



Управление образования администрации Яковлевского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом творчества Яковлевского городского округа»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета,
протокол № 1 от 01.09.2023 г.

«Утверждаю»
Директор МБУ ДО «Дом творчества
Яковлевского городского округа»



 Е.В. Пономарева
Приказ № 132 от 01.09.2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности**

«Вокруг света, вокруг цвета»

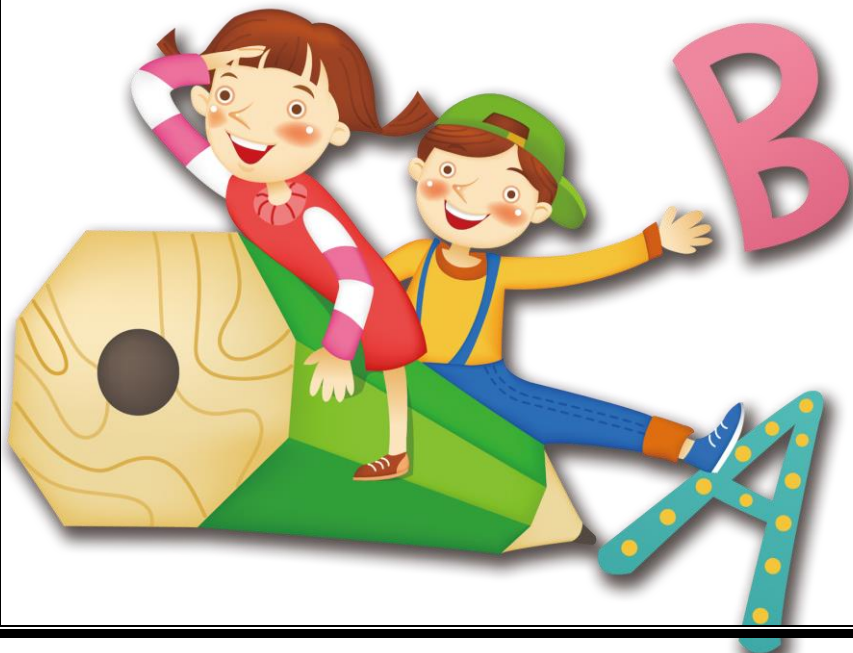
Срок обучения - 2 года

Объем программы: 1 год обучения – 36 часов,

2 год обучения – 72 часа

Возраст обучающихся – 5-7 лет.

Педагоги дополнительного образования
Гречихина А.К., Сысоева Д.А.



г. Строитель, 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Вокруг света – вокруг цвета»,
авторская, социально-гуманитарной направленности.**

Авторы программы: педагоги дополнительного образования
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Районный Дом творчества»

*Ковалева Рита Владимировна,
Кизенко Анастасия Константиновна*

Программа рассмотрена и утверждена на заседании педагогического совета МБУ ДО «Районный Дом детского творчества» 01 сентября 2010 г., протокол №1

Программа утверждена с изменениями на заседании педагогического совета МБУ ДО «Районный Дом творчества», протокол № 1 от 01.09.2015 г.

Программа утверждена с внесенными дополнениями и изменениями на заседании педагогического совета МБУ ДО «Районный Дом творчества», протокол № 1 от 01.09.2022 г.

Программа с внесенными дополнениями и изменениями принята на заседании педагогического совета МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа», протокол № 1 от 1 сентября 2023 г.

**Председатель
педагогического совета**



Г. Казак

Пояснительная записка.

Каждая эпоха требует активной целенаправленной работы с подрастающим поколением, требует новые формы и методы воспитания и обучения, которые отвечают настоящему времени.

Обучение английскому языку дошкольников имеет свои особенности, которые основываются на психофизиологическом развитии детей данного возраста. Психологи утверждают, что восприятие, память и внимание у дошкольников носят произвольный характер. Дети не умеют управлять своим восприятием, не могут самостоятельно анализировать тот или иной предмет. Для детской памяти характерна исключительная фотографичность, но при этом дошкольник не заботится о том, чтобы все, что он воспринимает, мог припомнить впоследствии. Характерной особенностью внимания ребенка является то, что оно вызывается внешне привлекательными предметами. Сосредоточенным внимание остается до тех пор, пока сохраняется интерес к воспринимаемым объектам. Многие основополагающие речевые навыки и умения еще не доступны детям дошкольного возраста. Это приводит к тому, что дети дошкольного возраста не могут выстраивать усложненные логические цепочки, заменять слова в однотипных фразах, воспринимать фразу как набор лексических единиц и т. д. Поэтому, обучение должно строиться с учетом этих особенностей и существенно отличаться от обучения в начальной школе.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокруг света - вокруг цвета» **имеет социально-гуманитарную направленность.**

Программа относится к **стартовому уровню**, в ходе её освоения дети приобретают базовые знания в изучении английского языка с использованием средств изобразительной деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокруг света – вокруг цвета» разработана на основе следующих **нормативных документов:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержден протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 года № 3.
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3442 «О направлении информации» (методические рекомендации по

проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы).

- Приказ Минпросвещения России от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»).

Формы обучения по программе – очная, очно-заочная, заочная.

В процессе занятий сочетается **групповая, парная и индивидуальная** работа. Учебные группы формируются с учетом особенностей и способностей детей; количество детей в группе – 12-14 человек.

Отличительная особенность.

Отличительной особенностью данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является организация работы по иностранному языку с использованием средств изобразительной деятельности. Детей этой возрастной группы интересует сам процесс получения знаний. И чем он разнообразнее по форме и ярче по содержанию, чем меньше напряжён и обязателен, тем эффективнее будет восприятие предлагаемого материала. У дошкольников больше развита механическая память: они мыслят конкретно и образно, для них характерны быстрая утомляемость и потеря интереса. Использование цветных карандашей при изучении цветов, раскрашивание предметов, работа с шаблонами, рисование в традиционных и нетрадиционных техниках, аппликация, использование природных материалов помогут не только избавить детей от страха перед неизвестным, трудным и обязательным, удержать и развить интерес, но и будут способствовать повышению качества знаний в дальнейшем изучении иностранного языка.

Актуальность изучения английского языка продиктована потребностями современного мира. Иностранный язык сегодня становится в большей мере средством жизнеобеспечения общества. Изучение английского языка с раннего детского возраста становится неотъемлемой частью образования ребенка, так как современная система образования предъявляет строгие требования к подготовке учащихся при наборе в первый класс.

Педагогическая целесообразность данной дополнительной образовательной программы заключается в том, что её курс позволяет в доступной и наглядной форме почувствовать преимущества изучения английского языка по средствам изобразительной деятельности. Идея совмещения рисования, аппликации, лепки, дает детям возможность прочувствовать иностранный язык не только средствами вербальными или наглядными, а также позволяет им прожить новую для них культуру и язык через себя, благодаря сенсорике. Другими словами, через ощущения и прикосновения, а главное создание предметов своими руками, ребенок быстрее усваивает новый материал.

Основные цели и задачи

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

К 5-6 годам ребенок уже вполне овладевает своим поведением, умеет самостоятельно подчинять себя поставленной цели (концентрировать внимание, прилагать волевое усилие), обладает довольно сложным внутренним миром, этическими образцами, ориентирующими его действия и отношения. Иными словами, в дошкольном возрасте ребенок является активным, осознающим себя субъектом собственной деятельности и отношений с взрослыми и сверстниками. Эта картина психологического склада ребенка и есть нормативный целевой ориентир для педагогов в образовательной работе с детьми.

Комплексный характер данной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы обуславливает наличие не только общих, но и специфических для каждого вида художественно-эстетической деятельности учебно-воспитательных целей и задач.

Занятия по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по своим методам, целям, задачам и содержанию как никакой другой предмет соответствует задачам профессионального просвещения, она создает условия для профессионального самоопределения обучающихся, успешной их адаптации и самореализации в будущей сфере деятельности. На занятиях по программе ведется определенная работа по знакомству с миром профессий. Изучаются такие профессии как учитель, врач, водитель, пожарный, полицейский. На занятиях затрагиваются разные темы, отрабатываются аутентичные тексты, затрагивающие культуру, историю, географию англо-говорящих стран и своей страны, т. е. есть возможность знакомства с такими профессиями, как географ, историк, преподаватель, лингвист, переводчики, гиды-переводчики.

В силу этого, **общей образовательной целью** данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является ***стимулирование интереса и потребности в изучении английского языка с использованием средств изобразительной деятельности.***

Кроме того, каждый из циклов имеет свои, **специфические цели и задачи:**

Изобразительная деятельность - основные цели:

а) приобщение детей к наблюдению за окружающей действительностью;

б) развитие важнейшие для художественного творчества способности - умения видеть жизнь глазами художника;

в) обучение детей видеть красоту времен года, открывать для себя контрасты цветовых палитр осени и зимы, весны и лета, чувствовать постоянное движение в живой природе, передавать это движение художественными средствами.

Основные задачи:

а) образовательные:

- обучить первичному освоению художественных материалов, основам рисунка, графики, живописи, скульптуры, декоративно-прикладного творчества.

- формировать умения рисовать с натуры, по памяти и воображению, а так же передавать в рисунках форму, пропорцию, объем, перспективу, светотень, композицию;

- формировать пространственное представление и художественно - образное восприятие действительности;

- обеспечить ознакомление с наследием выдающихся отечественных и зарубежных художников;

б) воспитательные:

- формировать духовную культуру и эстетические потребности обучающихся средствами изобразительного искусства;

- стимулировать стремления к преодолению трудностей,

- развивать самостоятельность, трудолюбие, дисциплинированность;

- воспитывать культуру общения;

в) развивающие:

-развивать художественно-творческие склонности и способности учащихся - фантазии, зрительно-образную память, эмоционально-эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности;

- формировать творческую индивидуальность и познавательную активность;

г) оздоровительные:

- организовывать проведение физкультминуток для снятия локального утомления;

- обучать выполнению упражнений общеукрепляющего воздействия (для улучшения мозгового кровообращения, снятия утомляемости с мелких мышц кисти, мобилизации внимания).

Английский язык - основные цели:

а) развитие у детей дошкольного возраста способности к общению на английском языке;

б) ознакомление с иноязычной культурой через общение на английском языке;

в) расширение мотивации к познанию и общению.

Основные задачи:

а) образовательные:

- обеспечить усвоение основных грамматических категорий английского языка;
- формировать общие лингвострановедческие знания и коммуникативные навыки устной речи на английском языке;
- стимулировать интерес к изучаемому иностранному языку.

б) развивающие:

- развивать фонематический и интонационный слух;
- развивать внимание, память, мышление, воображение.

в) воспитательные:

- воспитывать уважение к традициям страны изучаемого языка и его носителям;
- воспитывать культуру общения.

г) оздоровительная:

- создавать на занятиях благоприятную атмосферу, способствующую развитию воображения и оказывающую позитивное влияние на развитие эмоциональной сферы ребенка;

д) творческая:

- стимулировать творческое мышление через нестандартные формы обучения: кукольный театр, рисование, вырезание из бумаги и т.п.

Адресат программы – обучающиеся в возрасте 5-7 лет.

При составлении программы учтены особенности детей данного возраста:

Творческая деятельность.

В этом возрасте активно развивается изобразительная деятельность. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность.

Восприятие окружающего мира.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются.

Мышление.

В 5-7 летнем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Языковое развитие.

Дети этого возраста способны воспринимать общение с носителем английского языка без особого стресса и постепенно приучиться отвечать

ему на его языке. В этом возрасте следует использовать простые одношаговые речевые игры. Дети способны понять, что английский язык отличается от их родного. В группе дети начинают оценивать речевое поведение друг друга, сравнивать себя и другого с образцом, придумывают слова на новом языке, могут применять подстановочные правила в высказываниях. Ребенок относительно легко воспроизводит последовательность реплик, но испытывает затруднения при вычленении и изолированном использовании фрагментов устной речи в качестве самостоятельного высказывания. Проявляется способность относиться к английскому языку как к предмету изучения, задавать о нем вопросы.

Речевое развитие.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В дошкольном возрасте развиваются также элементы трудовой и учебной деятельности. Труд детей состоит в том, что они выполняют поручения взрослых, подражая им, выражают интерес к процессу деятельности. Элементы учебной деятельности проявляются в умении ребенка слышать и слушать взрослого, следовать его советам, действовать по образцу и по правилу, в осознании способов выполнения действий.

Срок реализации: выполнение программы рассчитано на два года обучения. Первый год обучения предусматривает организацию работы только по изобразительной деятельности. На втором году обучения дети начинают изучать иностранный язык с использованием средств изобразительной деятельности.

Режим занятий.

Продолжительность учебного занятия – 25-30 минут.

Содержание образовательной программы рассчитано на 108 часов (за 2 года обучения):

➤ Изобразительная деятельность:

1 год обучения – 36 часов;

2 год обучения – 36 часов;

➤ Английский язык:

2 год обучения – 36 часов.

Формы проведения занятий:

- занятие-знакомство;
- занятие-сказка;
- занятие-путешествие;
- занятие-практикум;
- комбинированное занятие;
- интегрированное занятие;
- групповое занятие;

- художественная мастерская;
- занятие по усвоению новых знаний;
- занятие по совершенствованию умений и навыков;
- занятие по закреплению практических умений.

Ожидаемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

С учетом специфических особенностей психики детей дошкольного возраста, уровня их обучаемости и темпа усвоения учебного материала, одной из ведущих целей образовательной деятельности является создание для каждого ребенка ситуаций успеха, в которых он может достигнуть положительного результата, что способствует формированию позитивного отношения к обучению и позволяет достигнуть следующих результатов.

