
30	15.04.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Ящерица	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос

31	22.04.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Крокодил	2	комбинированное	Каб. 311	мини - выставка, опрос
32	29.04.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Лодка	2	комбинированное	Каб. 311	мини - выставка, опрос
33	6.05.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Автомобиль	2	игровой	Каб. 311	мини - выставка, опрос
34	13.05.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Самолет	2	игровой	Каб. 311	мини - выставка, опрос
35	20.05.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Грузовик	2	игровой	Каб. 311	мини - выставка, опрос
36	27.05.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Заключительное занятие	2	рефлексивный анализ	Каб. 311	тестирование, анализ работ.

Группа 4

№	Дата		Время проведения занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	Планир	Фактич						
1	7.09.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Вводное занятие.	2	занятие – беседа	Каб. 311	опрос
2	14.09.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Гусеница	2	комбинированное занятие	Каб. 311	мини - выставка, опрос
3	21.09.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Божья коровка	2	комбинированное занятие	Каб. 311	мини - выставка, опрос
4	28.09.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Пчела	2	комбинированное занятие	Каб. 311	мини - выставка, опрос
5	5.10.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Паук	2	занятие – игра	Каб. 311	мини - выставка, опрос
6	12.10.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Стрекоза	2	комбинированное	Каб. 311	мини - выставка, опрос
7	19.10.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Морская звезда	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
8	26.10.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Осьминог	2	творческая мастерская.	Каб. 311	мини - выставка, опрос

9	2.11.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Кит	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
10	9.11.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Дельфин	2	комбинированное	Каб. 311	мини - выставка, опрос
11	16.11.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Рыба Клоун	2	комбинированное	Каб. 311	мини - выставка, опрос
12	23.11.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Пластилинография «Аквариум»	2	комбинированное занятие	Каб. 311	мини - выставка, опрос
13	30.11.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Утка	2	комбинированное занятие	Каб. 311	мини - выставка, опрос
14	7.12.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Гусь	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
15	14.12.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Пингвин	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
16	21.12.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Ворона	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
17	28.12.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Сова	2	практикум	Каб. 311	мини - выставка, опрос
18	11.01.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Снегирь	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
19	18.01.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Кошка	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
20	25.01.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Собака	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
21	1.02.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Свинка	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
22	8.02.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Коза	2	комбинированное	Каб. 311	мини - выставка, опрос
23	15.02.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Корова	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
24	22.02.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Зяец.	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос

25	29.02.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Медведь	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
26	7.03.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Слон	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
27	14.03.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Жираф	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
28	21.03.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Бегемот	2	комбинированное	Каб. 311	мини - выставка, опрос
29	28.03.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Змея	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
30	4.04.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Ящерица	2	творческая мастерская	Каб. 311	мини - выставка, опрос
31	11.04.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Крокодил	2	комбинированное	Каб. 311	мини - выставка, опрос
32	18.04.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Лодка	2	комбинированное	Каб. 311	мини - выставка, опрос
33	25.04.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Автомобиль	2	игровой	Каб. 311	мини - выставка, опрос
34	6.05.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Самолет	2	игровой	Каб. 311	мини - выставка, опрос
35	13.05.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Грузовик	2	игровой	Каб. 311	мини - выставка, опрос
36	20.05.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Заключительное занятие	2	рефлексивный анализ	Каб. 311	тестирование, анализ работ.

Группа 5

№	Дата		Время проведения занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	Планир	Фактич						
1	1.09.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Вводное занятие.	2	занятие – беседа	Каб. 207	опрос
2	8.09.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Гусеница	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос

