

МБУ ДО «Дом творчества Яковлевского городского округа»

Конспект занятия по программе «Ластик»

Тема: «Ниткография»

Подготовила педагог дополнительного образования:

Шубитидзе Э.Г.

Строитель 2021г.

Тема: Загадки ниткографии

Цель: Развитие творческих способностей, посредством выполнения рисунка в технике «Ниткография».

Задачи урока:

- Познакомить обучающихся с техникой рисования нитками
- Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.
- Оказывать положительное влияние на умственное и психическое развитие ребенка через развитие мелкой моторики и сенсомоторики.

Занятие ориентировано на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

Предметные:

Обучающиеся знают:

- Особенности работы с акварельными красками и гуашью;
- Основные цвета спектра и правила их смешивания;
- Хроматические и ахроматические цвета;
- Холодную и теплую цветовую палитру;
- Технологию выполнения рисунка нитками.

Обучающиеся умеют:

- Работать карандашом, кистью, красками, мелками;
- Выполнять монохромные и полихромные рисунки;
- Смешивать цвета красок для получения новых оттенков и цветов;
- Выполнять композиции в нетрадиционных техниках рисования;
- Создавать композицию, комбинируя различные техники изготовления рисунка.

Личностные:

У обучающихся сформированы:

- учебно – познавательный интерес к изобразительному искусству;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Метапредметные:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- навыки работы с разнообразными материалами и навыки создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок;
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;

Методы обучения: практический метод.

Оборудование и материалы:

Видеоматериал, краски, кисточки, нитки, акварельная бумага

Ход занятия

1. Организационный момент

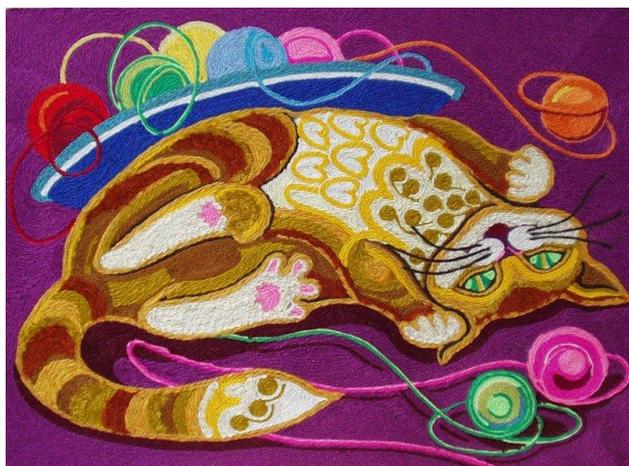
- приветствие
- проверка присутствующих
- проверка готовности к уроку

2. Объяснение темы занятия.

Ниткография – техника рисования, где для воплощения художественного образа используются шерстяные нитки. Рисунок может быть выполнен несколькими способами: путем пропитывания ниток краской и скольжения по бумаге или выкладыванием контура рисунка нитками

Примеры рисунков, выполненных в данной технике:





3. Практическая часть.

Последовательность выполнения рисунка.

Шерстяную нитку окунают в емкость с краской. Когда нить наберет цвет, ее помещают меж двух листов бумаги. Картинки будут интереснее, если уложить веревку зигзагом. Дальше, слегка придавив бумагу, нить вытягивают наружу. Она оставляет замысловатый след, который можно дополнить или вырезать и использовать в качестве аппликации.

4. Подведение итогов занятия. Мини выставка. Анализ работы.

Рефлексия.

Вот и подходит к завершению наше занятие. Давайте друг другу подарим частичку доброты и сердечного тепла. Возьмите в руки сердечко и передайте по кругу, оценивая свою деятельность и деятельность товарищей.

Ребята передают сердечко и говорят: «Сегодня меня порадовало...», «Сегодня у меня получилось...»).

Спасибо Вам за занятие, за Ваш творческий интерес и трудолюбие!

До новых встреч!