Английский язык - к концу учебного года должны быть достигнуты следующие результаты обучения детей дошкольного возраста английскому языку:

- формирование навыков аудирования - понимание текста, построенного на программном материале, выполнение команд и просьб;
- развитие навыков устной речи - беседа (с использованием вопросно-ответных правильно оформленных двух и более реплик);
- усвоение лексики по программным темам;
- а) продуктивный лексический минимум – 250 единиц;
- б) рецептивный лексический минимум – 100 единиц;
- обучение произношению:
 - а) формирование слухопроизносительных навыков, т.е. фонемно-правильного произношения всех изученных звуков в потоке речи, понимание всех звуков при восприятии речи других людей;
 - б) формирование ритмико-интонационных навыков, т.е. интонационно и ритмически правильного оформления речи и понимания речи других;
 - в) правильное произношение звуков (долгота и краткость гласных звуков, звуков, которых нет в русском языке);
 - г) интонация повествовательного и вопросительного предложения;
 - д) ритм, ударение, интонация и их смыслообразительная функция;
- усвоение основных грамматических категорий:
 - а) овладение речевыми образцами: с глаголами to be, to have в настоящем, прошедшем и будущем времени; со знаменательными глаголами в Present Indefinite, Past Indefinite, Future Indefinite, Present Continuous, Present Perfect; с модальными глаголами can, may, must; с глаголами в повелительном наклонении в утвердительной и отрицательной формах; образцами безличных предложений типа: “It is Monday, It is 5 o'clock. It is cold in winter (in the room)”; оборотами there is/are, it's (difficult) to (do it) в настоящем, прошедшем и будущем времени; овладение утвердительной, отрицательной и вопросительной формами указанных образцов;
 - б) употребление сложносочиненных и сложноподчиненных предложений (дополнительных); употребление существительных в единственном и

множественном числе; употребление определенного, неопределенного и нулевого артиклей; выражение принадлежности с помощью притяжательного падежа существительных; употребление личных, указательных, притяжательных, неопределенных (some, any, no) и вопросительных местоимений; употребление качественных прилагательных в положительной, сравнительной и превосходной степенях; количественных и порядковых числительных до 20; употребление предлогов места и направления, союзов и наречий.

Изобразительная деятельность - к концу учебного года дети должны:

- знать:

основные жанры изобразительного искусства (рисунок, живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство); названия семи основных цветов спектра и правила их смешения; особенности работы акварельными и гуашевыми красками; виды декоративно-прикладной росписи; технологию изготовления аппликаций из различных материалов; имена и основные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников.

- уметь:

передавать в рисунке выразительность образа, используя форму, линию, композицию, колорит, сочетание различных изобразительных материалов; изображать в рисунке несколько предметов, объединяя их единым содержанием; рисовать узоры по мотивам изделий народного декоративно-прикладного искусства на силуэтах, изображающих предметы быта; лепить небольшие скульптурные группы из 2-3 фигур, передавая пропорции, динамику; выполнять лепку на пластинах разными способами (налепом, рельефом); расписывать лепку гуашью; составлять простейшие аппликационные композиции из разных материалов; высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства.

К концу обучения определяются следующие планируемые результаты формирования компетенции осуществлять **универсальные учебные действия**:

Личностные: осознание смысла учения и понимания личной ответственности за будущий результат; развитие рефлексии; умение адекватно реагировать на трудности; проявление понимания и уважения к ценностям истории своего народа, а также ценностям культур других стран; умение анализировать и характеризовать эмоциональное состояние и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом; умение выразить положительное отношение к процессу познания; умение оценивать собственную деятельность.

Регулятивные: умение определять последовательность своих действий; умение соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и

оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины.

Познавательные: умение выражать свои мысли, строить высказывания в соответствии с задачами коммуникации; умение воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи.

Коммуникативные: умение общаться и взаимодействовать с партнерами по совместной деятельности; умение работать в группе, включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы.

Способы и формы определения результативности:

Для осуществления контроля знаний и умений обучающихся используются:

1. Фронтальный и индивидуальный опросы.
2. Практические работы.
3. Викторины.
4. Аудирование
5. Тестирование.
6. Самостоятельные творческие работы.
7. Проведение вводной, промежуточной и итоговой аттестации.
8. Выставки творческих работ

Возрастные особенности детей дошкольного возраста обуславливают специфику форм подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы, а именно:

- конкурсы исполнения стихов и песен;
- открытые занятия;
- инсценировки сказок, песен, стихов и пьес;
- ролевые игры;
- участие в концертах, конкурсах;
- игровые программы;
- выставки творческих работ.

Механизм оценивания образовательных результатов

	Минимальный уровень	Средний уровень	Максимальный уровень
Теоретическая подготовка			
<i>Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)</i>	Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.	Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.	Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.
Практическая подготовка			
<i>Практические умения и навыки, предусмотренные</i>	Ребенок овладел менее чем 1\2, предусмотренных	Объем усвоенных умений и навыков составляет более 1\2	Ребенок овладел практически всеми умениями и

<i>программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)</i>	программой, умений и навыков		навыками, предусмотренными программой, выполняет задания с элементами творчества
---	------------------------------	--	--

Учебно - тематический план на I год обучения.

№ п/п	Наименование темы занятия	Кол-во часов
1.	<i>Вводное занятие</i>	1
2.	<i>Круг и овал в окружающем мире</i>	6
	2.1 Рисование «Помидор и огурец» 2.2 Аппликация «Натюрморт» 2.3 Рисование тычком. Воздушные шары. 2.4 Рисование штрихом. Пушистые одуванчики 2.5 Рисование тычком «Весенние цветы» 2.6 Рисование тычком «Цветы в вазе»	
3.	<i>Деревья</i>	4
	3.1 Рисование «Дерево с разноцветными листьями» 3.2 Фантазийное рисование на тему «Осень» 3.3 Аппликация «Листопад» 3.4 Лепка «Корзина с грибами»	
4.	<i>Предметы квадратной и прямоугольной формы</i>	7
	4.1 Ролевая игра «В мире квадратов» 4.2 Рисование «Платочки и полотенца на веревке» 4.3 Рисование «Кубики и кирпичики» 4.4 Аппликация «Веселый поезд» 4.5 Рисование «Домик для куклы» 4.6 Аппликация «Парусные лодочки» 4.7 Аппликация «Ракета в космосе»	
5.	<i>Животные</i>	10
	5.1 Рисование «Рыбки в аквариуме» 5.2 Лепка «Утиная семейка» 5.3 Аппликация «Игрушечный мишка» 5.4 Рисование «Цыпленок и утенок на прогулке» 5.5 Рисование «Животные в лесу» 5.6 Лепка «Ежик» 5.7 Лепка «Мышка» 5.8 Лепка «Зайчик» 5.9 Рисование «Белые медведи» 5.10 Аппликация «Жираф»	
6.	<i>Зима</i>	3
	6.1 Рисование «Гости Снегурочки»	

	6.2 Рисование «Снеговики» 6.3 Рисование «Новогодняя елка»	
7.	Человек	3
	7.1 Лепка «Матрешка танцует» 7.2 Лепка «Снегурочка» 7.3 Портрет	
8.	Вырезание предметов округлой формы	1
	8.1 Фантазии на тему круга и овала	
9.	Заключительное занятие «Я нарисую, что хочу»	1

Содержание занятий

1. Вводное занятие (1 час).

Ознакомление учащихся с программой. Инструменты и материалы, используемые в работе. Инструктаж по ТБ. Рисование с целью выявления знаний, умений и навыков у детей.

Форма проведения занятия – занятие-знакомство.

Приёмы и методы: игровой, наглядный, иллюстрированный.

Форма подведения итогов: рисование с целью выявления знаний, умений и навыков у детей, беседа.

Дидактический материал и оборудование: презентация.

2. Предметы овальной и круглой формы (6 часов).

Обучение детей различать и изображать предметы овальной и круглой формы. Формирование композиционных умений. Обучение передавать несложные движения персонажей в лепке, рисовании, аппликации из готовых частей. Развитие воображения и формирование представления о предметах сходной формы, обучение на их основе решать задачи творческого характера.

Форма проведения занятия – коллективное занятие по усвоению новых знаний, комбинированное занятие, занятие по закреплению практических умений.

Приёмы и методы: наглядный, игровой, словесный, проблемный.

Форма подведения итогов: опрос, практические задания, игра «Дорисуй, кого хочешь», выставка работ, самоанализ.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

3. Деревья (4 часа).

Ознакомление детей с видами деревьев. Знакомство со способами изображения деревьев. Формирование представления об изменении внешнего вида деревьев в различные периоды осени, знакомство со способами отражения этих изменений в предметных и сюжетных рисунках. Знакомство со способами передачи различия в величине предметов. Развитие творческих способностей детей. Формирование навыков рисования концом кисти тонких линий, наклонных линий с постепенным их удлинением.

Форма проведения занятия – коллективное занятие по усвоению новых знаний, комбинированное занятие, занятие по закреплению практических умений.

Приёмы и методы: наглядный, игровой, словесный, демонстративный, дидактические упражнения.

Форма подведения итогов: опрос, практические задания, выставка работ, самоанализ.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

4. Предметы квадратной и прямоугольной формы (7 часов).

Изображение предметов квадратной и прямоугольной формы в рисунках и аппликации. Закрепление навыков раскрашивания изображений карандашами и красками в одном направлении, не выходя за контур. Формирование умения различать и использовать в изобразительных работах два оттенка одного цвета. Развитие чувства симметрии.

Форма проведения занятия – коллективное занятие по усвоению новых знаний, комбинированное занятие, занятие по закреплению полученных знаний и практических умений.

Приёмы и методы: наглядный, игровой, словесный, демонстративный, дидактические упражнения.

Форма подведения итогов: практические задания, фронтальный опрос, выставка работ, анализ.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

5. Животные (10 часов).

Знакомство с различными видами животных. Домашние и дикие животные. Формирование умения замечать характерные особенности разных животных и отражать их в лепке, аппликации и рисунке.

Форма проведения занятия – коллективное занятие по усвоению новых знаний, комбинированное занятие, занятие по закреплению полученных знаний и практических умений, художественная мастерская.

Приёмы и методы: наглядный, игровой, словесный, демонстративный, **Форма подведения итогов:** практические задания, выставка работ, анализ.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

6. Зима (3 часа).

Знакомство со способами изображения треугольных форм в аппликации и рисовании. Знакомство с сюжетным построением композиции. Изучение цвета - как средства выразительности. Формирование умения обогащать образ посредством орнамента.

Форма проведения занятия – коллективное занятие по усвоению новых знаний, комбинированное занятие, занятие по закреплению полученных знаний и практических умений, художественная мастерская.

Приёмы и методы: наглядный, игровой, словесный, демонстративный,
Форма подведения итогов: практические задания, фронтальный опрос, выставка работ, анализ.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

7.Человек (3 часа).

Способы передачи на бумагу различия между взрослым человеком и ребенком. Формирование умения изображать в лепке и рисунке танцевальные движения рук у персонажей. Продолжать формировать у детей представления о цвете красок, которые можно объединить в одну группу.

Форма проведения занятия – занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению полученных знаний и практических умений, художественная мастерская.

Приёмы и методы: наглядный, игровой, словесный, демонстративный.
Форма подведения итогов: работа по карточкам, фронтальный опрос, выставка работ, анализ.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

8.Вырезание предметов округлой формы (1 час).

Овладение приемам вырезания округлых форм: полукругов из прямоугольников и кругов из квадратов. Изучение способов составления аппликационных композиций из нескольких предметов.

Форма проведения занятия: занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению полученных знаний и практических умений, комбинированное занятие, художественная мастерская.

Приёмы и методы: игровой, дидактические упражнения, наглядный, словесный, демонстративный.

Форма подведения итогов: выставка работ, анализ.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

9. Заключительное занятие (1 час) .

Частичное повторение изученных тем. Самостоятельная работа с целью повторения пройденного материала.

Форма проведения занятия: художественная мастерская.

Приёмы и методы: наглядный, практический, алгоритмический, проектный, игровой, создание ситуации успеха.

Формы подведения итогов: самоанализ деятельности.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

Учебно-тематический план на второй год обучения

№	Английский язык		Изодеятельность	
	Наименование темы занятия	Кол-во часов	Наименование темы занятия	Кол-во часов
1	«Облетим весь белый свет» (Ведение в предмет)	1	Водное занятие	1
«Волшебная кисточка» (Цвета)				
2	2.1. Разноцветная радуга 2.2. Сочетание цветов 2.3. «Я нарисую, что хочу»	3	2.1. Знакомство с цветовым кругом. Рисование радуги 2.2. Рисование «Цветик - семицветик» 2.3. Рисование «Рыбки в аквариуме»	3
«Веселый зоопарк» (Животные)				
3	3.1. Мир животных 3.2. Мое любимое животное 3.3. «Школа зверей»	3	3.1. Объемная аппликация «Ёжик» 3.2. Аппликация «Цыпленок и утенок на прогулке» 3.3. Рисование тычком «Мишка» 3.4. Аппликация «Жираф»	4
«Во саду ли в огороде» (Овощи и фрукты)				
4	4.1. Фрукты нашего края 4.2. Овощи. 4.3. Вернисаж натюрмортов	3	4.1. Рисование «Яблоко и слива» 4.2. Рисование овощей с натуры 4.3. Аппликация «Овощи в тарелке»	3
«Двенадцать месяцев» (Времена года)				
5	5.1. Осень 5.2. Зима 5.3. Весна 5.4. Лето	4	5.1. Рисование «Осеннее дерево» 5.2. Рисование «Зимний пейзаж»	3

			5.3. Рисование «Снегири на ветках рябины»	
«Приглашение к столу» (Посуда)				
6	6.1. «Накрываем на стол» 6.2. «Узор для чайного сервиза»	2	6.1. Натюрморт «Кухонная посуда» 6.2. Рисование гуашью столовой посуды 6.3. Роспись тарелки хохломским узором	3
«Моя комната» (Мебель)				
7	7.1. Гостиная 7.2. Спальня 7.3. Кухня 7.4. «Идем в гости»	4	7.1. Аппликация «Плетеные коврики» 7.2. Рисование пальцами «Кровать для Мишутки» 7.3. Рисование «Узоры на кухонных досках» 7.4. Рисование «Домик для куклы»	4
«Продуктовый магазин» (Продукты)				
8	8.1. «Продовольственная корзина»; 8.2. «Приглашение к столу»	2	8.1. Рисование «Украшаем торт» 8.2. Контурная аппликация «Продовольственная корзина» 8.3. Рисование «Приглашение к столу»	3
«Мы едем, едем, едем...» (Транспорт)				
9	9.1. Воздушный транспорт 9.2. Наземный транспорт 9.3. Водный транспорт 9.4. «Большое путешествие»	4	9.1. Аппликация «Ракета в космосе» 9.2. Аппликация «Парусные лодочки» 9.3. Рисование «Большое путешествие»	3
«Как хорошо уметь считать» (Счет)				
10	10.1 Цифры 1-10; 10.2 Цифры 10-20;	2	10.1. Рисование «Елка в лесу» 10.2. Аппликация «Бабочки танцуют»	2
«Подбираем гардероб» (Одежда)				
11	11.1. Летняя одежда	2	11.1. Рисование «Сарафан	2

	11.2. Зимняя одежда		для куклы» 11.2.Рисование тычком «Шубка для Снегурочки»	
«Веселая семейка» (Семья)				
12	12.1. Члены семьи 12.2. В гостях у бабушки	4	12.1 Мамин портрет 12.2 Папин портрет	2
«Все профессии важны» (Профессии)				
13	15.1. Доктор 15.2. Учитель 15.3. Кем быть?	3	13.1.Рисование «На приеме у врача» 13.2.Рисование «Учат в школе»	2
14	Заключительное занятие	1	Заключительное занятие «Я нарисую, что хочу»	1
	ИТОГО	36 часов	ИТОГО	36 часов

Содержание занятий по английскому языку.