3	15.09.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Божья коровка	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос
4	22.09.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Пчела	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос
5	29.09.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Паук	2	занятие - игра	Каб. 207	мини - выставка, опрос
6	6.10.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Стрекоза	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
7	13.10.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Морская звезда	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
8	20.10.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Осьминог	2	творческая мастерская.	Каб. 207	мини - выставка, опрос
9	27.10.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Кит	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
10	3.11.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Дельфин	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
11	10.11.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Рыба Клоун	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
12	17.11.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Пластилинография «Аквариум»	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос
13	24.11.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Утка	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос
14	1.12.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Гусь	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
15	8.12.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Пингвин	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
16	15.12.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Ворона	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
17	22.12.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Сова	2	практикум	Каб. 207	мини - выставка, опрос
18	29.12.23		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Снегирь	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
19	12.01.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Кошка	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос

20	19.01.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Собака	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
21	26.01.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Свинка	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
22	2.02.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Коза	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
23	9.02.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Корова	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
24	16.02.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Заяц.	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
25	1.03.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Медведь	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
26	15.03.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Слон	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
27	22.03.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Жираф	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
28	29.03.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Бегемот	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
29	5.04.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Змея	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
30	12.04.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Ящерица	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
31	19.04.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Крокодил	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
32	26.04.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Лодка	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
33	17.05.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Автомобиль	2	игровой	Каб. 207	мини - выставка, опрос
34	24.05.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Самолет	2	игровой	Каб. 207	мини - выставка, опрос
35	31.05.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Грузовик	2	игровой	Каб. 207	мини - выставка, опрос

36	7.06.24		11.15 – 11.45 11.55 – 12.25	Заключительное занятие	2	рефлексивный анализ	Каб. 207	тестирование, анализ работ.
----	---------	--	--------------------------------	---------------------------	---	------------------------	----------	--------------------------------

Группа 6

№	Дата		Время проведения занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	Планир	Фактич						
1	1.09.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Вводное занятие.	2	занятие – беседа	Каб. 207	опрос
2	8.09.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Гусеница	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос
3	15.09.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Божья коровка	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос
4	22.09.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Пчела	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос
5	29.09.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Паук	2	занятие - игра	Каб. 207	мини - выставка, опрос
6	6.10.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Стрекоза	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
7	13.10.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Морская звезда	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
8	20.10.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Осьминог	2	творческая мастерская.	Каб. 207	мини - выставка, опрос
9	27.10.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Кит	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
10	3.11.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Дельфин	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
11	10.11.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Рыба Клоун	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
12	17.11.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Пластилинография «Аквариум»	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос
13	24.11.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Утка	2	комбинированное занятие	Каб. 207	мини - выставка, опрос

14	1.12.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Гусь	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
15	8.12.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Пингвин	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
16	15.12.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Ворона	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
17	22.12.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Сова	2	практикум	Каб. 207	мини - выставка, опрос
18	29.12.23		13.00-13.30 13.40-14.10	Снегирь	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
19	12.01.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Кошка	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
20	19.01.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Собака	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
21	26.01.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Свинка	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
22	2.02.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Коза	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
23	9.02.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Корова	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
24	16.02.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Зяц.	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
25	1.03.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Медведь	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
26	15.03.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Слон	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
27	22.03.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Жираф	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
28	29.03.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Бегемот	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
29	5.04.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Змея	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос

30	12.04.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Ящерица	2	творческая мастерская	Каб. 207	мини - выставка, опрос
31	19.04.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Крокодил	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
32	26.04.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Лодка	2	комбинированное	Каб. 207	мини - выставка, опрос
33	17.05.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Автомобиль	2	игровой	Каб. 207	мини - выставка, опрос
34	24.05.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Самолет	2	игровой	Каб. 207	мини - выставка, опрос
35	31.05.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Грузовик	2	игровой	Каб. 207	мини - выставка, опрос
36	7.06.24		13.00-13.30 13.40-14.10	Заключительное занятие	2	рефлексивный анализ	Каб. 207	тестирование, анализ работ.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ПЛАСТИЛИНОВАЯ ВОРОНА»**

МОДУЛЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

1. Характеристика объединения «Пластилиновая ворона»

Деятельность объединения «Пластилиновая ворона» имеет художественную направленность.

В 2023-2024 учебном году в объединении сформировано 6 учебных групп.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 4,5 до 6 лет.