1. «Облетим весь белый свет» (1 час).

Знакомство с детьми. Ознакомление с планом работы на год родителей и детей.

Форма проведения занятия – урок – путешествие.

Приемы и методы – игровой, эвристическая беседа.

Форма подведения итогов – анкетирование.

Дидактический материал и оборудование - презентация.

2. «Волшебная кисточка» (3 часа).

Работа над краткими гласными фонемами, долгими гласными фонемами, дифтонгами. Прилагательные: зеленый, синий, красный, оранжевый, желтый, черный, белый, коричневый, серый. Ответы на специальные вопросы. Диалоги. Рисование радуги, цветика семицветика.

Форма проведения занятия – комбинированное занятие.

Приемы и методы – словесный, наглядная демонстрация, разучивание стихотворений.

Форма подведения итогов – тестирование.

Дидактический материал и оборудование - наборы предметных картинок по теме «Цвета», игрушки для ролевых и сюжетных игр, раздаточный материал по теме «Цвета».

3. «Веселый зоопарк» (3 часа).

Работа над краткими гласными фонемами; долгими гласными фонемами.

Интонация специальных вопросов (Что это? Какое это животное?). Интонация кратких ответов (Да, нет). Существительные: слон, тигр, собака, крокодил, кот, мышь, кролик. Краткие ответы, полные ответы.

Форма проведения занятия – путешествие, интегрированное занятие.

Приемы и методы – наглядная демонстрация, аудирование, рисование и защита картин, игра.

Форма подведения итогов – аудирование.

Дидактический материал и оборудование - наборы предметных картинок по теме «Животные», игрушки для ролевых и сюжетных игр, раздаточный материал по темам «Животные».

4. «Во саду ли в огороде» (3 часа).

Работа над дифтонгами, взрывными согласными, носовыми, щелевыми. Существительные: лимон, апельсин, яблоко, груша, персик, абрикос, вишня, банан, слива; огурец, помидор, редиска, морковь, картофель, капуста, лук. Введение кратких ответов для существительных во множественном числе. Ответы на общие и специальные вопросы. Диалоги.

Форма проведения занятия – урок – сказка, интегрированное занятие.

Приемы и методы – наглядная демонстрация, разучивание стихотворений, игра, метод проектов, рисование и защита картин.

Форма подведения итогов – фронтальный и индивидуальный опрос.

Дидактический материал и оборудование - наборы предметных картинок по теме «Овощи», игрушки для ролевых и сюжетных игр, раздаточный материал по темам «Овощи».

5. «Двенадцать месяцев» (4 часа).

Работа над фрикативными согласными, африкативными, щелевыми. Существительные : весна, лето, зима, весна. Специальные вопросы (Что ты видишь на улице? Какое это время года? Что ты делаешь зимой?) Общие вопросы – холодно зимой? Введение утвердительных предложений без подлежащих (Холодно, тепло). Ответы на вопросы разных типов.

Форма проведения занятия – интегрированное занятие.

Приемы и методы – иллюстрированный, метод взаимообучения, метод проектов, рисование и защита картин.

Форма подведения итогов – тестирование.

Дидактический материал и оборудование - наборы предметных картинок по теме «Времена года», игрушки для ролевых и сюжетных игр, раздаточный материал по темам «Времена года».

6. «Приглашение к столу» (2 часа).

Работа над отдельными фонемами. Интонация повелительных предложений. Интонация утвердительных и отрицательных предложений. Существительные: чашка, тарелка, стакан, ложка, вилка, нож, кастрюля. Инфинитивы «есть», «пить». Многозначные глаголы (Снимать чайник-пальто). Описание завтрака.

Форма проведения занятия – интегрированное занятие.

Приемы и методы – аудирование, ролевая игра, метод проектов, рисование и защита картин.

Форма подведения итогов – фронтальный и индивидуальный опрос.

Дидактический материал и оборудование - наборы предметных картинок по теме «Посуда», игрушки для ролевых и сюжетных игр, раздаточный материал по темам «Посуда».

7. «Моя комната» (4 часа).

Корректировка произношения. Существительные: стол, кровать, диван, стул, дом. Наречия: близко, далеко. Прилагательные: высокий, низкий. Глагол «иметь» в 3 л.ед.ч. Ответы на общие и специальные вопросы.

Форма проведения занятия – интегрированное занятие.

Приемы и методы – ролевая игра, театрализация, рисование и защита картин.

Форма подведения итогов – фронтальный и индивидуальный опрос.

Дидактический материал и оборудование - наборы предметных картинок по теме «Мебель», «Мой дом», игрушки для ролевых и сюжетных игр, раздаточный материал по темам «Мебель», «Мой дом».

8. «Продуктовый магазин» (2 часа).

Работа над отдельными фонемами. Существительные: хлеб, масло, сыр, колбаса, яйцо, каша, мясо, рыба, мороженое, конфета, торт, сахар. Специальные вопросы (Кто любит чай?). Введение альтернативных вопросов. Инфинитивы» пить», «есть». Диалоги.

Форма проведения занятия – интегрированное занятие.

Приемы и методы – аудирование, ролевая игра, метод проектов, рисование и защита картин.

Форма подведения итогов – аудирование.

Дидактический материал и оборудование - наборы предметных картинок по теме «Овощи и фрукты», игрушки для ролевых и сюжетных игр, раздаточный материал по темам «Овощи и фрукты».

9. «Мы едем, едем, едем» (4 часа).

Корректировка произношения. Интонация различных видов вопросов. Существительные: автомобиль, автобус, трамвай, троллейбус, корабль. Ответы на специальные вопросы (Что это? Что ты видишь?). Дальнейшее совершенствование сложности в подвижных играх.

Форма проведения занятия – интегрированное занятие.

Приемы и методы – ролевая игра, театрализация, рисование и защита картин.

Форма подведения итогов – тестирование.

Дидактический материал и оборудование - наборы предметных картинок по теме «Транспорт», игрушки для ролевых и сюжетных игр, раздаточный материал по темам «Транспорт».

10. «Как хорошо уметь считать!» (2 часа).

Работа над отдельными фонемами.

Числительные 1-10,10-20. Общие и специальные вопросы. Инсценирование песен и стихов на английском языке.

Форма проведения занятия – интегрированное занятие.

Приемы и методы – наглядный, иллюстрированный, словесный, рисование и защита картин.

Форма подведения итогов – аудирование.

Дидактический материал и оборудование - наборы предметных картинок по теме «Цифры», игрушки для ролевых и сюжетных игр, раздаточный материал по темам «Цифры».

11. «Подбираем гардероб» (2 часа).

Работа над отдельными фонемами. Корректировка произношения. Существительные: нос, уши, глаза, лицо, голова, руки, ноги, ступни. Прилагательные + существительные: правая рука, левая рука. Местоимение-то. Активизация знаний и умений в театрализованных играх.

Форма проведения занятия – групповое занятие по усвоению знаний.

Приемы и методы – словесный, метод взаимообучения, рисование и защита картин.

Форма подведения итогов – тестирование.

Дидактический материал и оборудование - наборы предметных картинок по теме ,игрушки для ролевых и сюжетных игр, раздаточный материал по теме.

12. «Веселая семейка» (2 часа).

Корректировка произношения. Существительные: мама, папа, сестра, брат, бабушка, дедушка. Ответы на специальный вопрос (Кто это?). Глагол «иметь». Модели предложений (У меня есть мама). Ответы на общие и специальные вопросы. Составление рассказа о своей семье.

Форма проведения занятия – интегрированное занятие.

Приемы и методы – ролевая игра, создание ситуаций успеха, рисование и защита картин.

Форма подведения итогов – фронтальный и индивидуальный опрос.

Дидактический материал и оборудование - наборы предметных картинок по теме, игрушки для ролевых и сюжетных игр, раздаточный материал по теме.

13. «Все профессии важны» (3 часа).

Корректировка произношения. Существительные: шофер, доктор, учитель, повар. Активизация знаний и умений в театрализованных играх.

Форма проведения занятия – комбинированное занятие.

Приемы и методы – игровой, наглядный, иллюстрированный, словесный, театрализация, рисование и защита картин.

Форма подведения итогов – фронтальный и индивидуальный опрос.

Дидактический материал и оборудование - наборы предметных картинок по теме «Профессии», игрушки для ролевых и сюжетных игр, раздаточный материал по теме «Профессии».

14. Заключительное занятие (1 час).

Самостоятельная работа с целью повторения пройденного материала.

Форма проведения занятия: интегрированное занятие.

Приёмы и методы: наглядный, практический, алгоритмический, проектный, игровой, создание ситуации успеха.

Формы подведения итогов: фронтальный и индивидуальный опрос.

Дидактический материал и оборудование: тестовые задания для обучающихся, наборы предметных картинок, презентация.

Содержание занятий по изобразительности.

1. Вводное занятие (1 час).

Ознакомление учащихся с программой. Инструменты и материалы, используемые в работе. Инструктаж по ТБ. Рисование с целью выявления знаний, умений и навыков у детей.

Форма проведения занятия – занятие-знакомство.

Приёмы и методы: игровой, наглядный, иллюстрированный.

Форма подведения итогов: Рисование с целью выявления знаний, умений и навыков у детей, анкетирование, беседа.

Дидактический материал и оборудование: презентация.

2. Волшебная кисточка (3 часа).

Цветоведение. Знакомство детей с цветом. Повторение названий цветов на английском языке. Цветовой круг. Понятие цвет. Основные цвета. Теплые, холодные цвета. Знакомство детей с натюрмортом, его особенностями. Обучение детей умению составлять композицию, передавать строение, относительную величину частей в предмете, цвет, расположение в пространстве. Значение светотени в натюрморте. Познакомить детей с художниками, которых увлекало изображение прекрасного мира вещей (П. Кончаловский, К. Петров-Водкин, И. Машков и др.)

Форма проведения занятия – занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений.

Приёмы и методы: игровой, наглядный, практический, проблемный, сравнительный анализ;

Форма подведения итогов: практическая работа, беседа, опрос.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

3. Веселый зоопарк (4 часа).

Ознакомление детей с животным миром. Повторение названий животных на английском языке. Обучение умению правильно держать карандаш; ориентироваться на листе бумаги. Обучение составлять композицию, передавать строение, относительную величину частей в предмете, цвет, расположение в пространстве. Знакомство детей с характеристиками формы. Развитие у детей способности как целостного восприятия предмета, так и отдельных его частей. Обучение детей работе с ножницами, клеем. Ознакомление с нетрадиционными техниками рисования.

Форма проведения занятия: Занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений.

Приёмы и методы: наглядный, словесный, проблемный.

Форма подведения итогов: практическая работа, опрос, выставка работ, анализ.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

4. Во саду ли в огороде (3 часа).

Знакомство детей с окружающим миром. Повторение названий овощей и фруктов на английском языке. Обучение составлять композицию, передавать строение, относительную величину частей в предмете, цвет, расположение в пространстве. Знакомство детей с характеристиками формы. Значение светотени в изображении предметов разнообразной формы. Развитие навыков работы с ножницами, клеем. Развитие усидчивости, аккуратности, сообразительности у детей. Воспитание трудолюбия, любознательности, понимания красоты. Развитие фантазии, творческой активности.

Форма проведения занятия: занятие по усвоению новых знаний, занятие по совершенствованию умений и навыков, занятие-путешествие, художественная мастерская.

Приёмы и методы: игровой, наглядный, словесный, демонстративный.

Форма подведения итогов: практическая работа, тестирование, выставка работ, самоанализ.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

5. Двенадцать месяцев (3 часа).

Знакомство детей с пейзажем, его видами (сельский, городской, парковый, морской, архитектурный, индустриальный). Знакомство с законами воздушной перспективы - все ближние предметы воспринимаются подробно, а удаленные – обобщенно;- все ближние предметы воспринимаются четко, а удаленные – неопределенно; - на большом расстоянии светлые предметы кажутся темнее, а темные – светлее ближних; - все ближние предметы обладают контрастной светотенью и кажутся объемными, все дальние – слабо выраженной светотенью и кажутся плоскими; - для передачи пространства надо ближние предметы изображать яркоокрашенными, а удаленные – бледными; - все ближние предметы кажутся многоцветными, а удаленные – одноцветными, выделение элементов пейзажей (земля, растительный покров, кустарники, деревья, вода, небо). Повторение названий месяцев на английском языке. Знакомство с художниками-пейзажистами (И. И. Шишкин, И. И. Левитан, А. К. Саврасов и др.).

Форма проведения занятия: занятие по усвоению новых знаний, занятие по совершенствованию умений и навыков, занятие-путешествие, художественная мастерская.

Приёмы и методы: игровой, наглядный, словесный, демонстративный.

Форма подведения итогов: практическая работа, тестирование, выставка работ, самоанализ.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

6. Приглашение к столу (3 часа).

Знакомство детей с народными промыслами: Хохлома, Дымка, Городец, Гжель, Жостово, Борисовская роспись и др. Выделение характерных особенностей: элементов росписей (Хохлома – волна, завиток, травка, ягоды, цветы, листья; Дымка – точки, прямые и волнистые линии, кольца, круги; Городец – розы, купавки, бутоны, листья; Гжель – листья, цветы, птицы, завитки; в Жостово всевозможные цветы, листья и т. д.), цветовой гаммы (Х. – желтый, черный, зеленый, красный; Д. – белый фон, красный, желтый, синий, фиолетовый, малиновый, зеленый, реже черный; Городец – желтый фон, розовый, красный, синий, голубой, зеленый, белый; Гжель – белый фон, синий, фиолетовый, голубой и т. д.). Повторение названий посуды и продуктов на английском языке. Знакомство с методикой рисования элементов росписей.

Форма проведения занятия: занятие-путешествие, занятие по усвоению новых знаний.

Приёмы и методы: игровой, наглядный, словесный, демонстративный.

Форма подведения итогов: фронтальный опрос, практическая работа, анализ.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

7. Моя комната (4 часа).

Дать детям начальные представления об архитектуре как искусстве, о разных видах архитектуры (промышленные, общественные, жилые здания; сооружения мостов, оформление площадей, памятников), об особенностях архитектуры, ее функциях (польза, прочность, красота). Интерьер, экстерьер. Знакомство детей с характеристиками формы. Знакомство детей с народными промыслами: Хохлома, Дымка, Городец, Гжель. Повторение названий комнат и мебели на английском языке. Развитие у детей способности, как целостного восприятия предмета, так и отдельных его частей. Знакомство с законами воздушной перспективы. Знакомство с нетрадиционными техниками рисования. Совершенствование работы с ножницами, клеем.

Форма проведения занятия: занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений, художественная мастерская.

Приёмы и методы: игровой, наглядный, словесный, демонстративный.

Форма подведения итогов: опрос, практическая работа, выставка, анализ.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

8. Продуктовый магазин (3 часа).

Ознакомление детей с окружающим миром. Формирование творческого мышления. Формирование эстетического вкуса. Развитие усидчивости, аккуратности, сообразительности у детей. Повторение английских слов. Воспитание трудолюбия, любознательности, понимания красоты. Развитие фантазии, творческой активности. Знакомство с нетрадиционными техниками рисования. Совершенствование работы с ножницами, клеем.

Форма проведения занятия: занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений, *занятие-практикум*.

Приемы и методы: словесный, наглядный, метод информационной поддержки, эвристическая беседа, игровой.

Формы подведения итогов: упражнение «Подбери цвет», устный опрос, дидактические игры «Собери картину», «Составь букет».

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

9. Мы едем, едем, едем... (3 часа)

Дать детям начальные представления о транспорте. Виды транспорта. Польза, связанная с появлением транспорта в обществе. Обучение умению правильно держать карандаш; ориентироваться на листе бумаги. Обучение составлять композицию, передавать строение, относительную величину частей в предмете, цвет, расположение в пространстве. Знакомство детей с характеристиками формы. Повторение английских слов. Совершенствование работы с ножницами, клеем.

Форма проведения занятия: занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений,

Приемы и методы: словесный, наглядный, метод взаимообучения, взаимоконсультации, создание ситуации успеха, игровой.

Формы подведения итогов: практическая работа, выставка, анализ.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

10. Как хорошо уметь считать (2 часа.)

Обучение составлять композицию, передавать строение, относительную величину частей в предмете, цвет, расположение в пространстве. Повторение английских слов. Тренировка навыков счета.

Форма проведения занятия: комбинированное, занятие-практикум, художественная мастерская.

Приёмы и методы: наглядный, практический, алгоритмический, проектный, игровой, создание ситуации успеха.

Формы подведения итогов: самоанализ деятельности, работа по карточкам, проведение аукциона или экскурсии по выставке детских работ.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

11. Подбираем гардероб (2 часа).

Освоение нетрадиционных техник рисования. Выявление и развитие творческих способностей у детей. Повторение английских слов. Формирование эстетического вкуса. Развитие фантазии, творческой активности.

Форма проведения занятия: занятие по усвоению новых знаний, занятие по совершенствованию умений и навыков, занятие-путешествие, художественная мастерская.

Приёмы и методы: игровой, наглядный, словесный, демонстративный.

Форма подведения итогов: практическая работа, тестирование, выставка работ, самоанализ.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

12. Веселая семейка(2 часа).

Пропорции, которые нужно учитывать при изображении человека. Научить изображать человека в разной одежде. Повторение английских слов. Учить передавать различия в величине взрослого и ребёнка. Формировать умение изображать в рисунке танцевальные движения рук у персонажей. Продолжать формировать у детей представления о цвете красок, которые можно объединить в одну группу – холодные цвета.

Форма проведения занятия – занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений.

Приёмы и методы: игровой, наглядный, практический, проблемный, сравнительный анализ;

Форма подведения итогов: практическая работа, беседа, опрос.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

13. Все профессии важны (2 часа).

Ознакомление детей с различными профессиями. Значение профессии в жизни человека. Повторение названий профессий на английском языке. Пропорции, которые нужно учитывать при изображении человека. Научить изображать человека в разной одежде. Работы с клеем и ножницами. Развитие аккуратности у ребенка.

Форма проведения занятия: занятие по усвоению новых знаний, занятие по совершенствованию умений и навыков, занятие-путешествие, художественная мастерская.

Приёмы и методы: игровой, наглядный, словесный, демонстративный.

Форма подведения итогов: практическая работа, тестирование, выставка работ, самоанализ.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

14. Заключительное занятие (1 час).

Частичное повторение изученных тем. Самостоятельная работа с целью повторения пройденного материала.

Форма проведения занятия: художественная мастерская.

Приёмы и методы: наглядный, практический, алгоритмический, проектный, игровой, создание ситуации успеха.

Формы подведения итогов: самоанализ деятельности.

Дидактический материал и оборудование: листы для рисования, краски, кисти, карандаш простой, карандаши цветные, баночка для воды, клей карандаш, бумага цветная, цветной картон, ножницы.

Календарный учебный график

Количество учебных недель	36	
Количество учебных дней	36	
Количество учебных часов	36	
Дата начала реализации программы	01.09.2023	
Дата окончания реализации программы	31.05.2024	
Режим занятий	Один раз в неделю по одному академическому часу	
Сроки каникул	31 декабря – 08 января	
Продолжительность каникул	8 дней	
Сроки контрольных процедур	Вводный контроль	01-20 сентября
	Промежуточная аттестация на полугодие	15-30 декабря
	Промежуточная аттестация за учебный год	20-31 мая

Методическое обеспечение программы

Используются следующие формы проведения занятий:

- занятие-знакомство;
- занятие-сказка;
- занятие-путешествие;
- занятие-практикум;
- комбинированное занятие;
- интегрированное занятие;
- групповое занятие;
- художественная мастерская;
- занятие по усвоению новых знаний;
- занятие по совершенствованию умений и навыков;
- занятие по закреплению практических умений.

1. **Занятие-знакомство** – направлено на знакомство группы, сплочение, снятие напряжения, развития коммуникативных навыков.
2. **Занятие-сказка** - это один из методов психологического воздействия на человека, который способствует развитию личности и коррекции уже сформировавшихся сугубо индивидуальных проблем. Инструментом данного направления являются сказки, в которых можно проследить определенный стиль поведения и варианты решения жизненных ситуаций со стороны. Применение такой методики не имеет возрастных ограничений и позволяет повлиять как на ребенка, так и на взрослого человека.
3. **Занятие-путешествие** - обогащение знаний обучающихся; установление связи теории с практикой, с жизненными явлениями и процессами; развитие технических способностей учащихся, их самостоятельности, организованности; воспитание положительного отношения к учению.
По содержанию занятия – путешествие делятся на тематическое, охватывающие одну или несколько тем программы, и комплексное, базируется на содержании взаимосвязанных тем программы.
4. **Занятие-практикум** - помимо решения своей специальной задачи - усиления практической направленности обучения, не только тесным образом связаны с изученным материалом, но и способствуют прочному, неформальному его усвоению. Основной формой их проведения являются практические и лабораторные работы, на которых обучающиеся самостоятельно упражняются в практическом применении усвоенных теоретических знаний и умений.
Различают установочные, иллюстративные, тренировочные, исследовательские, творческие и обобщающие занятия-практикумы. Основным способом организации деятельности учащихся на практикуме является групповая форма работы. При этом каждая группа из 2-3 человек выполняет, как правило, отличающуюся от других практическую работу.
5. **Комбинированное занятие** - комбинированное занятие характеризуется постановкой и достижением нескольких дидактических целей. Их многочисленными комбинациями определяются разновидности комбинированных занятий.
6. **Интегрированное занятие** - это занятие, которое направлено на раскрытие целостной сущности определенной темы средствами разных видов деятельности, которые объединяются в широком информационном поле занятия через взаимное проникновение и обогащение.
7. **Групповое занятие** - занятия с разделением учебной группы на подгруппы, в соответствии с которыми группируются ученические столы. При этом учащиеся сидят лицом друг к другу и выполняют коллективные задания.

8. Художественная мастерская - это нетрадиционная форма организации личностно-ориентированного образовательного процесса. Она предполагает самостоятельную поисковую, исследовательскую, творческую деятельность учащихся по построению собственных знаний и демонстрации умений. Она состоит из ряда заданий, которые направляют работу ребят в нужное русло, но внутри каждого задания обучающиеся абсолютно свободны. Мастерская начинается с актуализации знаний каждого по данной теме, которые затем обогащаются знаниями товарищей по группе. На следующем этапе выполняются творческие практические задания, результат которых затем оценивается всеми обучающимися.

9. Занятие по усвоению новых знаний - усвоение учащимися, восприятие, осмысление определенных понятий, законов, теорий. Наиболее эффективно процесс усвоения новых понятий, умений и навыков осуществляется учащимися во время активной деятельности, обусловленной применением разнообразных методов, средств обучения и технологий.

10. Занятие по совершенствованию умений и навыков - закрепление и осознание ранее усвоенного материала (знаний, умений, навыков), овладение обучающимися определенным теоретическим материалом, правилом или алгоритмом. Наиболее эффективно процесс совершенствования умений и навыков осуществляется обучающимися во время активной деятельности, обусловленной применением педагогом разнообразных методов, средств обучения и технологий.

11. Занятие по закреплению практических умений - закрепление, у обучающихся, практических умений, формирование у них определенных навыков, в том числе умений и навыков организации познавательной деятельности и культуры учебного труда.

Занятия по программе проводятся с применением следующих *методов* по способу получения знаний:

– Объяснительно - иллюстративный - предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, демонстрация, работа с технологическими картами и др.);

– Эвристический - метод творческой деятельности (создание творческих моделей и т.д.)

– Проблемный – постановка проблемы и самостоятельный поиск её решения обучающимися;

– Программированный - набор операций, которые необходимо выполнить в ходе выполнения практических работ (форма: компьютерный практикум, проектная деятельность);

– Репродуктивный - воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу);

- Частично - поисковый - решение проблемных задач с помощью педагога;
- Поисковый – самостоятельное решение проблем;
- Метод проблемного изложения - постановка проблемы педагогам, решение ее самим педагогом, соучастие обучающихся при решении.
- Метод проектов. Проектно-ориентированное обучение – это систематический учебный метод, вовлекающий учащихся в процесс приобретения знаний и умений с помощью широкой исследовательской деятельности, базирующейся на комплексных, реальных вопросах и тщательно проработанных заданиях.

При реализации программы применяются педагогические *технологии личностно-ориентированного обучения*:

- **Технология личностно-ориентированного обучения** сочетает обучение (нормативно-сообразная деятельность общества) и учение (индивидуальная деятельность ребенка). В технологии личностно-ориентированного обучения центр всей образовательной системы – индивидуальность детской личности, следовательно, методическую основу этой технологии составляют дифференциация и индивидуализация обучения.
- **Технология индивидуализации обучения** – такая технология обучения, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными. Индивидуальное обучение позволяет адаптировать содержание, методы, формы, темп обучения к индивидуальным особенностям каждого ребенка, следить за его продвижением в обучении, вносить необходимую коррекцию. Это позволяет обучающемуся работать экономно, контролировать свои затраты, что гарантирует успех в обучении.
- **Групповые технологии**, которые предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Особенности групповой технологии заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого обучающегося.
- **Игровые педагогические технологии**, включающие достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности.
- **Технология коллективной творческой деятельности**, в которой достижение творческого уровня является приоритетной целью. Технология предполагает такую организацию совместной деятельности

детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

- **Технология исследовательского (проблемного) обучения**, при которой организация занятий предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками; образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров. Особенностью данного подхода является реализация идеи «обучение через открытие».

Материальное обеспечение образовательного процесса:

Осуществление образовательного процесса, насыщенного разнообразными видами деятельности, требует рациональной организации предметно-пространственной среды, отличающейся функциональностью, доступностью материалов и пособий, обеспечивающих самореализацию и творческое развитие детей дошкольного возраста.

В каждом учебном кабинете, где проводятся занятия «Школы раннего развития», для каждого ребенка имеется отдельный рабочий стол. Общее оснащение каждого кабинета включает шкафы для наглядных пособий и дидактических материалов; доску, которая может быть использована на занятиях для рисования, письма и как стенд для экспозиции схем, иллюстративного материала и пр. Во время самостоятельной творческой деятельности доска так же доступна детям для письма или рисования.

Предусмотрена возможность размещения экспозиций детских работ, а также работ, изготовленных на занятиях вместе с педагогами.

С учётом специфики видов дополнительной образовательной деятельности в «Школе раннего развития» каждый учебный кабинет так же имеет специальное оборудование:

- кабинет изобразительной деятельности оснащён разнообразным иллюстративным материалом, принадлежностями для лепки и рисования, дидактическими пособиями по изобразительному искусству.

- кабинет английского языка оснащён наборами предметных картинок по темам циклов, игрушками для ролевых и сюжетных игр, раздаточным материалом по темам «Цвета», «Числа от 1 до 20», «Животные», «Времена года», «Семья» и др.; сюжетными картинками для ролевых игр, масками и декорациями для театрализации, аудиозаписями, учебными плакатами.

Информационное обеспечение

1. Слайдовые презентации:

- 1.1. Введение в образовательную программу «Привет, Дружок!»
- 1.2. «Путешествие Винни-Пуха»
- 1.3. «Путешествие в волшебную страну «Колорит», презентация по теме «Волшебная кисточка» (Цвета);

- 1.4. «Урок-игра на тему «Животные»;
- 1.5. «Во саду ли в огороде», презентация по теме «Овощи и фрукты»;
- 1.6. «Моя семья / My family», презентация на тему «Семья»

2. Видео-материалы:

- 2.1. Видео-уроки «Английский с Хрюшей и Степашкой»
- 2.2. Физкультминутка «If you are happy»;
- 2.3. Песенка «SEASONS»
- 2.4. Песенка «The animal sounds song»
- 2.5. Песенка «Months Of The Year Song»

3. Интернет источники:

- 1.1 <https://supersimple.com/>
- 1.2 <https://www.youtube.com/channel/UCdJFiCisLJEHuduXroSk9cg>

Список литературы по английскому языку для педагогов.