Формы работы – групповые.

2. Цель, задачи и результат воспитательной работы

Цель воспитания:

- создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

- формирование и развитие у обучающихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами, как основы их воспитанности.

Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;

- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;

- развивать морально-нравственные качества обучающихся: честности; доброты; совести; ответственности, чувства долга;

- развивать волевые качества обучающихся: самостоятельности; дисциплинированности; инициативности; принципиальности, самоотверженности, организованности;

- воспитывать стремление к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- приобщать обучающихся детей к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни, рациональному и гуманному мировоззрению;
- формировать нравственное отношение к человеку, труду и природе;
- воспитывать обучающихся в духе демократии, личностного достоинства, уважения прав человека, гражданственности и патриотизма.

3. Приоритетные направления в организации воспитательной работы

Гражданско-патриотическое - направлено на формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России.

Содержание деятельности по направлению:

1. Изучение тем, связанных с патриотическим воспитанием обучающихся на занятиях;
2. Организация выставок, конкурсов на патриотическую тематику;
3. Проведение бесед, тематических мероприятий.

Духовно-нравственное формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа.

Содержание деятельности по направлению:

1. Мероприятие, посвященное Дню Матери;
2. Конкурс рисунков, газет, плакатов, посвященных знаменательным датам;
3. Беседы посвященные православным праздникам (Пасха, Троица, Масленица...)

Здоровьесберегающее воспитание формирует и развивает знания, даёт установку и личностные ориентиры на соблюдение норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения, и укрепления физического, психологического и социального здоровья (сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих).

Содержание деятельности по направлению:

1. Спортивные праздники;
2. Беседы «Режим дня»; «Правила личной гигиены»; «Вкусная и здоровая пища»; «Профилактика COVID-19, гриппа, ОРВИ и других вирусных инфекций»; «Азбука безопасности»;
3. Дни здоровья;
4. Уроки безопасности;
5. Выставки детских рисунков, поделок, макетов по тематике безопасного поведения;
6. Просмотр и обсуждение видеороликов по правилам безопасности дорожного движения и поведения в быту; правилам поведения при

пожарах, пребывания в воде и водных объектах, на объектах железнодорожного транспорта, возникновения ЧС

Воспитание семейных ценностей направлено на формирование ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

Содержание деятельности по направлению:

1. Проведение родительских собраний;
2. Создание родительских групп в социальных сетях;
3. Совместные мероприятия с родителями.
4. Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации)
5. Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность кружкового объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года)

Экологическое воспитание – формирование у человека сознательного восприятия окружающей природной среды, убежденности в необходимости бережного отношения к природе.

Содержание деятельности по направлению:

1. Беседы о бережном отношении к природе

Художественно-эстетическое воспитание играет важную роль в формировании характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса и в поведении.

Содержание деятельности по направлению:

1. Участие в выставках и конкурсах детского художественного творчества.

Трудовое и профориентационное воспитание формирует знания, представления о трудовой деятельности, выявляет творческие способности и профессиональные направления обучающихся.

Содержание деятельности по направлению:

1. Беседы и игровые программы, посвященные профессиям;

Интеллектуальное воспитание направлено на развитие кругозора и любознательности; воспитание познавательных интересов, формирует потребность в приобретении новых знаний, интерес к творческой деятельности.

Содержание деятельности по направлению:

1. Проведение интеллектуальных игр «Квест», «Викторина», «Колесо фортуны».