1. **Дольникова Р.А., Фрибус Л.Г.**, УМК Как детишек нам учить по-английски говорить, СПб., КАРО, 2002.
2. Иностранные языки в школе, 1990–2004, НМЖ Москва.
3. **Верещагина И.Н** УМК English-1. М. Просвещение, 2001.
4. **Н.Ройелл**, Enjoy English, Титул, Обнинск, 1997.
5. **Е. Gray, V. Evans** Letterfun, Express Publishing, 2001 (с видеокурсом).
6. Muzzy in Gondoland, BBC English, «Инфа-М», 1990.
7. Учебный набор цифр, букв и знаков с магнитным креплением.
8. **М.З. Биболетова** и др. «Английский язык для маленьких». Книга для учителя. М, «Просвещение», 1994.
9. Сборник текстов песен для данного курса обучения. Аудиокассеты для занятий, аудиозаписи песен.

Список литературы по английскому языку для обучающихся.

1. Большой словарь Диснея, Walt Disney Production, 1996.
2. **Амаджян Ш.Г.** Играя, учись! (Английский язык в картинках для детей дошкольного возраста). М., Просвещение, 1982.
3. **Е. Gray, V. Evans** Welcome, , Express Publishing, 2001 (с карточками и видеокурсом).

Список литературы по изобразительности для педагогов.

1. **Лькова И.А.** Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2007. – 208 с., 24л. вкл., переиздание дораб.и доп.

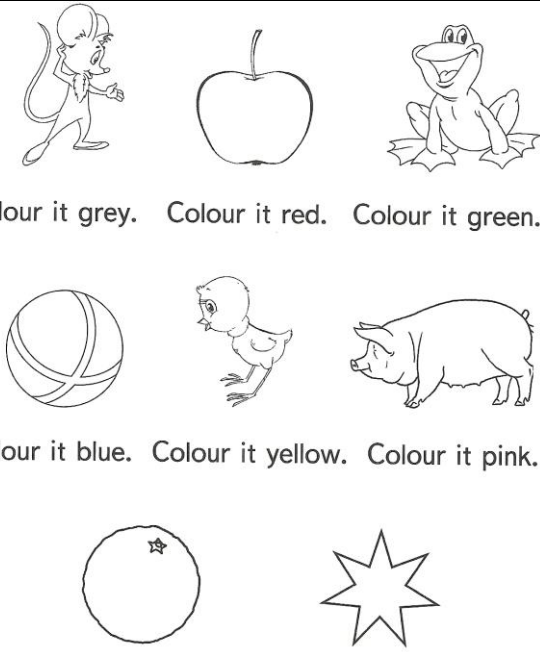
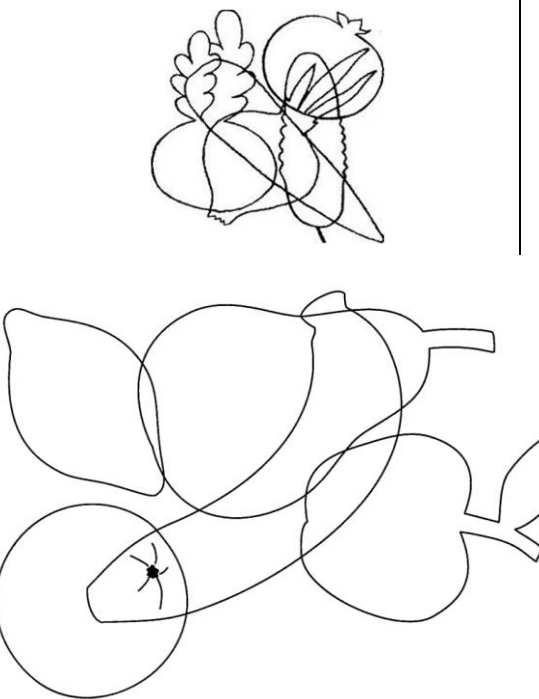
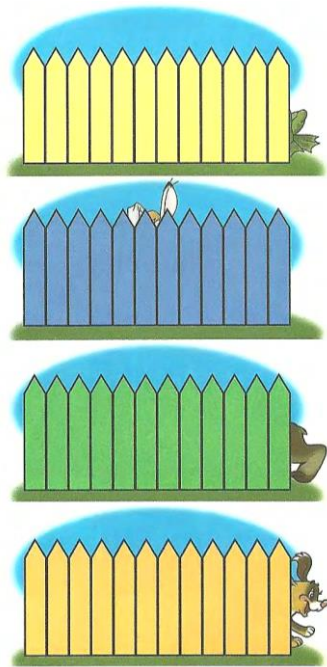
2. **Швайко Г. С.** Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 160 с.: ил.
3. **Швайко Г. С.** Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 176 с.: ил.
4. **Волчкова В. Н., Степанова Н. В.** Конспекты занятий в старшей группе детского сада . ИЗО . Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 95 с.
5. **Тюфанова И. В.** Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004 – 80 с.
6. **Дубовская Н. В.** Игры с цветом. Знакомство дошкольников 5-7 лет с основами цветоведения: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 48 с. + цв. вкл.
7. **Козлитина А.В.** Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.-64 с.
8. **Петрова И. М.** Объёмная аппликация: Учебно - методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. – 48 с.
9. **Колдина Д. Н.** Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий .- М.: Мозаика – Синтез, 2007.- 48 с., цв. вкл.
10. **Колдина Д. Н.** Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий .- М.: Мозаика – Синтез, 2007.- 48 с.
11. **Петрова И. М.** Аппликация для дошкольников: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. – 64с., ил.+ цв. вкл.
12. **Салагаева Л. М.** Объёмные картинки : Учебно-методическое пособие для дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. – 64с., ил.+ цв. вкл.
13. **Петрова И. М.** Кукольная оранжерея: Учебно- методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. –32с.
14. **Коньшева Н. М.** Лепка в начальных классах: Кн. Для учителя. Из опыта работы.- 2-е изд., дораб.- М.: Просвещение , 1985.- 80 с.,ил., 4 л ил.
15. **Илюхина В. А.** Волшебные линии: кн. для педагогов и родителей / В.А. Илюхина. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа , 2005 .- 47 с.
16. **Долженко Г. И.** 100 оригами / Г. И. Долженко; худож. А. Ю. Долбишева.- Ярославль: Академия развития , 2006.- 224 с., ил.- (Умелые руки).
17. **Волобуев А. Т.** Стихотворные загадки для детей.- М.:ТЦ Сфера, 2005. – 96 с.
18. **Любимые детские игры** (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста)/ Сост. Г. Н.Гришина.- М.: ТЦ «Сфера», 1999.- 96 с.(Серия «Вместе с детьми»).

Список литературы по изобразительности для обучающихся.

1. **Дубровская Н. В.** Краски палитры: Рабочая тетрадь по цветоведению для детей 5-6 лет.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.- 32 с., цв. ил.
2. **Черныш И. В.** Поделки из природных материалов.- М.: АСТ-ПРЕСС, 1999.- 160 с.: ил.- («Основы художественного ремесла»).
3. **Кузнецова Л. Н., Новикова Е. Н.** Развитие мелкой моторики детей с помощью контурных рисунков. Овощи: Рабочая тетрадь для детей 4-7 лет. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.- 16 с., ил.
4. **Курочкина Н. А.** Знакомство с натюрмортом /Библиотека программы «Детство».- СПб.: Издательство «Акцент», 1998 – 112 с.
5. **Грек В. А.** Рисую штрихом. – Мн.: Скарына .1992 – 39 с.: ил.

**Материалы для выявления уровня усвоения образовательной программы
«Вокруг света вокруг цвета» (английский язык).**

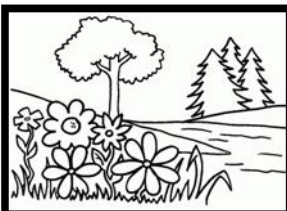
Повторение лексики по темам «Цвета», «Овощи и фрукты», «Животные»

<p>1. Раскрась картинки в нужные цвета. Назови цвет по английски.</p>	<p>2. Раскрась овощи и фрукты в нужные цвета. Назови овощи и фрукты по английски</p>	<p>3. Отгадай кто спрятался за забором. Ответь на вопросы</p>
 <p>Colour it grey. Colour it red. Colour it green.</p> <p>Colour it blue. Colour it yellow. Colour it pink.</p> <p>Colour it orange. Colour it purple.</p>		 <p>- What is it? - It's a frog.</p> <p>- What is it? - It's a ...</p> <p>- What is it? - It's a ...</p> <p>- What is it? - It's a ...</p>

Материалы для выявления уровня усвоения образовательной программы
«Вокруг света вокруг цвета» (английский язык).

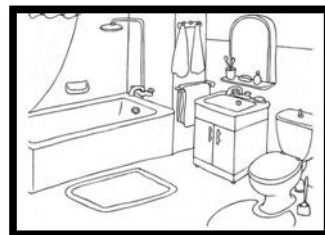
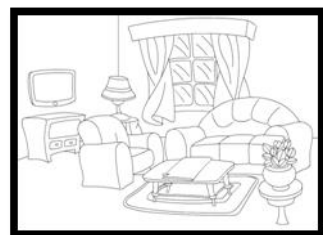
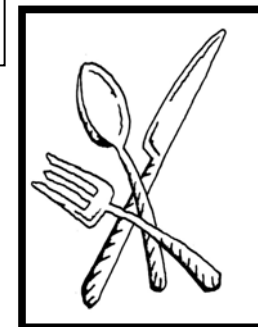
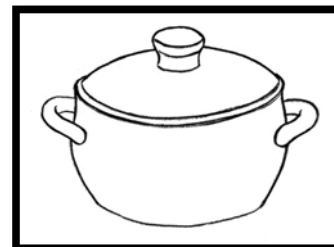
Повторение лексики

по темам «Времена года», «Посуда», «Мебель», «Продукты», «Счет», «Транспорт», «Одежда», «Семья»



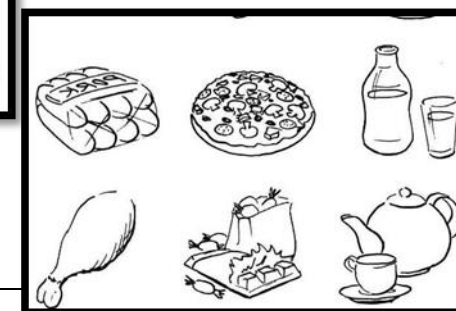
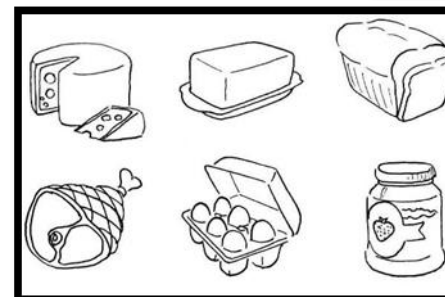
Назови по-английски времена года, изображенные на картинках. Раскрась.

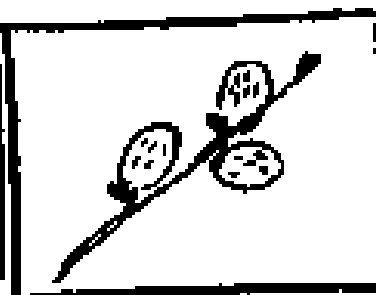
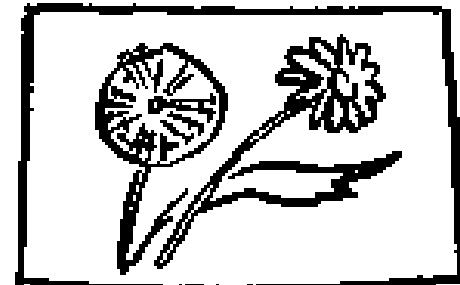
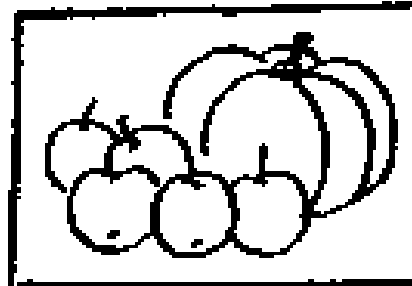
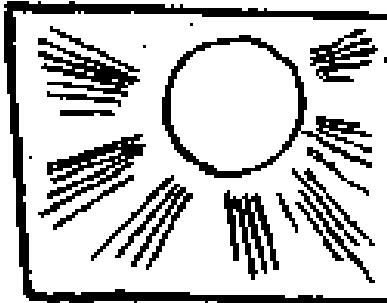
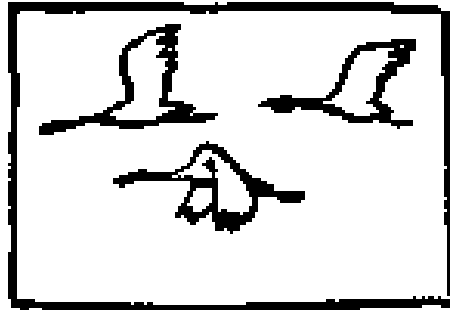
Назови по-английски предметы, изображенные на картинках. Раскрась.



Назови по-английски помещения, изображенные на картинках. Раскрась.

Назови по-английски продукты, изображенные на картинках. Раскрась.

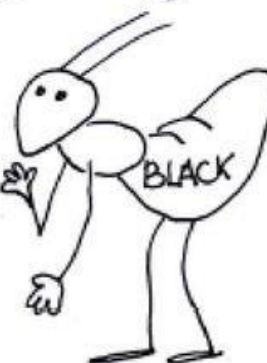
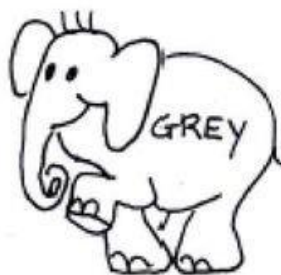
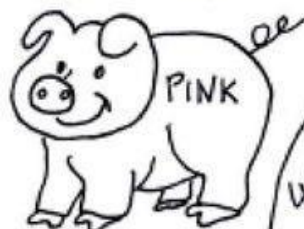
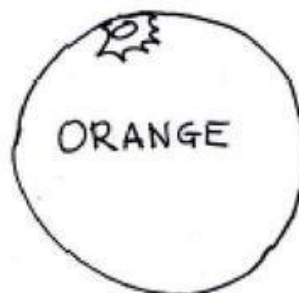
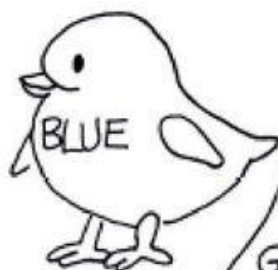
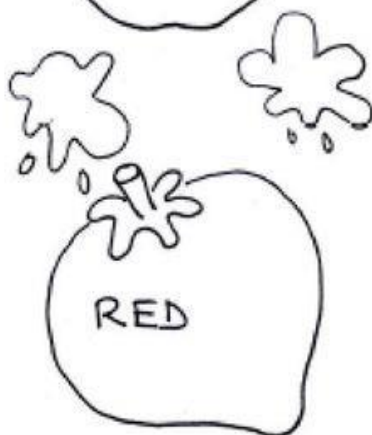
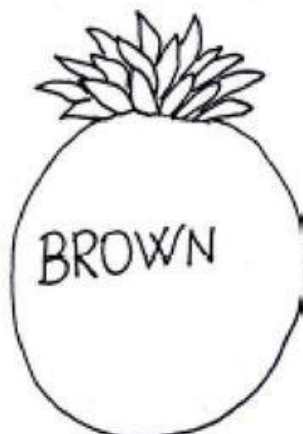
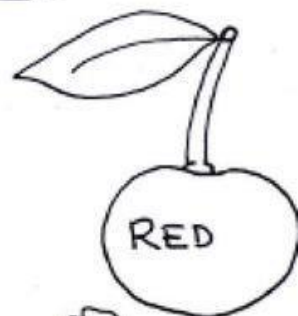




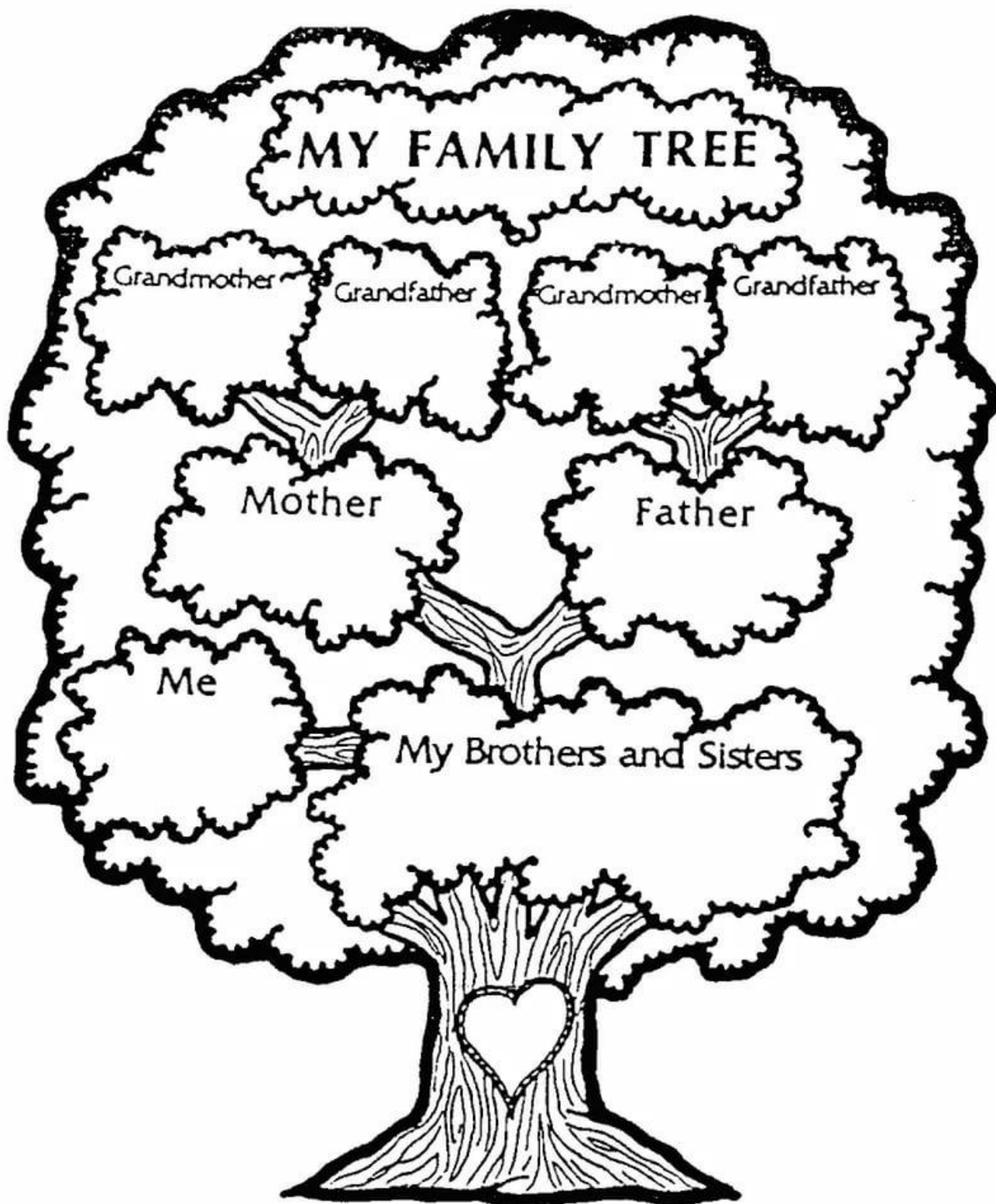
Графическое задание на тему «Цвета»

COLOURS

-READ AND COLOUR-



Графическое задание на тему «Моя семья»



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ВОКРУГ СВЕТА, ВОКРУГ ЦВЕТА»**

МОДУЛЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

**КАЛЕНДАРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД
Модуль «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»**

№	№ группы	Дата план.	Дата факт.	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
						1	Раздел 1. «Облетим весь белый свет»	Дом творчества	
1.	1	4.09.2023		11.20-11.50	Урок – путешествие		(Введение в предмет)	Кабинет №302	Анкетирование
	2	1.09.2023		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	1.09.2023		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	6.09.2023		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	4.09.2023		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	7.09.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	7.09.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	7.09.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	
						3	Раздел 2. «Волшебная кисточка» (Цвета)	Дом творчества	
2.	1	11.09.2023		11.20-11.50	Комбинированное занятие	1	Разноцветная радуга	Кабинет №302	Тестирование
	2	8.09.2023		11.20-11.50				Кабинет №303	

	3	8.09.2023		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	13.09.2023		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	11.09.2023		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	14.09.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	14.09.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	14.09.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	
3.	1	18.09.2023		11.20-11.50	Комбинированное занятие	1	Сочетание цветов	Кабинет №302	Тестирование
	2	15.09.2023		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	15.09.2023		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	20.09.2023		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	18.09.2023		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	21.09.2023		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	21.09.2023		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	21.09.2023		17.30-18.00				Кабинет №208a	
4.	1	25.09.2023		11.20-11.50	Комбинированное занятие	1	«Я нарисую, что хочу»	Кабинет №302	Тестирование
	2	22.09.2023		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	22.09.2023		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	27.09.2023		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	25.09.2023		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	28.09.2023		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	28.09.2023		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	28.09.2023		17.30-18.00				Кабинет №208a	
						3	Раздел 3. «Веселый зоопарк» (Животные)	Дом творчества	
5.	1	2.10.2023		11.20-11.50	Занятие-путешествие	1	Мир животных	Кабинет №302	Аудирование
	2	29.09.2023		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	29.09.2023		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	4.10.2023		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	2.10.2023		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	5.10.2023		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	5.10.2023		16.50-17.20				Кабинет №302	

	8	5.10.2023		17.30-18.00				Кабинет №208a	
6.	1	9.10.2023		11.20-11.50	Занятие - путешествие	1	Мое любимое животное	Кабинет №302	Аудирование
	2	6.10.2023		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	6.10.2023		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	11.10.2023		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	9.10.2023		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	12.10.2023		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	12.10.2023		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	12.10.2023		17.30-18.00				Кабинет №208a	
7.	1	16.10.2023		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	«Школа зверей»	Кабинет №302	Аудирование
	2	13.10.2023		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	13.10.2023		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	18.10.2023		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	16.10.2023		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	19.10.2023		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	19.10.2023		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	19.10.2023		17.30-18.00				Кабинет №208a	
						3	Раздел 4. «Во саду ли в огороде» (Овощи и фрукты)	Дом творчества	
8.	1	23.10.2023		11.20-11.50	Занятие – сказка	1	Фрукты нашего края	Кабинет №302	Фронтальный и индивидуальный опрос.
	2	20.10.2023		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	20.10.2023		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	25.10.2023		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	23.10.2023		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	26.10.2023		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	26.10.2023		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	26.10.2023		17.30-18.00				Кабинет №208a	
9.	1	30.10.2023		11.20-11.50	Занятие – сказка	1	Овощи	Кабинет №302	Фронтальный и индивидуальный опрос.
	2	27.10.2023		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	27.10.2023		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	1.11.2023		15.30-16.00				Кабинет №208a	

	5	30.10.2023		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	2.11.2023		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	2.11.2023		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	2.11.2023		17.30-18.00				Кабинет №208a	
10.	1	13.11.2023		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	Вернисаж натюрмортов	Кабинет №302	Фронтальный и индивидуальный опрос.
	2	3.11.2023		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	3.11.2023		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	8.11.2023		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	13.11.2023		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	9.11.2023		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	9.11.2023		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	9.11.2023		17.30-18.00				Кабинет №208a	
						4	Раздел 5. «Двенадцать месяцев» (Времена года)	Дом творчества	
11.	1	20.11.2023		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	Осень	Кабинет №302	Тестирование
	2	10.11.2023		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	10.11.2023		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	15.11.2023		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	20.11.2023		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	16.11.2023		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	16.11.2023		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	16.11.2023		17.30-18.00				Кабинет №208a	
12.	1	27.11.2023		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	Зима	Кабинет №302	Тестирование
	2	17.11.2023		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	17.11.2023		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	22.11.2023		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	27.11.2023		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	23.11.2023		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	23.11.2023		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	23.11.2023		17.30-18.00				Кабинет №208a	
13.	1	4.12.2023		11.20-11.50	Интегрированное	1	Весна	Кабинет №302	Тестирование

	2	24.11.2023		11.20-11.50	занятие			Кабинет №303	
	3	24.11.2023		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	29.11.2023		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	4.12.2023		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	30.11.2023		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	30.11.2023		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	30.11.2023		17.30-18.00				Кабинет №208a	
14.	1	11.12.2023		11.20-11.50		Интегрированное занятие	1	Лето	Кабинет №302
	2	1.12.2023		11.20-11.50	Кабинет №303				
	3	1.12.2023		17.30-18.00	Кабинет №302				
	4	6.12.2023		15.30-16.00	Кабинет №208a				
	5	11.12.2023		15.30-16.00	Кабинет №303				
	6	7.12.2023		16.10-16.40	Кабинет №302				
	7	7.12.2023		16.50-17.20	Кабинет №302				
	8	7.12.2023		17.30-18.00	Кабинет №208a				
						2	Раздел 6. «Приглашение к столу» (Посуда)	Дом творчества	
15.	1	18.12.2023		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	«Накрываем на стол»	Кабинет №302	Фронтальный и индивидуальный опрос
	2	8.12.2023		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	8.12.2023		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	13.12.2023		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	18.12.2023		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	14.12.2023		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	14.12.2023		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	14.12.2023		17.30-18.00				Кабинет №208a	
16.	1	25.12.2023		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	«Узор для чайного сервиза»	Кабинет №302	Фронтальный и индивидуальный опрос
	2	15.12.2023		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	15.12.2023		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	20.12.2023		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	25.12.2023		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	21.12.2023		16.10-16.40				Кабинет №302	

	7	21.12.2023		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	21.12.2023		17.30-18.00				Кабинет №208a	
						4	Раздел 7. «Моя комната» (Мебель)	Дом творчества	
17.	1	15.01.2024		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	Гостинная	Кабинет №302	Фронтальный и индивидуальный опрос
	2	22.12.2023		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	22.12.2023		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	27.12.2023		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	15.01.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	28.12.2023		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	28.12.2023		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	28.12.2023		17.30-18.00				Кабинет №208a	
18.	1	22.01.2024		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	Спальня	Кабинет №302	Фронтальный и индивидуальный опрос
	2	29.12.2023		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	29.12.2023		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	10.01.2024		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	22.01.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	11.01.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	11.01.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	11.01.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	
19.	1	29.01.2024		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	Кухня	Кабинет №302	Фронтальный и индивидуальный опрос
	2	12.01.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	12.01.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	17.01.2024		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	29.01.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	18.01.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	18.01.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	18.01.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	
20.	1	5.02.2024		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	«Идем в гости»	Кабинет №302	Фронтальный и индивидуальный опрос
	2	19.01.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	19.01.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	24.01.2024		15.30-16.00				Кабинет №208a	

	5	5.02.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	25.01.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	25.01.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	25.01.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	
						2	Раздел 8. «Продуктовый магазин» (Продукты)	Дом творчества	
21.	1	12.02.2024		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	«Продовольст венная корзина»	Кабинет №302	Аудирование
	2	26.01.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	26.01.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	31.01.2024		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	12.02.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	1.02.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	1.02.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	1.02.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	
22.	1	19.02.2024		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	«Приглашение к столу»	Кабинет №302	Аудирование
	2	2.02.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	2.02.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	7.02.2024		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	19.02.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	8.02.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	8.02.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	8.02.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	
						4	Раздел 9. «Мы едем, едем, едем...» (Транспорт)	Дом творчества	
23.	1	26.02.2024		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	Воздушный транспорт	Кабинет №302	Тестирование
	2	9.02.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	9.02.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	14.02.2024		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	26.02.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	15.02.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	

	7	15.02.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	15.02.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	
24.	1	4.03.2024		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	Наземный транспорт	Кабинет №302	Тестирование
	2	16.02.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	16.02.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	21.02.2024		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	4.03.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	22.02.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	22.02.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	22.02.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	
25.	1	11.03.2024		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	Водный транспорт	Кабинет №302	Тестирование
	2	1.03.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	1.03.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	28.02.2024		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	11.03.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	29.02.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	29.02.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	29.02.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	
26.	1	18.03.2024		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	«Большое путешествие»	Кабинет №302	Тестирование
	2	15.03.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	15.03.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	6.03.2024		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	18.03.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	7.03.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	7.03.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	7.03.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	
						2	Раздел 10. «Как хорошо уметь считать» (Счет)	Дом творчества	
27.	1	25.03.2024		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	Цифры 1-10;	Кабинет №302	Аудирование
	2	22.03.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	22.03.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	