4. Результат воспитания

п/п	Направление воспитательной работы	Ожидаемые результаты	Методы диагностики
1.	Гражданско-патриотическое	-знание государственных символов России; -понимание значения слов Родина, Россия, столица России, народ России, семья и др.;	наблюдение; беседа;

		<ul style="list-style-type: none"> -развито чувство любви и гордости к нашей стране, городу, своей семье, друзьям; -развито чувство коллективизма, сплоченности детского коллектива; 	
2.	Духовно-нравственное	<ul style="list-style-type: none"> -сформированы представления о морально-этических качествах личности, об основных нормах и понятиях этики; -развита потребность к активной, познавательной деятельности, развитию, саморазвитию; -сформированы устойчивые, положительные представления о личных обязанностях, ответственное отношение к ним; 	наблюдение; беседа;
3.	Здоровьесберегающее	<ul style="list-style-type: none"> -сформирована потребность в активной, подвижной деятельности, здоровом образе жизни; -знают правила личной и общественной гигиены; -развиты физические способности обучающихся. 	наблюдение; беседа;
4.	Воспитание семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> Родители активно участвуют в работе объединения; Дети владеют полезными навыками, направленными на помощь близким и самообслуживание; Знают истории семьи, родственных связей; 	наблюдение; беседа;
5.	Экологическое	<ul style="list-style-type: none"> -сформировано представление об окружающей природе, ее разновидностях; -развито чувство любви к природе; -сформировано понимание необходимости заботы о природе, бережного отношения к ней; 	наблюдение; беседа;
6.	Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> - развито эстетическое сознание; - гармоничное саморазвитие; - сформированы творческие навыки и умения 	Практическая деятельность, участие в конкурсах и творческих мероприятиях
7.	Трудовое и профориентационное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> -сформировано трудолюбие, целеустремленность, предприимчивость; - сформировано добросовестное, ответственное, творческое отношение к разным видам трудовой деятельности; - сформировано представление о мире профессий, 	Наблюдение; беседа; опрос
8.	Интеллектуальное воспитание	<ul style="list-style-type: none"> - развиты интеллектуальные способности; 	Тестирование, анализ, оценка

**5. Календарный план воспитательной работы
объединения «Пластилиновая ворона» на 2023-2024 учебный год
Педагог: Шубитидзе Э.Г.**

Направления воспитательной работы	п/п	Мероприятие	Сроки проведения	Ответственные
Гражданско-патриотическое воспитание	1.	Знакомство с символами России	октябрь	Шубитидзе Э.Г.
	2.	«День защитников отечества»	февраль	Шубитидзе Э.Г.
	3.	«День Победы»	май	Шубитидзе Э.Г.
Духовно-нравственное воспитание	4.	Беседа «Рождество Христово»	январь	Шубитидзе Э.Г.
		Беседа «Праздник Пасхи»	апрель	
Здоровьесберегающее	5.	Беседа «Наше здоровье в наших руках»	сентябрь	Шубитидзе Э.Г.
Воспитание семейных ценностей	6.	Беседа «Семья и традиции»	Ноябрь	Шубитидзе Э.Г.
		Творческая мастерская к 8 марта	март	
Экологическое	7.	Беседа «Береги природу»	апрель	Шубитидзе Э.Г.
Художественно-эстетическое	8.	Беседа «Азбука вежливости»	декабрь	Шубитидзе Э.Г.
Трудовое и профориентационное воспитание	9.	Игровая программа «Все профессии важны»	декабрь	Шубитидзе Э.Г.

6.Список использованной литературы:

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Литература для педагога:

1. Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2011.
2. Кутеева, О. Планирование воспитательной работы на основе личностно-ориентированного обучения/О.Кутеева// Классный руководитель. – 2001. - №1.
3. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. – Изд. доп. – М.: Школьная Пресса, 2008.
4. Маленкова, П.И. Теория и методика воспитания/П.И.Маленкова. - М., 2012.
5. Слостенин, В.А. Методика воспитательной работы/В.А.Слостенин. - изд.2-е.-М., 2014.

Интернет-источники:

<https://pandia.ru/text/77/456/934.php> - особенности воспитательной работы в системе дополнительного образования;

<https://videouroki.net/razrabotki/rabochaya-programma-po-vospitatelnoy-rabote.html> - рабочая программа по воспитательной работе;

<https://infourok.ru/rabochaya-programma-vospitatelnoy-raboti-328614.html> - рабочая программа воспитательной работы.