	4	13.03.2024		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	25.03.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	14.03.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	14.03.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	14.03.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	
28.	1	1.04.2024		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	Цифры 10-20;	Кабинет №302	Аудирование
	2	29.03.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	29.03.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	20.03.2024		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	1.04.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	21.03.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	21.03.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	21.03.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	
						2	Раздел 11. «Подбираем гардероб» (Одежда)	Дом творчества	
29.	1	8.04.2024		11.20-11.50	Групповое занятие по усвоению знаний	1	Летняя одежда	Кабинет №302	Тестирование
	2	5.04.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	5.04.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	27.03.2024		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	8.04.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	28.03.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	28.03.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	28.03.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	
30.	1	15.04.2024		11.20-11.50	Групповое занятие по усвоению знаний	1	Зимняя одежда	Кабинет №302	Тестирование
	2	12.04.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	12.04.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	3.04.2024		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	15.04.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	4.04.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	4.04.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	4.04.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	

						2	Раздел 12. «Веселая семейка» (Семья)	Дом творчества	
31.	1	22.04.2024		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	Члены семьи	Кабинет №302	Фронтальный и индивидуальный опрос
	2	19.04.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	19.04.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	10.04.2024		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	22.04.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	11.04.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	11.04.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	11.04.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	
32.	1	29.04.2024		11.20-11.50	Интегрированное занятие	1	В гостях у бабушки	Кабинет №302	Фронтальный и индивидуальный опрос
	2	26.04.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	26.04.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	17.04.2024		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	29.04.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	18.04.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	18.04.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	18.04.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	
						3	Раздел 13. «Все профессии важны» (Профессии)	Дом творчества	
33.	1	6.05.2024		11.20-11.50	Комбинированное занятие	1	Доктор	Кабинет №302	Самоанализ
	2	17.05.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	17.05.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	24.04.2024		15.30-16.00				Кабинет №208a	
	5	6.05.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	25.04.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	25.04.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	25.04.2024		17.30-18.00				Кабинет №208a	
34.	1	13.05.2024		11.20-11.50	Комбинированное занятие	1	Учитель	Кабинет №302	Самоанализ
	2	24.05.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	

	3	24.05.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	8.05.2024		15.30-16.00				Кабинет №208а	
	5	13.05.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	16.05.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	16.05.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	16.05.2024		17.30-18.00				Кабинет №208а	
35.	1	20.05.2024		11.20-11.50	Комбинированное занятие	1	Кем быть?	Кабинет №302	Самоанализ
	2	31.05.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	31.05.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	15.05.2024		15.30-16.00				Кабинет №208а	
	5	20.05.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	23.05.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	23.05.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	23.05.2024		17.30-18.00				Кабинет №208а	
						1	Заключительное занятие	Дом творчества	
36.	1	27.05.2024		11.20-11.50	Художественная мастерская			Кабинет №302	Самоанализ деятельности
	2	7.06.2024		11.20-11.50				Кабинет №303	
	3	7.06.2024		17.30-18.00				Кабинет №302	
	4	22.05.2024		15.30-16.00				Кабинет №208а	
	5	27.05.2024		15.30-16.00				Кабинет №303	
	6	30.05.2024		16.10-16.40				Кабинет №302	
	7	30.05.2024		16.50-17.20				Кабинет №302	
	8	30.05.2024		17.30-18.00				Кабинет №208а	
							ИТОГО: 36 часов		

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ВОКРУГ СВЕТА, ВОКРУГ ЦВЕТА», модуль «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»
МОДУЛЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
КАЛЕНДАРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2023-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№	№ группы	Дата план.	Дата факт.	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
						1	Раздел 1. «Облетим весь белый свет»		
1.	1	5.09.2023		16:00-16:30	Урок – путешествие		(Введение в предмет)	Д/С «Улыбка»	Анкетирование
	2	7.09.2023		13.00-13.30				Дом творчества	
						3	Раздел 2. «Волшебная кисточка» (Цвета)		
2.	1	12.09.2023		16:00-16:30	Комбинированное занятие	1	Разноцветная радуга	Д/С «Улыбка»	Тестирование
	2	14.09.2023		13.00-13.30				Дом творчества	
3.	1	19.09.2023		16:00-16:30	Комбинированное занятие	1	Сочетание цветов	Д/С «Улыбка»	Тестирование
	2	21.09.2023		13.00-13.30				Дом творчества	
4.	1	26.09.2022		16:00-16:30	Комбинированное занятие	1	«Я нарисую, что хочу»	Д/С «Улыбка»	Тестирование
	2	28.09.2022		13.00-13.30				Дом творчества	
						3	Раздел 3. «Веселый зоопарк» (Животные)		
5.	1	3.10.2023		16:00-16:30	Занятие-путешествие	1	Мир животных	Д/С «Улыбка»	Аудирование
	2	5.10.2023		13.00-13.30				Дом творчества	
6.	1	10.10.2023		16:00-16:30	Занятие - путешествие	1	Мое любимое животное	Д/С «Улыбка»	Аудирование
	2	12.10.2023		13.00-13.30				Дом творчества	

7.	1	17.10.2023		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	«Школа зверей»	Д/С «Улыбка»	Аудирование
	2	19.10.2023		13.00-13.30				Дом творчества	
						3	Раздел 4. «Во саду ли в огороде» (Овощи и фрукты)		
8.	1	24.10.2023		16:00-16:30	Занятие – сказка	1	Фрукты нашего края	Д/С «Улыбка»	Фронтальный и индивидуальный опрос.
	2	26.10.2023		13.00-13.30				Дом творчества	
9.	1	31.10.2023		16:00-16:30	Занятие – сказка	1	Овощи	Д/С «Улыбка»	Фронтальный и индивидуальный опрос.
	2	2.11.2023		13.00-13.30				Дом творчества	
10.	1	7.11.2023		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	Вернисаж натюрмортов	Д/С «Улыбка»	Фронтальный и индивидуальный опрос.
	2	9.11.2023		13.00-13.30				Дом творчества	
						4	Раздел 5. «Двенадцать месяцев» (Времена года)		
11.	1	14.11.2023		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	Осень	Д/С «Улыбка»	Тестирование
	2	16.11.2023		13.00-13.30				Дом творчества	
12.	1	21.11.2023		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	Зима	Д/С «Улыбка»	Тестирование
	2	25.11.2023		13.00-13.30				Дом творчества	
13.	1	28.11.2023		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	Весна	Д/С «Улыбка»	Тестирование
	2	30.11.2023		13.00-13.30				Дом творчества	
14.	1	5.12.20.23		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	Лето	Д/С «Улыбка»	Тестирование
	2	7.12.2023		13.00-13.30				Дом творчества	
						2	Раздел 6. «Приглашение к столу» (Посуда)		
15.	1	12.12.2023		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	«Накрываем на стол»	Д/С «Улыбка»	Фронтальный и индивидуальный опрос
	2	14.12.2023		13.00-13.30				Дом творчества	
16.	1	19.12.2023		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	«Узор для чайного сервиза»	Д/С «Улыбка»	Фронтальный и индивидуальный

	2	21.12.2023		13.00-13.30				Дом творчества	опрос
						4	Раздел 7. «Моя комната» (Мебель)		
17.	1	26.12.2023		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	Гостинная	Д/С «Улыбка»	Фронтальный и индивидуальный опрос
	2	28.12.2023		13.00-13.30				Дом творчества	
18.	1	09.01.2024		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	Спальня	Д/С «Улыбка»	Фронтальный и индивидуальный опрос
	2	11.01.2024		13.00-13.30				Дом творчества	
19.	1	16.01.2024		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	Кухня	Д/С «Улыбка»	Фронтальный и индивидуальный опрос
	2	18.01.2024		13.00-13.30				Дом творчества	
20.	1	23.01.2024		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	«Идем в гости»	Д/С «Улыбка»	Фронтальный и индивидуальный опрос
	2	25.01.2024		13.00-13.30				Дом творчества	
						2	Раздел 8. «Продуктовый магазин» (Продукты)		
21.	1	30.01.2024		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	«Продовольственная корзина»	Д/С «Улыбка»	Аудирование
	2	1.02.2024		13.00-13.30				Дом творчества	
22.	1	6.02.2024		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	«Приглашение к столу»	Д/С «Улыбка»	Аудирование
	2	8.02.2024		13.00-13.30				Дом творчества	
						4	Раздел 9. «Мы едем, едем, едем...» (Транспорт)		
23.	1	13.02.2024		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	Воздушный транспорт	Д/С «Улыбка»	Тестирование
	2	15.02.2024		13.00-13.30				Дом творчества	
24.	1	20.02.2024		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	Наземный транспорт	Д/С «Улыбка»	Тестирование
	2	22.02.2024		13.00-13.30				Дом творчества	
25.	1	27.02.2024		16:00-16:30	Интегрированное	1	Водный транспорт	Д/С «Улыбка»	Тестирование

	2	29.02.2024		13.00-13.30	занятие			Дом творчества	
26.	1	5.03.2024		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	«Большое путешествие»	Д/С «Улыбка»	Тестирование
	2	7.03.2024		13.00-13.30				Дом творчества	
						2	Раздел 10. «Как хорошо уметь считать» (Счет)		
27.	1	12.03.2024		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	Цифры 1-10;	Д/С «Улыбка»	Аудирование
	2	14.03.2024		13.00-13.30				Дом творчества	
28.	1	19.03.2024		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	Цифры 10-20;	Д/С «Улыбка»	Аудирование
	2	21.03.2024		13.00-13.30				Дом творчества	
						2	Раздел 11. «Подбираем гардероб» (Одежда)		
29.	1	26.03.2024		16:00-16:30	Групповое занятие по усвоению знаний	1	Летняя одежда	Д/С «Улыбка»	Тестирование
	2	28.03.2024		13.00-13.30				Дом творчества	
30.	1	2.04.2024		16:00-16:30	Групповое занятие по усвоению знаний	1	Зимняя одежда	Д/С «Улыбка»	Тестирование
	2	4.04.2024		13.00-13.30				Дом творчества	
						2	Раздел 12. «Веселая семейка» (Семья)		
31.	1	9.04.2024		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	Члены семьи	Д/С «Улыбка»	Фронтальный и индивидуальный опрос
	2	11.04.2024		13.00-13.30				Дом творчества	
32.	1	16.04.2024		16:00-16:30	Интегрированное занятие	1	В гостях у бабушки	Д/С «Улыбка»	Фронтальный и индивидуальный опрос
	2	18.04.2024		13.00-13.30				Дом творчества	
						3	Раздел 13. «Все профессии важны» (Профессии)		
33.	1	23.04.2024		16:00-16:30	Комбинированное занятие	1	Доктор	Д/С «Улыбка»	Самоанализ
	2	25.04.2024		13.00-13.30				Дом творчества	

34.	1	30.04.2024		16:00-16:30	Комбинированное занятие	1	Учитель	Д/С «Улыбка»	Самоанализ
	2	7.05.2024		13.00-13.30				Дом творчества	
35.	1	14.05.2024		16:00-16:30	Комбинированное занятие	1	Кем быть?	Д/С «Улыбка»	Самоанализ
	2	16.05.2024		13.00-13.30				Дом творчества	
						1	Заключительное занятие		
36.	1	21.05.2024		16:00-16:30	Художественная мастерская			Д/С «Улыбка»	Самоанализ деятельности
	2	28.05.2024		13.00-13.30				Дом творчества	
							ИТОГО: 36 часов		

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ВОКРУГ СВЕТА, ВОКРУГ ЦВЕТА», модуль «ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»
МОДУЛЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
КАЛЕНДАРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2023-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№	№ группы	Дата план.	Дата факт.	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
						1	Раздел 1. «Облетим весь белый свет»		
1.	1	5.09.2023		16:30-17:10	Занятие-знакомство		(Введение в предмет)	Д/С «Улыбка»	Рисование с целью выявления знаний, умений и навыков у детей, беседа
	2	7.09.2023		13.40-14.10				Дом творчества	
						3	Раздел 2. «Волшебная кисточка» (Цвета)		

2.	1	12.09.2023		16:30-17:10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений.	1	Разноцветная радуга	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, беседа, опрос.
	2	14.09.2023		13.40-14.10				Дом творчества	
3.	1	19.09.2023		16:30-17:10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений.	1	Сочетание цветов	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, беседа, опрос.
	2	21.09.2023		13.40-14.10				Дом творчества	
4.	1	26.09.2022		16:30-17:10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений.	1	«Я нарисую, что хочу»	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, беседа, опрос.
	2	28.09.2022		13.40-14.10				Дом творчества	
				16:30-17:10		3	Раздел 3. «Веселый зоопарк» (Животные)		
5.	1	3.10.2023		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений.	1	Мир животных	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, опрос, выставка работ, анализ.
	2	5.10.2023		16:30-17:10				Дом творчества	
6.	1	10.10.2023		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений.	1	Мое любимое животное	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, опрос, выставка работ, анализ.
	2	12.10.2023		16:30-17:10				Дом творчества	

7.	1	17.10.2023		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений.	1	«Школа зверей»	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, опрос, выставка работ, анализ.
	2	19.10.2023		16:30-17:10				Дом творчества	
				13.40-14.10		3	Раздел 4. «Во саду ли в огороде» (Овощи и фрукты)		
8.	1	24.10.2023		16:30-17:10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по совершенствованию умений и навыков, занятие-путешествие, художественная мастерская.	1	Фрукты нашего края	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, тестирование, выставка работ, анализ.
	2	26.10.2023		13.40-14.10				Дом творчества	
9.	1	31.10.2023		16:30-17:10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по совершенствованию умений и навыков, занятие-путешествие, художественная мастерская.	1	Овощи	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, тестирование, выставка работ, анализ.
	2	2.11.2023		13.40-14.10				Дом творчества	
10.	1	7.11.2023		16:30-17:10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по совершенствованию умений и навыков, занятие-	1	Вернисаж натюрмортов	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, тестирование, выставка работ, анализ.
	2	9.11.2023		13.40-14.10				Дом творчества	

					путешествие, художественная мастерская.				
				16:30-17:10		4	Раздел 5. «Двенадцать месяцев» (Времена года)		
11.	1	14.11.2023		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по совершенствованию умений и навыков, занятие- путешествие, художественная мастерская.	1	Осень	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, тестирование, выставка работ, анализ.
	2	16.11.2023		16:30-17:10				Дом творчества	
12.	1	21.11.2023		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по совершенствованию умений и навыков, занятие- путешествие, художественная мастерская.	1	Зима	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, тестирование, выставка работ, анализ.
	2	25.11.2023		16:30-17:10				Дом творчества	
13.	1	28.11.2023		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по совершенствованию умений и навыков, занятие- путешествие, художественная мастерская.	1	Весна	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, тестирование, выставка работ, анализ.
	2	30.11.2023		16:30-17:10				Дом творчества	

14.	1	5.12.2023		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по совершенствованию умений и навыков, занятие-путешествие, художественная мастерская.	1	Лето	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, тестирование, выставка работ, анализ.
	2	7.12.2023		16:30-17:10				Дом творчества	
				13.40-14.10		2	Раздел 6. «Приглашение к столу» (Посуда)		
15.	1	12.12.2023		16:30-17:10	Занятие-путешествие, занятие по усвоению новых знаний.	1	«Накрываем на стол»	Д/С «Улыбка»	Фронтальный опрос, практическая работа, анализ.
	2	14.12.2023		13.40-14.10				Дом творчества	
16.	1	19.12.2023		16:30-17:10	Занятие-путешествие, занятие по усвоению новых знаний.	1	«Узор для чайного сервиза»	Д/С «Улыбка»	Фронтальный опрос, практическая работа, анализ.
	2	21.12.2023		13.40-14.10				Дом творчества	
				16:30-17:10		4	Раздел 7. «Моя комната» (Мебель)		
17.	1	26.12.2023		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений, художественная мастерская.	1	Гостинная	Д/С «Улыбка»	Опрос, практическая работа, выставка, анализ.
	2	28.12.2023		16:30-17:10				Дом творчества	
18.	1	09.01.2024		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по	1	Спальня	Д/С «Улыбка»	Опрос, практическая работа, выставка,
	2	11.01.2024		16:30-17:10				Дом творчества	

					закреплению практических умений, художественная мастерская.				анализ.
19.	1	16.01.2024		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений, художественная мастерская.	1	Кухня	Д/С «Улыбка»	Опрос, практическая работа, выставка, анализ.
	2	18.01.2024		16:30-17:10				Дом творчества	
20.	1	23.01.2024		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений, художественная мастерская.	1	«Идем в гости»	Д/С «Улыбка»	Опрос, практическая работа, выставка, анализ.
	2	25.01.2024		16:30-17:10				Дом творчества	
				13.40-14.10		2	Раздел 8. «Продуктовый магазин» (Продукты)		
21.	1	30.01.2024		16:30-17:10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений, занятие-практикум.	1	«Продовольственная корзина»	Д/С «Улыбка»	Упражнение «Подбери цвет», устный опрос, дидактические игры «Собери картину», «Составь букет».
	2	1.02.2024		13.40-14.10				Дом творчества	
22.	1	6.02.2024		16:30-17:10	Занятие по усвоению новых знаний,	1	«Приглашение к столу»	Д/С «Улыбка»	Упражнение «Подбери цвет»,
	2	8.02.2024		13.40-14.10				Дом творчества	

					занятие по закреплению практических умений, занятие-практикум.				устный опрос, дидактические игры «Собери картину», «Составь букет».
			16:30-17:10			4	Раздел 9. «Мы едем, едем, едем...» (Транспорт)		
23.	1	13.02.2024		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений.	1	Воздушный транспорт	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, выставка, анализ.
	2	15.02.2024		16:30-17:10				Дом творчества	
24.	1	20.02.2024		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений.	1	Наземный транспорт	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, выставка, анализ.
	2	22.02.2024		16:30-17:10				Дом творчества	
25.	1	27.02.2024		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений.	1	Водный транспорт	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, выставка, анализ.
	2	29.02.2024		16:30-17:10				Дом творчества	
26.	1	5.03.2024		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений.	1	«Большое путешествие»	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, выставка, анализ.
	2	7.03.2024		16:30-17:10				Дом творчества	
				13.40-14.10		2	Раздел 10.		

							«Как хорошо уметь считать» (Счет)		
27.	1	12.03.2024		16:30-17:10	Комбинированное, занятие-практикум, художественная мастерская.	1	Цифры 1-10;	Д/С «Улыбка»	Самоанализ деятельности, работа по карточкам, проведение аукциона или экскурсии по выставке детских работ.
	2	14.03.2024		13.40-14.10				Дом творчества	
28.	1	19.03.2024		16:30-17:10	Комбинированное, занятие-практикум, художественная мастерская.	1	Цифры 10-20;	Д/С «Улыбка»	Самоанализ деятельности, работа по карточкам, проведение аукциона или экскурсии по выставке детских работ.
	2	21.03.2024		13.40-14.10				Дом творчества	
				16:30-17:10		2	Раздел 11. «Подбираем гардероб» (Одежда)		
29.	1	26.03.2024		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по совершенствованию умений и навыков, занятие-путешествие, художественная мастерская.	1	Летняя одежда	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, выставка, анализ.
	2	28.03.2024		16:30-17:10				Дом творчества	
30.	1	2.04.2024		13.40-14.10	Занятие по усвоению	1	Зимняя одежда	Д/С «Улыбка»	Практическая

	2	4.04.2024		16:30-17:10	новых знаний, занятие по совершенствованию умений и навыков, занятие-путешествие, художественная мастерская.			Дом творчества	работа, выставка, анализ.
				13.40-14.10		2	Раздел 12. «Веселая семейка» (Семья)		
31.	1	9.04.2024		16:30-17:10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений.	1	Члены семьи	Д/С «Улыбка»	<i>Практическая работа, беседа, опрос.</i>
	2	11.04.2024		13.40-14.10				Дом творчества	
32.	1	16.04.2024		16:30-17:10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по закреплению практических умений.	1	В гостях у бабушки	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, беседа, опрос.
	2	18.04.2024		13.40-14.10				Дом творчества	
				16:30-17:10		3	Раздел 13. «Все профессии важны» (Профессии)		
33.	1	23.04.2024		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по совершенствованию умений и навыков, занятие-путешествие,	1	Доктор	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, тестирование, выставка работ, самоанализ.
	2	25.04.2024		16:30-17:10				Дом творчества	

					художественная мастерская.				
34.	1	30.04.2024		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по совершенствованию умений и навыков, занятие-путешествие, художественная мастерская.	1	Учитель	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, тестирование, выставка работ, самоанализ.
	2	7.05.2024		16:30-17:10				Дом творчества	
35.	1	14.05.2024		13.40-14.10	Занятие по усвоению новых знаний, занятие по совершенствованию умений и навыков, занятие-путешествие, художественная мастерская.	1	Кем быть?	Д/С «Улыбка»	Практическая работа, тестирование, выставка работ, самоанализ.
	2	16.05.2024		16:30-17:10				Дом творчества	
				13.40-14.10		1	Заключительное занятие		
36.	1	21.05.2024		16:30-17:10	Художественная мастерская			Д/С «Улыбка»	Самоанализ деятельности
	2	28.05.2024		13.40-14.10				Дом творчества	
							ИТОГО: 36 часов		

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ВОКРУГ СВЕТА - ВОКРУГ ЦВЕТА»**

МОДУЛЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

1. Характеристика объединения «Вокруг света – вокруг цвета».

Деятельность объединения «Вокруг света – вокруг цвета» имеет социально-педагогическую направленность.

Количество обучающихся объединения «Вокруг света-вокруг цвета» составляет 10 групп по 12-14 человек.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 6 до 7 лет.

Формы работы – групповая, индивидуальная работа.

2. Цель, задачи и результат воспитательной работы

Цель воспитания – создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме;

Задачи воспитания –

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;

- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;

- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;

- формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

3. Приоритетные направления в организации воспитательной работы

Гражданско-патриотическое - направлено на формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям русского народа.

Содержание деятельности по направлению:

1. Изучение тем, связанных с патриотическим воспитанием обучающихся на занятиях;
2. Организация выставок, конкурсов на патриотическую тематику;
3. Проведение бесед, встреч.

Духовно-нравственное формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России.

Содержание деятельности по направлению:

1. Мероприятие, посвященное Дню Матери;
2. Конкурс рисунков, плакатов, посвященных знаменательным датам;

Здоровьесберегающее воспитание формирует и развивает знания, даёт установку и личностные ориентиры на соблюдение норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения, и укрепления физического, психологического и социального здоровья (сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих).

Содержание деятельности по направлению:

1. Спортивные праздники и соревнования;
2. Беседы
3. Дни здоровья;
4. Уроки безопасности;
5. Выставки детских рисунков, поделок, макетов по тематике безопасного поведения;
6. Просмотр и обсуждение видеороликов по правилам безопасности дорожного движения и поведения в быту; правилам поведения при пожарах, пребывания в воде и водных объектах, на объектах железнодорожного транспорта, возникновения ЧС

Воспитание семейных ценностей направлено на формирование ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

Содержание деятельности по направлению:

1. Проведение родительских собраний;
2. Организация работы родительских комитетов;
3. Создание родительских групп в социальных сетях;
4. Совместные мероприятия с родителями.
5. Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации)
6. Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность кружкового объединения (организация и проведение

открытых занятий для родителей в течение года) Оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

Экологическое воспитание – формирование у человека сознательного восприятия окружающей природной среды, убежденности в необходимости бережного отношения к природе.

Содержание деятельности по направлению:

1. Участие в экологических выставках, конкурсах;
2. Беседы о бережном отношении к природе.

Трудовое и профориентационное воспитание формирует знания, представления о трудовой деятельности, выявляет творческие способности и профессиональные направления обучающихся.

Содержание деятельности по направлению:

1. Встречи с людьми разных профессий;
2. Участие в конкурсах «Мир науки глазами детей», «Неопалимая Купина», выставках и соревнованиях технического творчества;

Правовое воспитание формирует у обучающихся правовую культуру, даёт представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности.

Содержание деятельности по направлению:

1. Беседы на темы: «Правила поведения в обществе», «Добро и зло», «Милосердие», «Что такое справедливость и сочувствие», «Что такое уважение и взаимопонимание», «Ребенок и закон», «Поступок и ответственность», «Права ребенка», «Законы жизни в детском коллективе».

4. Результат воспитания

№	Направление воспитательной работы	Ожидаемые результаты	Методы диагностики
1.	Гражданско-патриотическое	-знать государственные символы России; -понимать значения слов Родина, Россия, столица России, народ России, семья и др.; -развить чувство любви и гордости к нашей стране, городу, своей семье, друзьям; -развивать чувство коллективизма, сплоченности детского коллектива;	Наблюдение, Беседа;
2.	Духовно-нравственное	-сформировать представления о морально-этических качествах личности, об основных нормах и понятиях этики; -сформировать устойчивые, положительные представления о личных обязанностях, ответственное отношение к ним;	Беседа
3.	Здоровьесберегающее	-сформировать потребность в активной, подвижной деятельности, здоровом образе жизни; -знать правила личной и общественной гигиены;	Наблюдение, Беседа;

		-развивать физические способности обучающихся детей;	
4.	Воспитание семейных ценностей	Активное участие родителей в работе объединения; Владение детей полезными навыками, направленными на помощь близким и самообслуживание; Знание детьми истории семьи, родственных связей;	Наблюдение, Беседа;
5.	Экологическое	-сформировать представления об окружающей природе, ее разновидностях; -развивать чувство любви к природе; -сформировать понимание необходимости заботы о природе, бережного отношения к ней;	Беседа
6.	Трудовое и профориентационное воспитание	- сформировать устойчивый интерес к трудовым поручениям и посильному труду; - сформировать умение планировать работу и выполнять трудовые действия как самостоятельно, так и в коллективе.	Беседа
7.	Правовое воспитание	-сформировать представление о Конвенции прав ребенка; -знать основные права и обязанности.	Наблюдение, Беседа.

5.Календарный план воспитательной работы объединения «Вокруг света-вокруг цвета» на 2023-2024 учебный год

Педагог: Гречихина А.К., Сысоева Д.А.

Направления воспитательной работы	№	Мероприятие	Сроки проведения	Ответственные
Гражданско-патриотическое воспитание	1	Участие в муниципальном (региональном) конкурсе на знание государственной символики РФ	Сентябрь - октябрь 2023 г.	Методкабинет ДТ
	2	«Бабушкины песни»	Март 2024г.	Гречихина А.К. Сысоева Д.А.
Духовно-нравственное воспитание	1	Праздничный концерт, посвящённый Дню матери.	Ноябрь 2023г.	Педагоги ДТ
	2	Беседа «Уроки доброты»	Январь 2024г.	Гречихина А.К. Сысоева Д.А.
Здоровьесберегающее	1	Спортивная программа «Здоровая эстафета»	Декабрь 2023г.	Гречихина А.К. Сысоева Д.А.

	2	Беседа «Азбука здоровья»	Сентябрь 2023г.	Гречихина А.К. Сысоева Д.А.
Воспитание семейных ценностей	1	Выставка рисунков «Наша дружная семья»	Октябрь 2023г.	Гречихина А.К. Сысоева Д.А.
	2	Беседа «Семейные традиции»	Апрель 2024г.	Гречихина А.К. Сысоева Д.А.
Экологическое	1	Участие в муниципальном конкурсе «Зимняя фантазия»	Декабрь 2023 г.	МБУ ДО СЮН
Интеллектуальное воспитание	1	Познавательная программа «Путешествие в портфельную страну»	Февраль 2024г.	Гречихина А.К. Сысоева Д.А.
	2	Интеллектуально - познавательная игра «Страна занимательных уроков»	Май 2024г.	Гречихина А.К. Сысоева Д.А.
Правовое воспитание	1	Беседа «Мои права и обязанности»	Ноябрь 2023г.	Гречихина А.К. Сысоева Д.А.

6.Список использованной литературы:

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”

3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р.

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Литература для педагога:

1. Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2011.

2. Кутеева, О. Планирование воспитательной работы на основе личностно-ориентированного обучения/О.Кутеева// Классный руководитель. – 2001. - №1.

3. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. – Изд. доп. – М.: Школьная Пресса, 2008.

4. Маленкова, П.И. Теория и методика воспитания/П.И.Маленкова. - М., 2012.

5. Слостенин, В.А. Методика воспитательной работы/В.А.Слостенин. - изд.2-е.-М., 2014.

Интернет-источники:

<https://pandia.ru/text/77/456/934.php> - особенности воспитательной работы в системе дополнительного образования;

<https://videouroki.net/razrabotki/rabochaya-programma-po-vozpitatejnoj-rabote.html> - рабочая программа по воспитательной работе;

<https://infourok.ru/rabochaya-programma-vozpitatejnoj-raboti-328614.html> - рабочая программа воспитательной работы